

باغ در باغ

www.ketab.ir

رجبعلی فراهی

سرشناسه : فراز، رجبعلی، ۱۳۲۶ -
 عنوان و نام : باغ در باغ/ رجبعلی فراز.
 پدیدآور
 مشخصات نشر : تهران: کاکتوس، ۱۳۹۰.
 مشخصات : ۹۶ ص.
 ظاهری
 شابک : ۲۰۰۰۰ ریال 7-09-6152-600-978:
 وضعیت فهرست : فیبا
 نویسی
 موضوع : شعر فارسی -- قرن ۱۴
 رده بندی کنگره : IRJ ۸۱۵۹/۲۴۶ ب ۲ ۱۳۹۰
 رده بندی دیویی : ۱/۶۲۱
 شماره کتابشناسی : ۲۵۲۱۰۳۲
 ملی
 تاریخ درخواست : ۱۳۹۰/۰۱/۲۲
 تاریخ پاسخگویی : ۱۳۹۰/۰۱/۲۹
 کد پیگیری : ۲۲۹۸۹۵۳



انتشارات کاکتوس

نام کتاب: باغ در باغ
رجبعلی فراز
چاپ متن: الجواد
صفحه آرایشی: کاکتوس
نوبت چاپ اول: ۱۳۹۰
تعداد صفحات: ۹۶
تیراژ: ۱۰۰۰
قیمت: ۲۰۰۰۰ ریال
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۱۵۲-۰۹-۷

آدرس ناشر: خیابان کارگر شمالی خیابان نصرت کوی باغ نو کوی داوود آبادی پلاک ۳

nashreectus@gmail.com-e-mail:

فکس: ۶۶۴۳۴۹۵۱ : ۶۶۹۰۱۵۷۲

Internet Address: www.nashreectus.com

فهرست مطالب

۳	فهرست مطالب
۷	سر آغاز
۱۱	بهاری دیگر از کارنامه‌ی عمر
۱۱	من نکاهم را
۱۲	چارسوی زیستن
۱۳	آن شبانه‌ها
۱۴	بهانه‌های بامدادی
۱۵	زبان تندرها
۱۷	رازهای سر به مهر
۱۸	هزار شقایق
۲۰	هیچ اندر هیچ
۲۴	از هر دو سو
۲۵	نا نوشته‌ها
۲۶	آوازهای شبانگاهی
۲۸	پنهان
۲۹	جالیز ذهن
۳۰	آن سوار سرخ
۳۱	انسان و پیرامونش
۳۲	تهی دست
۳۴	آن روز
۳۶	ماده و فکر
۳۷	شدن
۳۹	جرا این چنین شاد

۴۰	باران ، آب
۴۲	غمگین ترین درخت
۴۳	دعوت
۴۴	کوکب
۴۵	درخت و آب
۴۶	پسِ آن سنگ
۴۹	شگفت ترین آواز
۵۰	مرثیه
۵۲	در پی نور
۵۳	دیدار
۵۴	دعوت
۵۵	اندوهی چند کوهی
۵۶	آن چنانی
۵۷	گفتگو با باد
۵۸	از عشق نزا دیدیم
۶۰	کیست
۶۱	سر شار
۶۲	غرش آذرخش
۶۳	تفرج
۶۵	تنها دلیل زیستن
۶۶	روپائی در همین اطراف
۶۸	انسان امروز
۷۰	سلامت درون
۷۱	حقیقت دریا

- ۷۲ گذران عمر
- ۷۳ بیانی‌ای بی دلان
- ۷۵ انصاف نیست
- ۷۶ مهمان نوازی
- ۷۷ سفر بی بازگشت
- ۸۷ دامت
- ۸۸ دوستی جاودانه
- ۸۹ میهمانی از دور دست
- ۹۰ کو خریدار
- ۹۱ تعبیر خواب های من
- ۹۳ همسایه ی دیوار به دیوار

سر آغاز

اما شعر....

به راستی شعر در زمانه‌ی ما بی‌استعدادی است در باع‌های سرکردنی. حکایت
بیداری دل است که در نشیب و فراز هستی ما را از بیگانگی سرون آورده و با خود و 'نحه
که در پیرامون مان است آشنی می‌دهد.
شعر فرهیخته‌ترین سخن زماه است. پلی است بین بودن و نبودن. باورهای
شکرفی‌ست که با تولد آن در خرسندی و با خرسندی دیگران نیاز می‌سوییم. اولین روز
که شعر نو گفته فکر می‌کردم 'ولیس و آخرین بار است 'ولیس بعدها دریافتیم که احساس
سرودن شعر و بودن با شعر تمام سدنی نیست و همه‌ی عمر با 'لسان زندگی می‌کند. چون
شعر یکی از راه‌هایی ست که ما را به زیبایی بیوند می‌دهد.

فراز

بهار سوز آفرین ۱۳۹۰