

آزمون های روانشناختی کودکان

تقاشی کودکان، بیانگر شخصیت درونی



تألیف و ترجمه: علیرضا قربانی - مریم انصاری

انتشارات خیام آزمون - انتشارات نیزه‌پوشان برتر

سرشناسه: قربانی، علیرضا ۱۳۳۸ گردآورنده و مترجم
 عنوان و نام پدید آورنده: آزمون‌های روانشناختی کودکان - نقاشی کودک، بیانگر شخصیت درونی
 تألیف و ترجمه: علیرضا قربانی - مریم انتصاری
 مشخصات نشر: تهران: خیام آزمون - تیزهوشان برتر. ۱۳۹۰
 مشخصات ظاهری: ۶۴ ص
 وضعیت فهرست نویسی: فیبا
 شابک: ۸-۳۳-۵۵۶۶-۶۰۰-۹۷۸
 عنوان دیگر: نقاشی کودک، بیانگر شخصیت درونی
 موضوع روانشناسی - آزمون‌های کودکان
 موضوع: نقاشی کودکان - جنبه‌های روانشناسی
 شناسه افزوده: انتصاری، مریم - ۱۳۶۰ گردآورنده و مترجم
 شناسه افزوده: ویراستار: نازنین قربانی ۱۳۵۸
 رده بندی کنگره: ۳۹۰ / ۴۱۴ ق / BF۷۲۲
 رده بندی دیویی: ۴۰۲۸۷ / ۱۵۵
 شماره کتابشناسی ملی: ۲۴۵۹۳۹۴

امشارات خیام آزمون - تیزهوشان برتر

آزمون‌های روانشناختی کودکان (نقاشی کودک، بیانگر شخصیت درونی)

نویسنده و مترجم: علیرضا قربانی - مریم انتصاری

ویراستار: نازنین قربانی

ناشر: خیام آزمون

ناشرهمکار: تیزهوشان برتر

لینتوگرافی: ساحل

چاپخانه: جباری

چاپ اول: ۱۳۹۰

قطع: وزیری

تیراژ: ۲۰۰۰

تلفن مرکز بخش: ۱۳ ۶۶۴۶۶۱ - ۹۱۲۷۹۵۷۹۵۵

به نام خدا

آیا تا به حال به نقاشی یک کودک نگاه کرده و از باز تاب اندیشه و احساس این هنرمند خردسال شگفت زده شده‌اید؟

آیا تا به حال با خود اندیشیده‌اید که کودکان با کشیدن خانه‌ای بی پنجره و یا آدمکی که فاقد تنه است و به جای آن دو دست از دو طرف سرش بیرون آمده و یا درختی با برگ‌های سوزنی چه چیزی را می‌خواهد برای شما بازگو کند؟ نقاشی‌های کودکان نوعی گیرایی آنی دارند، آن‌ها ساده، جذاب و سرشار از زندگی و هویتند.

کودکان با نقاشی‌های خود حرف می‌زنند، حرف‌هایی که به دلایل گوناگون قادر به گفتن آن‌ها نیستند.

نقاشی نیز همانند خواب و رویا به آن‌ها این اجازه را می‌دهد که خود را از ممنوعیت‌ها فارغ سازند و با ما در حالتی ناخودآگاه، درباره مسائل، کشفیات و دلهره‌هایشان صحبت کنند.

تخیلات هنری همانند خواب و رویا، در ژرفای ضمیر ناخودآگاه هر کس به جستجو می‌پردازد و ژرف‌ترین محتویات درونی فرد را متظاهر می‌سازد. کودک نیز به کمک نقاشی دلهره‌ها و کشمکش‌های درونی خویش را آشکار می‌سازد و بدین طریق اثر آن‌ها را کاهش می‌دهد. در حقیقت وقتی مسائل و مشکلات عاطفی بر روی کاغذ منعکس می‌شوند به صورت تازه و جداگانه‌ای که کم‌تر دلهره آور است در می‌آیند.

