

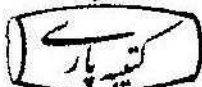
به نام خدا

زن بودن

دکترونی گرانٹ

مترجم: افسانه درویشی

انتشارات



سرشناسه

گرات، تونی Grant, Toni

عنوان و نام پدیدآور زن بودن/تونی گرات؛ مترجم افسانه درویشی.

مشخصات نشر

تهران: کیه پارس، ۱۳۹۳. مشخصات ظاهری: ۲۰۸ صفحه

شابک

978-600-94896-1-9 وضعیت فهرست نویسی: فیا

یادداشت

عنوان اصلی: Being a woman : fulfilling your femininity and

finding love,c1988.

یادداشت

کتاب حاضر اولین بار با عنوان "زن بودن: به زنانگی خود تحقق بخشید و عشق را بیابید" در سال ۱۳۸۱ توسط ورجاوند به چاپ رسیده است.

عنوان دیگر

زن بودن: به زنانگی خود تحقق بخشید و عشق را بیابید.

موضوع

فمینیسم — ایالات متحده موضوع: زنان — ایالات متحده — روان شناسی

شناسه افزوده

درویشی، افسانه، ۱۳۴۴ -، مترجم

رده بندی کنگره:

HQ۱۴۲۶.۱۳۹۳ گ۹۴/۹

رده بندی دیویی

۴۲۰۹۷۳/۳۰۵ شماره کتابشناسی ملی: ۳۷۱۵۷۸۸

انتشارات



نام کتاب: زن بودن.

نویسنده: دکتر تونی گرات

مترجم: افسانه درویشی

طرح جلد: امید حامدی

ویراستار: رعنا رفیعی

چاپ: اول ۱۳۹۴

تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

تلفن ناشر و مرکز بخش: ۰۹۱۹۳۸۰۶۳۸۱ و ۰۹۱۹۲۳۰۰۰۵۳

Katibe.parsi.1393@gmail.com

هر گونه کپی برداری از متن کتاب (تکثیر کلی یا جزئی) یا طرح جلد.

بدون اجازه ناشر پیگرد قانونی به همراه دارد.

قیمت: ۱۱۵۰۰ تومان

+ فهرست مطالب +

۷	مقدمه ناشر
۱۱	پیشگفتار
۱۳	مقدمه:
۱۵	فصل اول: دروغ های بزرگ آزادی/کمره شدن زن مدرن امروزی
۲۵	فصل دوم: زن آمازونی/مسلح و آماده برای نبرد
۴۳	فصل سوم: چهار جنبه ی زن/حنکجو، مادرانه، مادونا، خطاکار
۵۴	فصل چهارم: بحران در تقوای زن/دیگر بانو نیست
۷۳	فصل پنجم: در اختیار گرفتن حس زنانه/در آوردن زره آمازونی
۱۰۱	فصل ششم: پیدا کردن قهرمان زندگی/جذب مرد زندگی تان
۱۳۳	فصل هفتم: مدیریت کردن مردان/قهرمان خود را در دست بگیرید
۱۶۱	فصل هشتم: تسلیم شیرین/روح و جسم
۱۸۱	فصل نهم: بانوی آمازونی/کامل کردن حس زنانه از طریق ازدواج
۲۰۶	درباره ی نویسنده :

مقدمه‌ی ناشر:

با سپاس از خالق بی‌همتا که اختلاف میان زن و مرد را مایه‌ی شگفتی و تعادل حیات قرار داد.

در جامعه‌ی کنونی زن تصور می‌کند حق او آشکارا پایمال شده است، اگر عمری در خانه بنشیند و وظایف همسری و مادری را انجام دهد، در سنین میانسالی با نگاهی به ظاهر زندگی زن مدرن، احساس سرخوردگی و شکست می‌کند. زن مدرن در تلاشی مملوء از خستگی، با مردان زندگی خود در جنگ و ستیز قرار می‌گیرد تا حق خودش، مادر و مادران خود را از مردان جامعه‌ی خویش بستاند و به زندگی خود ثابت کند که او از مردان لایق‌تر و تواناتر است.

