

بسم الله الرحمن الرحيم

تدریس نوین در ایران

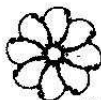
مؤلف:

مؤگان ترانس جی

(دبیر مدرسه فروع مناس)

فریبا هاشمزاده

(دبیر ادبیات آموزش و پرورش شهرستان لردگان)



انتشارات شبازی



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۱۵۵-۶۹-۰ : 978-600-8155-69-0 : ۹۰۰۰۰ ریال

شماره کتابشناسی ملی: ۵۱۷۳۳۷۲

عنوان و نام پدیدآور: تدریس نوین در ایران / مؤلفین: مؤگان ترابی خراچی، فریبا هاشمزاده

مشخصات نشر: تهران: انتشارات شهبازی، ۱۳۹۷.

مشخصات ظاهری: ۹۰ ص: مصور، جدول.

موضوع: تدریس - ایران Teaching - Iran

موضوع: تدریس اثربخش - ایران Effective teaching - Iran

رده بندی دیویی: ۳۷۱/۱۰۲-۹۵۵

رده بندی کنگره: ۱۳۹۷ ت ۴ ت ۳۵۳/۱-۲ LB۱

سرشناسه: ترابی خراچی، مؤگان، ۱۳۵۵ -

شناخته افزوده: هاشمزاده، فریبا، ۱۳۵۲ -

وضعیت فهرست نویسی: فیا

نام:
 مؤلفین:
 انتشارات شهبازی
 مدیر:
 مدیر داخلی:
 صفحه آرایی:
 طراحی جلد:
 چاپ و صحافی:
 نوبت چاپ:
 شمارگان:
 قیمت:
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۱۵۵-۶۹-۰ : 978-600-8155-69-0 : ۹۰۰۰۰ ریال

تلفن: ۶۶۴۰۳۰۰۹ همراه: ۰۲۱-۱۸۱۴۱۴۱

www.ShahbaziPub.ir ShahbaziPub@gmail.com

دفتر مرکزی تهران: خیابان انقلاب، روبروی دانشگاه تهران، احتمال گوت، سرگ،

پلاک ۱۲۱۲، انتشارات شهبازی، تلفن مرکزی: ۰۲۱-۳۰۰۹

دفتر غرب تهران: ۴۴۱۳۸۶۴۴

توجه: کلیه حقوق مادی و معنوی چاپ و نشر، طرح روی جلد و عنوان کتاب با توجه به قانون حمایت حقوق مؤلفان، مصنفان و هنرمندان، مصوب سال ۱۳۴۸ برای مؤلف محفوظ است. هرگونه استفاده بدون مجوز کتبی از ناشر و مؤلف تخلف بوده و بر اساس بند (۵) ماده ۲۳ قانون قابل پیگیری در محاکم قضایی می باشد.

فهرست مطالب

۵	مقدمه مؤلفین.....
۹	فصل اول: روش تدریس سنتی.....
۹	روش تدریس.....
۱۱	روش تدریس سنتی.....
۱۲	انواع روش های سنتی تدریس.....
۱۲	۱- روش حفظ و تکرار.....
۱۴	۲- روش سخنرانی.....
۲۱	۳- روش پرسش پاسخ.....
۲۳	۴- روش نمایشی (نمایش عابث).....
۲۵	۵- روش ایفای نقش.....
۲۹	۶- روش گردش علمی.....
۲۹	۷- روش بحث گروهی.....
۳۱	۸- روش آزمایشی (آزمایشگاهی).....
۳۵	فصل دوم: روش های جدید تدریس.....
۳۵	روش های جدید تدریس.....
۳۷	انواع روش های تدریس جدید.....
۳۷	۱- آموزش برنامه ای (PI).....
۳۹	۲- آموزش به وسیله رایانه (CAI).....
۴۱	۳- آموزش انفرادی تجویز شده (IPI).....
۴۳	۴- روش مسأله ای.....
۴۵	۵- روش واحدها.....
۴۶	۶- روش واحد موضوع.....
۴۸	۷- روش واحد تجربی.....
۴۹	۸- آموزش گروهی (Team Teaching).....
۵۱	۹- چهارشنبه های جذاب (انعطاف پذیر).....