کودک خیلی زود در می‌یابد که رسم و نقاشی وسیله‌ای بیانی است که با افکار او مطابقت می‌کند و او را در تخیلاتش، آزاد می‌گذارد و در عین حال لذت سرشاری برای او فراهم می‌آورد؛ علاوه بر آن نقاشی کردن به او اجازه می‌دهد که افکار درونی‌اش و درحقیقت خویشتن خودش را نشان دهد.

به هر حال فقط تعبیر، تجزیه و تحلیل نقاشی کودکان مورد توجه بزرگسالان است. هنگامی که کودک به وسیله تصویر اظهار نظری می‌کند، بسیاری از جوانب شخصیت خویش را آشکار می‌سازد؛ ولی او این کار را برای دلخوشی ما و یا فراهم کردن امکان

شناخت و بررسی روانشناسی نمی‌کند؛ بلکه آنچه برای او مهم است بیرون ریختن تجربه‌های اندوخته شده‌ای است که نمایانگر وجود اوست.

دوستان خوبم، توجه داشته باشید که در تجزیه و تحلیل نقاشی (کودک شما باید خودش به میل خودش موضوع نقاشی را انتخاب کند). کودکان که کاری بسیار ظریف و حساس است چون یک کار تخصصی و تجربی است شما رأی قطعی نمی‌دهید.

شما نباید بالای سر او بنشینید و به او مداد رنگی به میل خودتان بدهید. او در نقاشی کردن باید آزادی کامل داشته باشد. در پایان نقاشی از کودک بخواهید که در مورد تصاویر کشیده شده برای شما حرف بزند. این گونه اطلاعات به شما در تجزیه و تحلیل نقاشی کودک کمک می‌کند. کودکان را به کشیدن تشویق کنید اما آن‌ها را مجبور نکنید که همین الان برای شما نقاشی بکشند.

بسیار بجاست که کودک را به سوی رنگ‌های قراردادی و طبیعی هدایت نکنیم؛ چرا که از این طریق طبیعت درونی کودک را نادیده گرفته‌ایم و او را وادار کرده‌ایم رنگی را که نشان دهنده حالت روانی اوست، تغییر دهد و یا دست بزرگ‌ترها زیبایی کار خود را از بین ببرد. البته شناخت رنگ برای بچه‌ها ضروری است؛ اما تحمیل رنگ به آنان که کدام رنگ را به کار ببرند ضرورتی ندارد؛ چرا که کودکان دیر با زود یاد می‌گیرند که هرچیز رنگ مخصوص به خود را داراست. ♦

به‌طور کلی نقاشی یک شخص، معرف بیان خویشتن در رابطه با محیط است. آنچه به این ترتیب بیان می‌شود را تصویر بدنی یا *body image* گویند. روانشناسان به کمک آن هوش و شخصیت کودکان را ارزیابی می‌کنند. در این کتاب سعی کرده‌ایم شما را با آن آشنا سازیم. امید است مقصود حاصل شود.

علیرضا قربانی - مریم انتقاری

۷	تقاسمی کودکان
۸	آغاز تقاسمی
۹	تقاسمی تشبیلی و داستان سرایی
۱۱	آموزش تقاسمی به کودک (ایده‌ها و نیاید)
۱۲	رودش‌های گزند و طریقه صحیح آموزش به سرب کودکان
۱۴	تشوین کودکان
۱۶	تقاسمی زبان کودک است - ترجمه آن
۱۸	خانواده با تقاسمی کودکان: ایستادگی
۱۹	رنگ و تقاسمی کودکان
۲۰	عاطفی رنگ
۲۳	تقاسمی کودکان، یا مکرر شخصیت‌درونی
۲۴	خانواده
۲۵	شخصیت اصلی
۲۶	عدم وجود فردی از اعضاء خانواده
۲۷	آزمون‌های تعیین شخصیت کودکان
۲۸	آزمون اسلون برای تعیین سن مثلی کودکان
۳۳	آزمون شخصیت همان رورشاخ
۴۱	مشکلات آزمون‌های فراکلن (از جمله آزمون دودشاخ)
۴۴	آزمون اذربافت موضوع (TAT)
۴۶	آزمون آنگ و کتر داستان
۵۸	آزمون ترجمه خان - درخت - آدم HTP Test