

موسیٰ علیہ السلام

فاطمه هاشمی پور

سرشناسه: هاشمی پور، فاطمه، ۱۳۲۶
عنوان و نام پدیدآور: موسی کلیم الله علیه السلام / فاطمه هاشمی پور.
مشخصات نشر: قم: پیام حجت علیه السلام، ۱۳۹۰.
مشخصات ظاهری: ۲۳۲ ص.
شابک: 978-964-8841-87-9
وضعیت فهرست نویسی: فیها
موضوع: موسی، پیامبر یهود -- داستان
موضوع: قرآن -- قصه‌ها
رده بندی کنگره: BP ۸۸/۲ / ۸۳۳۳م ۱۳۹۰
رده بندی دیویی: ۲۹۷/۱۵۶
شماره کتابشناسی ملی: ۲۳۹۶۱۵۲
تاریخ درخواست: ۱۳۹۰/۰۱/۱۷ تاریخ پاسخگویی: ۱۳۹۰/۰۱/۲۸ کد پیگیری ۲۳۹۶۷۰۵



موسی کلیم الله علیه السلام

فاطمه هاشمی پور

چاپ: گله ۱۳۹۰

نوبت چاپ: اول

تیراژ: ۳۰۰۰

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۸۸۴۱-۸۷-۹

مرکز پخش: قم نشر پیام حجت علیه السلام معلم ۱۲ کی ۶ پ ۷۲

۰۹۱۲۷۵۳۷۲۸۶ - ۷۷۴۳۸۵۱ - ۰۹۱۲۱۵۳۳۶۱۹

قیمت: ۳۳۰۰ تومان

فهرست

عنوان	صفحه
مقدمه.....	۹
معابد آرتلاس.....	۱۱
جبروت فرعونى.....	۱۸
ستاره درخشان.....	۲۳
شفای انیسا.....	۲۷
موسى با سخت‌ترین دشمنانش.....	۴۱
موسى و خاخام.....	۴۴
ابلیس.....	۴۸
مدین.....	۵۵
ازدواج.....	۶۴
آس.....	۶۶
هم کلامى با خدايى.....	۶۸
واریوسان.....	۷۷
صدق مدعا.....	۸۰
حضور در تالار.....	۸۳
پالیا.....	۹۱
آخیلا.....	۹۶
نخلهای خونین.....	۱۰۲
حزقیل. ماشطه. آسیه.....	۱۰۸

۱۱۶	آسیه
۱۲۳	چه کسی لایق رهبری است؟
۱۲۷	صرح
۱۳۰	خدای موسی خشمگین می‌شود.
۱۵۱	رهائی
۱۶۳	تمثال گاو و گوساله
۱۶۷	خزنبوب
۱۷۴	گوساله طلایی سخن گو
۱۷۷	ای فرزند مادرم
۱۸۲	کاردهای بران
۱۸۵	تورات
۱۸۸	عوج
۱۹۵	سرگردانی در وادی تیه
۱۹۸	قارون و تورات
۲۰۴	قتلی در اردوگاه
۲۱۰	دیدار با خضر
۲۲۱	وفات هارون و موسی

«لقد كان في قصصهم عبرة لأولي الألباب».

«به راستی که در داستان هایشان عبرتی برای خردمندان است».

(یوسف، آیه ۱۱۱)

یکی از روش‌ها و شیوه‌های جالب قرآن در بیان معارف الهی، نقل داستان‌هایی شگفت از گذشتگان و اقوام و تمدن‌های گذشته می‌باشد که تدبیر در آن داستانها، نسبت به حوادثی که در جامعه رخ می‌دهد، برای ما پند آموز و عبرت انگیز است.

به خصوص داستان زندگانی و تاریخ پیامبران بزرگ و آسمانی که همگی آنان الگوهای بسیار کامل و بی نظیر و حجت و برهانی آشکار برای ما انسانها می‌باشند و بر مسلمانان لازم و ضروری است که در زندگی، گفتار و اعمالشان را الگو و سرمشق خود قرار دهیم. این داستان بر گرفته از منابع مختلف و معتبر؛ از جمله کتاب تاریخ انبیاء از آیه الله محلاتی و تفاسیر المیزان و نمونه از حضرت آیه الله طباطبائی و آیه الله مکارم می‌باشد.

اسامی داستان و شخصیت پردازی‌ها و فضا سازی‌ها برای درک بهتر مفاهیم غالباً براساس تخیل بوده است.