

کریستوف باتای
ترجمہی احسان قمشہ

صفحہ آرائی: لیلا محسن پور
نظارت چاپ: کسری گودرز نژاد
چاپ اول: ۱۳۹۳ تیراز: ۱۱۰۰ نسخه
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۱۳۸-۷

قیمت: ۴۰۰ تومان



تهران، خیابان ارسلان، خیابان پهلوی، خیابان عطار، کوچه یکم، پلاک ۸، طبقه اول
شماره تماس: ۰۲۱-۸۹۷۴۵۴۳

فروشگاه اینترنتی: www.chanair.ir

سرشناسه	:	باتای، کریستف، ۷۱
	:	Bataille, Christophe
عنوان و نام پدیدآور	:	انام / کریستوف باتای؛ مترجم
مشخصات نشر	:	تهران: دیبایه، ۱۳۹۲.
مشخصات ظاهری	:	۸۰ص: ۱۶/۵ × ۲۱/۵ س.م.
شابک	:	۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۱۳۸-۷
وضعیت فهرست نویسی	:	فیا
یادداشت	:	عنوان اصلی: Annam : roman, c1۹۹۳
موضوع	:	داستان‌های فرانسه -- قرن ۲۰م.
شناسه افزوده	:	قشنه، احسان، ۱۳۵۶ -، مترجم
رده بندی کنگره	:	۱۳۹۲ الف ۲۳ الف PQ۲۶۰۶
رده بندی دیویی	:	۸۴۴/۹۱۴
شماره کتاتشناس	:	۳۲۶۱۷۷۰

یادداشت مترجم

کریستوف باتای^۱ متولد ۱۹۰۲ است و که همیشه از درس و مدرسه گریزان بود، نوشتن را از هفده سالگی آغاز کرد و خیلی زود به جوان‌ترین نویسندگی فرانسوی شهرت یافت که موفق شده است جایزه‌ی گنکور دبیرستانی را از آن خود کند. او که از سال ۱۹۲۵ به عنوان ویراستار در انتشارات گراسه^۲ کار می‌کند، تاکنون چند رمان^۳ را منتشر کرده است: انام^۴ (۱۹۹۳) برنده‌ی جوایز رمان اول و دو ماگو^۵؛ اِبنسین^۶ (۱۹۹۵) برنده‌ی جایزه‌ی لا وُکسیون^۷، ارباب ساعت‌ها^۸ (۱۹۹۷)، زنده باد دینو^۹ (۱۹۹۸).

1. Christophe Bataille

2. Grasset

3. *Idem*

4. *Deux Magots*

5. *Absinthe*

6. *La vocation*

7. *Le Maître des heures*

8. *Vivie l'enfer*

باتای در رمان محله‌ی اصلی هیا هو^۱ که در سال ۲۰۰۶ به چاپ رسید، قصه‌ی زندگی برنار گراسه را تعریف می‌کند که در دهه‌ی ۳۰ رقیب اصلی دیگر ناشر بزرگ فرانسوی، گاستون گالیمار^۲ بود. این رمان که در واقع تاریخ‌نگاری یک زندگی واقعی همراه با دخالت تخیل نویسنده است، نشانگر یکی از اصلی‌ترین علایق باتای در کار نوشتن است: بازسازی حوادث تاریخ کهن و معاصر فرانسه در قالب رمان. زبان باتای، زبانی صیقل خورده اما عاری از تصنع است که از مهمترین ویژگی‌ها و نقطه‌ی قوت آثار او به حساب می‌آید.

گاستون باتای در سال ۲۰۱۲ با همکاری ریتی پان^۳ رمان حذف^۴ را نوشت که برنده‌ی دو جایزه‌ی فرانس تلویزیون^۵ و ژوردویی^۶ شد و نامزد دریافت جایزه‌ی اراثر دو لیور^۷ بود.

-
1. *Quelques général du bruit*
 2. Gaston Gallimard
 3. Rithy Pan
 4. L'élimination
 5. France Télévision
 6. Aujourd'hui
 7. Orange du Livre