

به نام خدا

امی اسباب کشی می کند

نویسنده: مریلین ساش

مترجم: نوشین ریشهری

گروه سنی نوجوانان

انتشارات صنم

۱۳۸۲

فهرست برگه

Sachs, Marilyn

ساکس، مریلین

امی اسباب کشی می کند / Amy moves in / نویسنده مریلین ساکس؛ مترجم نوشین ریشه‌ری؛ ویراستار طاهره مفتخری نظری پور. - تهران: صم، ۱۳۸۴.

۱۸۵ ص: مصور.

فهرست‌نویسی براساس اطلاعات فیبا.

Amy moves in

عنوان اصلی:

۱. داستانهای آمریکایی - قرن ۲۰ م. الف. ریشه‌ری، نوشین، ۱۳۲۴. مترجم.

ب. مفتخری نظری پور، طاهره؛ ویراستار. ...

[ج] ۸۱۳/۵۴

PS ۳۵۶۳/الف ۷۳

الف ۱۶۶ س

۱۳۸۱

۱۳۸۱

۲۹۳۸۴ - ۸۰ م

کتابخانه ملی ایران

ISBN: 964-7179-06-5

شابک ۹۶۴-۷۱۷۹-۰۶-۵

عنوان: امی اسباب کشی می کند

نویسنده: مریلین ساکس (Marilyn Sachs)

ناشر: انتشارات صم

مدیر امور اجرایی: امیر آرش قشغانی

حروفچین و صفحه‌آرا: انتشارات صم

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

قیمت: ۱۲۰۰ تومان

نوبت چاپ: اول

تاریخ انتشار: ۱۳۸۴

لینوگرافی: میثاق

چاپ و صحافی: زحل چاپ

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است

انتشارات صم: تهران - صندوق پستی ۱۱۴۹۵-۳۹۷

تلفن همراه: ۰۹۱۲۱۵۰۲۶۲۳

تلفن: ۷۵۳۸۰۲۲

نمابر: ۷۵۰۱۷۵۷



فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۲	بخش اول
۱۷	بخش دوم
۳۲	بخش سوم
۴۶	بخش چهارم
۶۰	بخش پنجم
۷۷	بخش ششم
۹۰	بخش هفتم
۱۰۴	بخش هشتم
۱۱۷	بخش نهم
۱۳۰	بخش دهم
۱۴۴	بخش یازدهم
۱۶۱	بخش دوازدهم
۱۷۵	بخش سیزدهم

بخش اول

خانواده‌ی «امی» در محلی دیگر

از آن محلی که «امی» (Amy) ایستاده بود، یعنی از بالای دومین پله، می‌توانست صدای بچه‌ها را به خوبی بشنود. آنها در مقابل خانه‌ای که درست کنار آپارتمان جدید آنها بود طناب بازی می‌کردند و با صدای شاد و بلند آواز می‌خواندند.

او امیدوارانه به آنها می‌نگریست. آرزو می‌کرد ایکاش یکی از آنها نزدش بیاید و نامش را بپرسد. یا مثلاً از او سؤال کند که قبلاً کجا زندگی می‌کرده‌اند. هرازگاهی متوجه می‌شد که بعضی از دخترها به وایت حمل اثاثیه و به خود او نگاه می‌کنند و مراقب اسباب‌کشی او و خانواده‌اش هستند. در عجب بود که آیا درست است که او به آنها لب‌خند بزند، یا شاید بهتر است صبر کند تا اول آنها به او لب‌خند بزنند؟ راستی زمانی که آنها در محله‌ی قبلی بودند، وقتی یک تازه‌وارد را می‌دیدند، چه واکنشی از خودشان نشان می‌دادند؟

دو تن از کارگران، مبل راحتی بزرگ اتاق نشیمن را از وایت پایین آوردند و آن را کنار پیاده‌رو گذاشتند. آفتاب درخشان روی گل‌ها و طرح‌های رنگ پریده‌ی روکش راحتی افتاد و آنها را به صورت چشم‌گیری به نمایش درمی‌آورد. امی با خود فکر کرد که چه راحتی