۵۲	۱۰-تعامل با دنیای واقعی
۵۴	۱۱-روش تدریس بارش مغزی
۶۱	۱۲-پداگوژی
۶۷	مشخصه های معلمان برای روش های تدریس نوین
۷۱	فصل سوم: نتیجه گیری
۷۵	علل تداوم شیوه تدریس سنتی
۸۲	پیشنهادهات
۸۴	منابع



مقدمه مؤلفین

باید باور کنیم که آموزش و پرورش دیگر معنا و مفهوم دیگری پیدا کرده است. ارتباطات جهانی که در پرتو فناوری های جدید شکل گرفته، منابع مختلف دانش برای افراد را فراهم ساخته و بدین ترتیب یادگیری از کلاس درس و مدرسه و خانواده خارج شده است و گستره ی آن را به بیچ شهر، جامعه و جهان توسعه داده است. دانش آموزان در مباران تبلیغات انواع رسانه ها گرفتار آمده و گویا در این میان آنکه تربیت نمی کند آرزو و ورزش و پرورش است. همه از کودک و جوان می گویند و همه هم قصد دارند و را برای آینده تربیت کنند ولی هر کس هم راه خود را می رود و متأسفانه برای میان آنکه باقی می ماند مخروبه ای است که آموزش و پرورش باید ابتدا آنرا کنار بگذارد و از اگر فرصت داشت متکفل تربیت او هم می شود.

در حالی که دانش آموزان ما هنوز اغلا در کلاس هایی درس می خوانند که بیشتر مطالب به صورت سنتی و در قالب سخنرانی تدریس می شوند و دانش آموز در جریان یادگیری، فزانه با کار گرفته نمی شود. در این شیوه، معلم سعی می کند که با زحمات و تلاش بسیار، مفاهیم اندوخته شده در ذهن خود و یا کتاب درسی را به گونه ای به دانش آموزان تفهیم و تلقین کند. در حالی که برای تربیت صحیح و مدحتن تخصص دانش آموز به عنوان انسانی مفید کارآمد و اثر بخش می باید با درک صحیح، نسبت به اهمیت ارتباط معلم و شاگرد، این رابطه را در قالب یک تعامل دوسویه توسعه داده و از آن به نحو مطلوبی بهره برداری کنیم، امروزه توجه به رشد روزافزون کمیت دانش بشری ما را وادار به تجهیز دانش آموزان به دانش و مهارت هایی می کند که همیشه در همه جا به کار آنان بیاید. امری که صرفاً با به کارگیری شیوه های نوین تدریس امکان پذیرست.



تا وقتی که شیوه های نوین تدریس توسط معلمان پذیرفته و اجرا نشود صحبت از ورود رایانه به کلاس ها و مدارس کاری بیهوده است. چه اگر رایانه به مجموعه ی وسایل مدرسه و دفتر اضافه شود و حتی با خرید رایانه های متعدد شبکه ای هم در آموزشگاه ایجاد شود ولی معلمان به طور کلی ندانند که چه کنند تمام فعالیت ها و هزینه ها را به اشتباه برده اند.

وقتی دیگر تاکید آموزش و پرورش بر انتقال دانش نبوده نقش مدرسه تفاوت بسیاری خواهد کرد. معلم دیگر انتقال دهنده ی صرف اطلاعات به دانش آموزان نخواهد بود. آموزش و پرورش به جای پرداختن به مواد به کل انسان می پردازد و به تمام ابعاد زندگی او توجه می کند و علم در نظام جدید آموزش و پرورش در مقام یاور در بالندگی انسان ایفای نقش می کند. به انتظار دهنده ی اطلاعات، شاگرد پرستگر و فعال است نه شونده ای. مدرسه پذیرا، امروزه با دسترسی فراگیران به اینترنت و گذرگاه های گوناگون کسب اطلاعات و بالطبع تاثیرپذیری از فرهنگ جهانی و غیر بومی، اقتضا می کند معلم رفته رفته رنگ می بازد. از همین روست که آموزش و پرورش نیاز است کارکردهای نو مستلزم نگاهی نو به نظام آموزش و پرورش است. نگرشی نو در ابعاد و محورهای گوناگونی چون تعاریف اصول، اهداف، ساختار، محتوا، مدیریت و منابع انسانی. در کشور ما نیز تغییرات و نگرش های برآمده از تحولات عصر کنونی، نیازها و انتظارات جدیدی را از آموزش و پرورش شکار می دهد.

یکی از مشکلات مهم و اساسی در نظام آموزش و پرورش خصوصاً در کشور ما، به کار نگرش های نوین در آموزش است. به همین سبب کیفیت آموزشی از سطح مطلوب برخوردار نیست و دانش آموزان علاقه زیادی به تحصیل نشان نمی دهند. یکی از دلایل آن عدم آشنایی معلمان با روش های نوین تدریس است. پیشرفت روز افزون علوم



و تحقیقات گوناگون در حیطه های مختلف حاکی از آن است که اطلاعات
بشر روز به روز افزایش می یابد و مطالب جدیدی به دست می آید. امروزه
هر فرد بشر ناچار از استفاده یافته های جدید است معلم باید باروهای
مختلف تدریس آشنا باشد و باید بداند در کدامین موقعیت آموزشی از کدامین
روش استفاده نماید.

ترابی خراجی، دانشزاده

بهار ۱۳۹۷

