

به نام خدا

فارسی عمومی

به زید بن متون فارسی و آیین نگارش

مؤلف:

بهناز دلشاد

دکتر علیرضا خانی

انتشارات بین المللی گیوا

سرشناسه : دلشاد، بهناز، ۱۳۵۲ -

عنوان و نام پدیدآور : فارسی عمومی / مولف بهناز دلشاد، علیرضا خانی.

مشخصات نشر : تهران : گيو، ۱۳۹۴.

مشخصات ظاهري : ۱ ج. (بدون شماره‌گذاری).

شابک : ۱۵۰۰۰۰ ریال 978-600-8095-41-5

وضعیت فهرست‌نویسی : فیا

موضوع : ادبیات فارسی -- مجموعه‌ها

موضوع : ادبیات فارسی -- تاریخ و نقد

شناسه افزوده : خانی، علیرضا، ۱۳۴۸ -

رده‌بندی کنکرم : ۲۷۰۵/۵ PIR۴۰۰۵

رده‌بندی دیویی : ۷۰۸/۷

شماره کتابشناسی ملی : ۱۴۳۱

عنوان کتاب	:	فارسی عمومی
تألیف و گردآوری	:	بهناز دلشاد، دکتر علیرضا خانی
ناشر	:	انتشارات بین‌المللی گيو
مدیر اجرائی	:	محمدصدیق سپهری نیا
صفحه‌آرا و طراح جلد	:	سیده محبوبه حسینی
سال و نوبت چاپ	:	۱۳۹۴ / اول
شمارگان	:	۱۰۰۰
شابک	:	۹۷۸-۶۰۰-۸۰۹۵-۴۱-۵
قیمت	:	۱۵۰۰۰۰ ریال
آدرس	:	میدان انقلاب، ضلع شمال غرب میدان، جنب بانک رفاه، بلاک ۵۹، طبقه ۲، واحد شرقی
تلفن	:	۰۹۱۲۷۹۸۱۶۵۴ ۰۲۱-۶۶۵۶۲۰۴۴-۶۶۱۲۳۸۸۰

فهرست مطالب

فصل اول: درآمدی بر ادبیات حماسی

۱۱	انواع منظومه‌های حماسی
۱۱	منظومه‌های حماسی طبیعی و ملی
۱۲	منظومه‌های حماسی مصنوع
۱۲	حماسه اساطیری
۱۲	حماسه پهلوانی
۱۲	حماسه دینی یا مذهبی
۱۳	حماسه‌های عرفانی
۱۴	ویژگی‌های حماسه
۱۴	زمینه داستانی حماسه
۱۴	زمینه قهرمانی حماسه
۱۵	زمینه خرق عادت
۱۵	نمونه ای از منظومه‌های حماسی
۱۵	ابوالقاسم فردوسی
۲۱	سیاوش کسرایی

فصل دوم: درآمدی بر ادبیات عرفانی

۳۷	ادبیات عرفانی
۳۹	مولانا
۴۱	باباطاهر
۴۱	سنایی
۴۶	حافظ شیرازی

فصل سوم: در آمدی بر ادبیات غنایی

۵۱	تعریف شعر غنایی
۵۱	دوران شعر غنایی
۵۲	موضوعات شعر غنایی
۵۵	نظامی
۵۷	خیام
۶۰	عطار
۶۱	مسعود سعد سلمان
۶۶	امیر خسرو دهلوی
۶۸	خواجوی کرمانی

فصل چهارم: در آمدی بر ادبیات معاصر

۷۷	نیمایوشیج
۸۹	مهدی اخوان ثالث
۱۰۴	سهراب سپهری
۱۴۶	شفیعی کدکنی
۱۵۸	پرویز ناتل خانلری

فصل پنجم: آیین نگارش

۱۷۵	درست نویسی
۱۸۲	مقاله نویسی
۱۸۳	۱. مقالات پژوهشی و تحقیقی
۱۸۳	۲. مقالات توصیفی
۱۸۳	۳. مقالات تحلیلی

۱۸۵.....	مراحل تهیه ی مقاله.....
۱۸۶.....	قسمت های گوناگون یک مقاله.....
۱۸۷.....	مقالات تحلیلی.....
۱۸۸.....	یک مقاله خوب در مجموع باید.....
۱۸۹.....	نامه نگاری.....

فصل ششم: شعر و ادبیات ایلام

۲۰۳.....	شعر و ادبیات ایلام.....
۲۰۸.....	شاکه و خان منصور.....
۲۱۴.....	غلامرضاخان ارکوازی.....
۲۲۰.....	بهروز یاسمی.....
۲۲۶.....	ظاهر سارایی.....
۲۲۹.....	نبی احمدی.....
۲۳۱.....	حبیب الله بخشوده.....
۲۳۶.....	کیومرث مرادی.....
۲۵۰.....	علیرضا خانی.....
۲۶۰.....	فهرست منابع.....

کتاب پیش روی برگزیده‌ای از ادب گرانسنگ ایران زمین با انگیزه‌ی آشنایی دانشجویان دانشگاه‌ها و مراکز آموزش عالی با میراث گرانبهای ادب فارسی است. تاکنون گزیده‌هایی بسیار نغز بدین منظور تالیف شده‌اند و گره‌های گرانبهائی در پهنه‌ی ادب پارسی هستند، ضرورت این گزیده نه تنها تکمیل آن گزیده‌ها نیست چه بسا از بسیاری از آنها نیز کمتر و ناقص‌تر باشد. مولفان نه ادعای کمال این کتاب و نه حتی ارائه‌ی یک کتاب بی‌نقص را دارند. کتاب حاضر، خوانندگان و دانشجویان عزیز را با ادبیات حماسی، غنایی و عرفانی آشنا خواهد کرد، این بخش از کتاب ادامه سلسله مطالبی از دوره‌ی دبیرستان و پیش دانشگاهی است، باب دیگر در همین راستا، ادبیات معاصر هست که همیشه در دوره‌های دبیرستان و پیش دانشگاهی به بهانه‌های واهی و غیر واقعی به قلمش شده است این بخش سترگ از ادبیات دل انگیز و تاثیرگذار ما از دسترس دانش آموز و دانشجو به دور ماند. ادبیات معاصر بی شک و تردید انکار ناشدنی و پا گذاشتن بر آن غیر ممکن است و از شورانگیزترین بخش‌های کتاب می‌باشد. بخش دیگر چکیده‌ای از نگارش هست که ضرورت داشت در کتاب گنجانده شود و اما آنچه را که ضرورت تدوین چنین کتابی برانگیخت بخش پایانی کتاب یا بخش ویژه‌ی کتاب با نام "شعر و ادبیات مردم" است. توجه به این مهم، زمینه‌ی شناخت بیشتر چهره‌های ادبی این خطه از کشور برای دانشجویان، بویژه دانشجویانی که از سایر نقاط کشور برای ادامه تحصیل به ایلام آمده‌اند را فراهم می‌آورد. فرصت را مغتنم می‌شماریم و از جناب آقای محمدصدیق سپهری‌نیا مدیر انتشارات گیلو سپاسگزاری کنیم. امید است استادان ارجمند با نظر خطاپوش در این مجموعه، کاستی‌های آن را گوشزد نمایند تا در فرصتی دیگر به بهبود این اثر یاری رسانند.