

روایاتهای برباد رفته

مؤلف: داریوش (درویش) گودرزی

تهیه و تنظیم:

سید ناصر نجم الدینی

اردیبهشت ۱۳۹۶





سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

سرشناسه	: گودرزی، داریوش، ۱۳۰۱ -
عنوان و نام پدیدآور	: رویاهای بر باد رفته/ داریوش (درویش) گودرزی، تهیه و تنظیم ناصر نجم الدینی سیاهکلی
مشخصات نشر	: کرج: نارین رسانه، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	: ۱۶۶ ص؛ مصور، جدول، عکس، ۱۴/۵ × ۲۱ س م.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۸۶۶۳-۶۱-۴
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
موضوع	: گودرزی، داریوش، ۱۳۰۱ --- خاطرات
موضوع	: خاطرات ایرانی --- قرن ۱۴
در صوء	: Iranian diaries--20th century
شناسه افزود	: نجم الدینی سیاهکلی، ناصر
شماره پروانه	: ۱۱۷۷۶
شماره ثبت	: ۱۵۷۷۳۱
رده بندی کنگره	: ۹۶: ۴۹۱۳/ ۱۸۸۸ CT
رده بندی دیویی	: ۹۰۰ / ۱۰۰
شماره کتابشناسی	: ۴۹۸۲، ۱۵:



www.narein

عنوان کتاب	: رویاهای بر باد رفته
نوبت چاپ	: اول
سال انتشار	: ۱۳۹۶
تیراژ	: ۱۰۰۰
قیمت	: ۱۲۰۰۰۰ ریال
حروفچینی	: نارین رسانه
طراح جلد	: نارین رسانه

www.narein.com

توزیع و پخش : انتشارات نارین رسانه

حق چاپ برای انتشارات نارین رسانه محفوظ می باشد

مقدمه

چنان با نیک بدسر کن که بعد از مردنت عوفی
مسلمانان به زمزم شوید و هند و بسوزاند

(عرفی)

ورق پاره ها، تاریخ معاصر روپاهای برباد رفته تحت
تالیف اسامه دیش گودرزی (درویش) ۱۳۰۴ برخاسته
از یکی بلا شهنشانی تولیدکان استان همدانی از پدر و
مادری عوام باب، عجمه حیات گذارد، آنگاه بانگیزه
فقرو عرت و اسبضال و فانه و چه کنم ها در خردسالی
جامه دادن خویش را برداشته و فرار را برقرار ترجیح و به
دار الخلافه کرج وی مدتی به شغل جنازی و سپس
توسط یکی از دوستان به استخدام شهرداری تهران مشغول
به کار شدم و نامبرده آنگاه تن از او اج داده ماحصل
این مناکحت دارای سه فرزند دو پسر و یک دختر که هر سه
حملگی دارای تحصیلات کاردانی..... و بارشسته یکی از
دوایر دولتی بوده و حال این سه فرزند پس از نجاتی از
خدمت ایام بازنشستگی را تجربه می نمایند. که هریک از
این سه بزرگوار خود قصه ای دارند. چون هریک از این
سه تن بزرگوار تلخی های فزونی را به کام چشید اینک از
باز گویی آن امساک می ورزیم زیرا ویژگی خاص درردنوبیان

آن مقرر صلح نیست! استاد گودرزی بنا به گفته خودش چند سال قبل شهرداری تهران از این زوج هنرمند و مراسم جشن بهترین مسن ترین زوج تجلیل بعمل آورده و بهریک لوحی تقدیر و سپاس عنایت داشته است. استاد گودرزی می گوید: ایام خردسالی را با تلخی سپری و ایام جوانی ها و میانسالی را سال بندی را با فراز و نشیب پنجه به گریبان شده از دیرند یاد می آررد می گوید در جوانی بدم یکی از اضراب افتادم وعده ای که مراست با امرام من همخوانی نداشت بدم افتادم و قصد اغدا و احاف، فکری مرا داشته زود بهوش آمدم، خود را کنار کشیدم. نور اسراس کردم عاقبت این قبل سرانجام تلخگونه ای به هماء، خواهد داشت و سرانجام به توصیه ی یکی از دوستان به استخرا شهرداری تهران در آمدم هر چند سواد نداشتم ولیک با بزرگان در نجاش والوت بودم، از آن دوستان ۹۰ درصد فوت نموده اند و من اینک مانده با مشتی خاطرات سرانجام بر آن شدم کاغذ را بردارم و ایام ماضیه خود را برای یادگار به یادگار گذارم، این نیس کرده ام. چون اگر شرح بسط حالم را قلمی کنم منم منم ۷۰ من کاغذ می طلبد لذا به همین مختصر اکتفا.. باشد.. انجی بردی نسل آینده باشد.

تهران دی ماه ۱۳۹۶

درویش (داریوش) گودرزی