

لاتاری

نویسنده: شرلی جکسن

مترجم: فرزاد ابرقویی

www.ketab.ir

سرشناسه	جکسون، شرلی، ۱۹۱۶ - ۱۹۶۵ م.
عنوان و نام پدیدآور	Jackson, Shirley
مشخصات نشر	: لاتاری / نویسنده شرلی جکسون / مترجم فرزاد ابرقویی.
مشخصات ظاهری	: تهران : انتشارات غنچه، ۱۳۹۳.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۷۷۲۱-۰۵-۶
وضعیت فهرست‌نویسی	: فیا
یادداشت	: عنوان اصلی: The lottery and other stories, 2005.
موضوع	: داستان‌های آمریکایی -- قرن ۲۰.
موضوع	: داستان‌های وحشت‌آفرین آمریکایی
شماره افزوده	: ابرقویی، فرزاد، ۱۳۷۱ -
رده‌بندی کنگره	: PS۳۵۱۲/۵۵ ج۱ ۱۳۹۳
رده‌بندی دیوئی	: ۸۱۳/۵۴
شماره کتابشناسی ملی	: ۳۷۴۵۹۶۰



لاتاری

نویسنده: شرلی جکسون

ترجمه: فرزاد ابرقویی

گروه ویراستاری: عباد شعبانین، کزوان آیهشت، مهرداد اصیل

طراح: نگار زنده‌دل

صفحه‌آرا: حسین مقدم

چاپ اول: ۱۳۹۴

شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۷۲۱-۰۵-۶

قیمت: ۲۵۰۰۰ ریال

تهران، خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، کوچه الوندی، پلاک ۱۶، واحد ۴

تلفن: ۶۶۴۸۰۳۶۳ - ۶۶۴۸۴۳۹۱

مقدمه

شرلی جکسن^۱، نویسنده آمریکایی، در ۱۴ دسامبر ۱۹۱۶ در سان فرانسیسکو متولد شد. به علت مخالفت جکسن با نوشتن زندگی‌نامه‌اش، اطلاعات زیادی در مورد جزئیات زندگی او در دست نیست. همسر او، استنلی ادگار هایمن^۲، در مقدمه‌ای بر آثار جکسن که پس از مرگش به چاپ رسید، در این مورد می‌گوید: «او همواره از مصاحبه کردن و یا تشریح کارهایش، خودداری می‌کرد.» اما آنچه در مورد او اهمیت دارد، تأثیرش بر نویسندگان بزرگی چون نیل گیمن و استیون کینگ است.

جکسن در طول فعالیت ادبی‌اش آثار متعددی به چاپ رساند که از مهم‌ترین آن‌ها می‌توان به مجموعه داستان کوتاهی به نام «لاتاری» اشاره کرد. داستان لاتاری در تاریخ بیست و شش ژوئن ۱۹۴۸ در مجله‌ی نیویورکر به چاپ رسید. نویسنده‌ی این داستان کوتاه، پس از به چاپ رسیدن آن، نامه‌های اعتراضی زیادی دریافت کرد.

شرلی جکسن در مصاحبه‌ای با شان فرانسیسکو کرونیکل هدف از نوشتن چنین داستان تیره‌ای را، آگاه کردن معاصران خودش با وحشیگری درونی‌شان اعلام کرد. آشنایی با داستان لاتاری، به عنوان معروف‌ترین و پراهمیت‌ترین اثر او، می‌تواند در درک بهتر نویسندگان متأثر از او به ما خوانندگان کمک کند.

جکسن در عین محبوبیت بین خوانندگان و بسیاری از منتقدان، درگیری‌های بسیاری نیز با خوانندگان و منتقدان تجربه کرد که این حاصل بعضی ایده‌های نامتعارف او در مورد موضوعات اجتماعی معاصرش بود. سرانجام جکسن در ۸ آگوست ۱۹۶۵ بر اثر سکته‌ی قلبی درگذشت. از دیگر آثار او می‌توان به «جاده‌ای که از دیوار می‌

1. Shirley Jackson

2. Stanley Edgar Hyman

گذرد»، «لایه‌ی پرنده»، و مجموعه‌ی داستان کوتاهی با عنوان «زندگی
در میان وحشیان» اشاره کرد.

www.ketab.ir