



تقدیم به فرزندان علی

آموزش خوش خطی در ۱ ماه

به قلم: مهدی شیخ ربیعی

سرشناسه:	شیخ ربیعی، مهدی، ۱۳۴۹-، خوشنویس
عنوان و نام پدیدآورنده:	آموزش خوش خطی در ۱ ماه / به قلم مهدی شیخ ربیعی.
مشخصات نشر:	قم: زلال کوثر، ۱۳۸۹.
مشخصات ظاهری:	سی ام.
شابک:	۱۵۰۰۰ ریال: ۹۷-۰۰-۷۸۹۹-۹۶۴-۹۷۸
وضعیت فهرست نویسی:	فیا
یادداشت:	عنوان روی جلد آموزش مقدماتی خوش خطی در ۱ ماه ۳۰ روز ۳۰ درس ۳۰ نکته مناسب برای کتاب کار.
عنوان روی جلد:	آموزش مقدماتی خوش خطی در ۱ ماه ۳۰ روز ۳۰ درس ۳۰ نکته مناسب برای کتاب کار.
موضوع:	خوش نویسی - راهنمای آموزشی
موضوع:	خط نستعلیق - راهنمای آموزشی
رده بنده کتگروه:	۱۳۸۹ ۱۲/۲۲ NK۳۶۳۹/۴
رده بندی دیویی:	۷۴۵/۶۱۹۶
شماره کتابشناسی ملی:	۲۱۹۸۶۰۷

نام کتاب: خوش خطی در یکماه
امور رایانه ای: محمد کربلایی حسینی
به قلم: مهدی شیخ ربیعی
چاپ اول: پاییز ۸۹
شمارگان: ۱۰۰۰
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۸۹۹-۹۷-۰
ناشر: زلال کوثر
بها: ۱۵۰۰۰ ریال

مرکز پخش:

تهران، مسعودیه، خیابان ابومسلم خراسانی،
خیابان شهید نجفی مقدم،
روبروی مدرسه ابتدایی دخترانه بنت الهدی صدر،
پلاک ۸۴، طبقه زیر همکف

۰۹۱۲۷۷۶۱۹۹۶-۳۳۵۷۴۳۷۰

حق چاپ محفوظ و متعلق به آقای مهدی شیخ ربیعی می باشد.

خواننده می عزیز:

از آنجا که خوشنویسی علی الخصوص خط تحریری با همت و تلاش سازمان محترم آموزش و پرورش امروزه بصورت جزئی جدانشدنی در کتاب های درسی درآمده و از طرفی هنری منحصر به ایران و ایرانیان است، مرا بر آن داشت تا حاصل تجربیات چندین ساله ام در امر تدریس - در صدا و سیما، مدارس، دانشگاه آزاد، آموزشگاه ها، ادارات و... را در اختیار سروران ارجمندم قرار دهم. این حقیر معتقدم که هرچو اگر کم ولی با دقت بنویسد بسیار بهتر از بسیار نوشتن بی توجه است. از دیگر سو هنرهای تجسمی، همانگونه که از نامشان پیدا است باید در ذهن فرد تجسم عینی پیدا کند و در ضمیر ناخود آگاه او بنشینند تا بهترین اثر گذاری را داشته باشد. صد البته در دوران کودکی یادگیری بمراتب بهتر است ولی بدان معنا نیست که با بالا رفتن سن امر آموزش تعطیل شود که فرمایش حضرت رسول اکرم در این خصوص راهگشا است:

«زگواره تا کور دانش بجوی»

کتاب موجود از نرمش دست شروع نموده، شما را با مفردات آشنا ساخته و سپس سطر نویسی را می آموزد. متن نویسی، نظم نویسی و سایر اطلاعات خوشنویسی را اگر عمری باقی بود و خداوند عنایق فرمودند در جلد های بعدی تقدیم حضورتان می دارم.



ابتدا از پایین صفحه سمت بالا رفته در روی متن پررنگ و سایه ها را نوشته و همین طور به سمت بالا حرکت نمایید. با دقت بالا و سرعت پایین بنویسید تا به مقصود اصلی ما برسید. فلش ها و راهنما ها و نیز نکات کلیدی را از یاد نبرید.

با اجرای ریز به ریز فرامین شما هم می توانید در عرض یکماه خطی زیبا داشته باشید. شک و تردید را کنار بگذارید و با همتی قوی و اراده ای پولادین و با اتکا به ذات اقدس الهی و توجه به آیه ی شریفه ی «لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى» شروع به کار نمایید که همانا درست گفته اند که:

همت قوی دار که مردان روزگار

از همت بلند به جایی رسیده اند

خداوند یاورتان - یا علی مدد

مؤلف - مهدی شیخ ریجی