در این ستیز نابرابر برنده همان بارنده است. کسی که وظایف مضاعفی به خود تحمیل کرده و وجودش را بیش از موعد مقرر به تحلیل برده است. حق با کیست؟ نقش زن چیست؟ مادری؟ همسری؟ کار در عرصه‌ی اجتماع؟ تا چه حد؟

دکترتونی گرانٹ با نگاهی ریزبینانه به دنبال پاسخ این پرسش‌ها و رهایی زن از چهارراهی است که امروزه در آن با آن درگیر است و خود را بیش از گذشته سردرگم می‌بیند. دغدغه‌ی ذهن تونی گرانٹ باعث شد با مطالعه‌ی کتاب بسیار در جستجوی این جواب باشد، تا در ابتدا خود و سپس تمامی مراجعینش را از این سرگردانی برهاند.

کتاب پیش رو از درد زن غربی می‌گوید؛ زنی که در دروغ‌های متعدد جامعه‌ی روشن فکر و مدرن غرق شده و تعریف درستی از زنیت ندارد. زنانی که برده‌ی کار و شهوانیت و لذت مردان جامعه‌ی متفکر شدند و از موهبت همسری، مادری و آرامش یک زندگی دائمی محروم ماندند. زنانی که در پی عشق بودند اما در نهایت تأسف در عشق‌نکده‌ها آن را جستجو می‌کردند.

زن بودن خطابه‌ای بلند و گیرا است که به هم جنسان خود یاد آور می‌شود و اخطار می‌دهد که زن (مدرن غربی) امروز دیگر زن نیست. در جایی که هیچ ارزش و معیاری برای حس معرفتی خود قائل نیست و به سادگی در دسترس قرار می‌گیرد و جسم، احساس و شخصیت خود را پیشیزی نمی‌شمارد. تونی گرانٹ به حس معرفتی از دست رفته‌ی زن مدرن تلنگر می‌زند و می‌گوید: کجاست آن حس آرامش و شکوه معرفتی یک زن.

تونی گرانت مسئولیت پذیری و تعلیم را برای زن امروزی نفی نمی کند بلکه در عین حال موافق زن عالم و کاردان است. با این وجود انتظار دارد زن امروز خود را از یاد نبرد و برده‌ی کار و لذت مردان بی‌تعهد نباشد.

هر آنچه می‌خواهید از این کتاب توشه بردارید. خواه همان زن آمازونی جنگجو و خستگی‌ناپذیر باشید که دست از مبارزه با مردان نمی‌کشد. خواه زره آمازونی را از تن به در کنید و خسته از روزمرگی‌های اجتماعی و حصاری که جامعه برای عواطف و علایق زن امروز ایجاد کرده، عشق واقعی یک زن را بشناسید و با احساس‌های ناب زن بودن، دوباره به سمت مرد زندگی، خود بشنابید و عشق را از نو در وجودش جستجو کنید. دختر کوچکی شوید که به پادشاه تسوس خود پناه می‌برد و از جنگال زمانه‌ی پر از تضاد، همچون هیولیتا می‌گریزد.

در این کشمکش مسلم است که هر چه باشد، در نهایت شما زن هستید با همان احساسات لطیف دخترانه، نیازهای عاشقانه، شکوه زنانه و شفقت مادرانه. که اگر مردها فقط لذت آخری را می‌چشیدند، مطمئناً به زن بودن حسد می‌ورزیدند.

کتاب زن بودن اثری جاودانه خواهد شد و زنان با خواندن آن مرز بین زن بودن و زن ماندن را با هیچ لگنی در دنیا معاوضه نخواهند کرد. توصیه می‌کنم حتماً این اثر شگفت‌انگیز را که ترجمه‌ی روان و شیوای خانم افسانه درویشی است مطالعه کنید که از حسن تصادف علاوه بر دانش زبان انگلیسی، دستی در دانش روانشناسی دارند و به همین علت حلاوتی دو چندان به این کتاب بخشیده‌اند که جا دارد کمال تشکر و قدردانی را نسبت به ایشان داشته باشم. در اینجا از دیگر عزیزانی که در تکمیل مراحل آماده‌سازی این کتاب ما را یاری نمودند کمال امتنان و اردات را به جا می‌آورم.

زن بودن را بخوانید، تا اگر زن هستید به عمق لایه‌های پنهانی درون شخصیتی خود پی ببرید و اگر مرد هستید زن زندگی خود را بهتر و اصولی‌تر درک کنید. باشد که زن یا مرد شدن به دنبال فتح قله‌های زندگی نباشد و هر زنی اوج زن بودن خویش را به درستی درک کند.

تقدیم به زنان سرافراز سرزمینم

مدیر مسئول نشرکتیبه پارسی