

در آمد خرم، اگر شایه خایه

به نام خدا

بچه ها بیاید

با نشانه ها نقاشی کنیم

بخوانیه و بنویسیم

اول دبستان

مؤلف : مریم اسمعیلی چرخاب

www.ketab.ir

www.ketab.ir

اسمعیلی چرخاب، مریم

بچه ها بیایید با نشانه ها نقاشی کنیم بخوانیم و بنویسیم :

اول دبستان / مؤلف مریم اسمعیلی چرخاب - تهران : شرکت

تحقیقاتی انتشاراتی دانشیار، نشر استادیار، ۱۳۸۳

۹۴ ص : مصور (رنگی)

ISBN : 964-7783-35-3

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیبا .

۱. الفبای فارسی - کتاب های درسی - راهنمای آموزشی

(ابتدایی). ۲. آموزش ابتدایی -- ایران -- راهنمای آموزشی.

۳. نقاشی -- کتابهای درسی - راهنمای آموزشی (ابتدایی). الف. عنوان.

۳۷۲/۶۰۶۲

LB۱۵۷۷/الف ۳

۱۶۱۸۰-۸۳ م

کتابخانه ملی ایران



انتشارات استادیار وابسته به

موسسه تخصصی و مشاوره دانشیار

خیابان کارگر شمالی - مقابل مسجد امیر - پلاک ۱۶۶۹ - طبقه چهارم - واحد ۸ - تلفن : ۸۸۰۰۹۶۶۳-۸۸۰۰۹۳۳۴ : فکس : ۸۸۳۳۴۴۴۱

عنوان : بچه ها بیایید با نشانه ها نقاشی کنیم - اول دبستان

مؤلف : مریم اسمعیلی چرخاب

ناشر : انتشارات استادیار

مدیر هنری و فنی : سید حامد مرندی

صفحه آرای و امور رایانه : سید مهدی مرندی

لیتوگرافی و چاپ : رایید گرافیک

تیراژ : ۲۰۰۰ جلد

نوبت چاپ : اول فروردین ۱۳۸۳

قیمت : ۱۹۹۰ تومان

شابک : ۹۶۴-۷۷۸۳-۳۵-۳

سخنی کوتاه با معلمان و اولیا

نقاشی و طراحی، نمایانگر معلومات و افکار و احساسات کودکان نسبت به اشیای محیط خودشان است و طبق آخرین مطالعاتی که در این زمینه انجام گرفته است، ارتباط تصویری به نیکرهای راست مغز و بیان ادبی و علمی به نیمکره‌ی چپ مغز مربوط می‌شود. لذا انجام کارهای تصویری همراه با نوشتار باعث ایجاد تعادل در مغز کودک می‌شود.

در این کتاب با توجه به چهار رکن مهارت‌های زبانی (گوش کردن، صحبت کردن، خواندن و نوشتن) فعالیت‌هایی طرح ریزی شده است. مانند طراحی نشانه‌ها و بیان کردن جمله‌ای درباره‌ی نقاشی‌هایی که کودکان خود ترسیم می‌نمایند.

اهداف مهم این کتاب

الف: شناخت نشانه‌های الفبای فارسی

ب: پرورش قوه‌ی تفکر و تخیل

پ: ساختن کلمه و جمله‌سازی

ت: کاربرد رنگ‌ها و خطوط

ث: داستان‌گویی و داستان‌نویسی



ج: پرورش حس کنجگویی و دقت و خلاقیت و ابتکار

ج: تقویت مهارت و افزایش سرعت عمل

در این مجموعه نشانه‌های فارسی طراحی شده است که بعد از آموزش هر نشانه کتاب را در اختیار فراگیران گذاشته و از آن‌ها خواسته می‌شود هر طوری که دوست دارند آن را تزیین نمایند.

در حقیقت نویسنده و نقاش واقعی این مجموعه فراگیری است که در کتاب خودش را معرفی می‌کند.

چند نمونه از طراحی فراگیران در این کتاب ضمیمه شده است.

پیش‌تر از همکاری و مشارکت شما و همیاری و نظرات سازنده‌ی شما که به بهبود و اعتلای کار کمک می‌کند، سپاس‌گزارم.

توجه: برای چند نشانه فعالیت‌های متنوع پیشنهاد شده است. ادامه فعالیت‌ها با خلاقیت و ابتکار فراگیر صورت می‌گیرد.

