
رازهایی از یک جنایت

۲

مادر قابیل

نویسنده:

سیدم خلیفه پور



سرسناسه	: خلیفه‌پور میانجی، مریم، ۱۳۶۸-
عنوان قراردادی	: ایران. قوانین و احکام Iran. Laws, etc
عنوان و نام پدیدآور	: رازهایی از یک جنایت: مادر قابیل/نویسنده مریم خلیفه‌پور.
مشخصات نشر	: تهران: نیک‌ورزان، ۱۳۹۸.
شابک	: ۹۷۸-۶۲۲-۶۵۳۲-۰۲۰۰
عنوان دیگر	: مادر قابیل
موضوع	: داستان‌های فارسی -- قرن ۱۴
موضوع	: Persian fiction -- 20th century
موضوع	: داستان‌های حقوقی فارسی Legal stories, Persian
موضوع	: حقوق - ایران - داستان Law - Iran - Fiction
رده‌بندی کنگره	: PIR۸۳۴۲ / ۲۳,۸۷ ل ۱۳۹۸
رده‌بندی دی‌سی	: ۸۴۳/۶۲
شماره کتابشناسی ملی	: ۵۵۴۹۳۴۲



رازهایی از یک جنایت

نویسنده:	مریم خلیفه‌پور میانجی
ناشر:	انتشارات نیک‌ورزان
طراح جلد:	جمال سرور
صفحه‌آرا:	شادی حمیدی
چاپ اول:	۱۳۹۸
شمارگان:	۵۰۰ نسخه
قیمت:	۱۱۰۰۰ تومان



شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۵۳۲-۰۲۰۰

حق چاپ برای ناشر محفوظ است

فهرست

۵	ف
۸	خ ناش
۹	از زبان سکینه
۳۲	از زبان نگارنده

قضاوت، شغل سختی است مخصوصاً اگر قاضی پرونده‌های قتل، اسیدپاشی و آتش زدن را ببیند! از یک سو، دائماً مورد هجوم احساساتی خواهی بود که تدخّلش بر روح و روانت را درگیر کرده و تکه تکه از وجودت را می‌بلعد، از سویی دیگر، عقلت نهیب زده و هشدار می‌دهد، اما در راس این دو، قانون مایه استبندی، دستان‌ت را بسته و با عقل و احساسات در جنگ بوده و می‌بایست پیروز میدان باشد.

نگارنده، فارغ‌التحصیل رشته حقوق خصوصی از دانشگاه شهید بهشتی بوده، قاضی اجرای احکام چنین پرونده‌هایی است و کتاب حاضر برگرفته از پرونده‌های قتلی است که حاصل رسیدگی کرده و حاوی تجربیات واقعی می‌باشد، واقعیاتی تلخ به مانند کچالونی تخیل در هم آمیخته شده، البته در این اثر جهت حفظ اسرار افراد و آبروی ایشان تمامی اسامی مستعار بوده و به هیچ عنوان اسم و مشخصات واقعی افراد فاش نشده است.



هدف نگارنده از نگارش این کتاب علاوه بر ثبت خاطرات پرونده‌های کاری، این است که در بخش اول هر نوشتار به بیان یک داستان جنایی واقعی پرداخته تا علاقمندان داستان‌های جنایی صفات حوادث روزنامه‌ها بتوانند، یک قتل را با تمام جزئیات خوانده و از احساسات، عواطف و اوضاعی که قبل از وقوع یک قتل بر قاتل، مقتول و تمامی اطرافیان می‌گذرد، اطلاع یافته و داستانی با طعم و ادبیت را لمس کنند.

در بخش دوم کتاب که مناسب برای دانشجویان، فارغ التحصیلان رشته‌ی حقوق، کارآموزان و فعالان عرصه حقوق است، از زبان قاضی به بیان جزئیات یک پرونده از ابتدا تا انتها، با ذکر مواد قانونی پرداخته تا هم مدلل باشد هم مروری باشد برای عزیزان علاقمند و از این رهگذر چالش‌های ذهنی نگارنده نیز مطرح شود.

نوآوری کتاب چنین است که در بخش خوانی تمام مجلدهای کتاب "رازهایی از یک جنایت" سعی شده روند ثبتی برای چارچوب‌دهی به ذهن مخاطب پیش گرفته، تا هم آهنگ عملی علم حقوق و مرور مواد قانونی باشد و هم روالی که در یک پرونده قتل از ابتدا تا اجرای حکم طی می‌شود را مطرح کرده و مهم‌تر از همه، پرونده‌خوانی را آموزش داده و کیس محور عمل



نماید، کاری که نگارنده خلا آن را در سیستم آموزش عالی برای دانشجویان حقوق به شدت احساس می‌کند. در واقع قصد نگارنده این است که دانشجویان و کارآموزان مشاغل قضایی و حقوقی، با خواندن داستانی ساده علاوه بر اینکه مواد قانونی به راحتی بر ذهنشان نشسته، تطبیق پرونده با متن قانون را دریافته و بتوانند از لحاظ روحی و روان طرفین یک پرونده و حتی یک قاتل را درک کنند.

امید که نوشتار حاضر، فایده‌مند باشد برای داستان‌نویسی جنایی و آموزش عملی علم حقوق.