

حرف

مجموعه گفتگوها

علی میرمیرانی





حرف (مجموعه گرافیک) علی میرمیرانی

چاپ اول بهار ۱۳۹۳. چاپ متن: مساحت. چاپ جلد

افست گرافیک. ناشر: چادرک. پیکه

شمارگان: ۲۰۰۰ نسخه. طرح: خدایه

سرشناسه: میرمیرانی، علی، ۱۳۵۰. عنوان: یادآور

حرف/علی میرمیرانی. مشخصات نشر: تهران چکاوک

پگاه، ۱۳۹۲. مشخصات ظاهری: ۳۰۸ ص. شابک

۹۷۸-۹۶۴-۸۹۵۷-۵۳-۲. موضوع: فن مصاحبه

رده بندی کنگره ۹۱۳۹۲م/م/۴۷۸۴/۲۴۷۸۴ رده بندی دیویی

۷۰/۴ شماره کتابشناسی ملی: ۲۳۶۲۴۴۱ نشر چکاوک

تهران، خیابان شریعتی، سه راه طالقانی، خیابان امل

شماره ۷۲ تلفن: ۶-۳-۷۷۶۵۵۱۰۲ فکس: ۷۷۶۵۵۱۰۲

قیمت: ۱۸۰۰۰ تومان

www.chakavakpub.com

پیش از مصاحبه ۱۱ . براتک ۳۵
عطاء بهمنش ۴۷ . پرویز پرستویی ۵۵ . فساد
یسوس ۶۹ . کمال تبریزی ۸۳ . محسن چاوش
۹۳ . محمدرضا خاتمی ۱۰۳ . امیررضا خادم
محمد خوش چهره ۱۲۵ . علی دایی ۱۳۷ . بهرام
رادان ۱۴۹ . رضا زواره‌ای ۱۶۵ . محمدرضا شریفی نیا
۱۷۵ . مهراود شریفی نیا ۱۸۵ . معصومه ابتکار ۱۹۳
محسن صفایی فراهانی ۲۰۱ . عادل فردوسی پور
۲۰۹ . محسن کدیور ۲۱۷ . غلام حسین کرباسچی
۲۲۷ . رضا کیانیان ۲۳۹ . مسعود کیمیایی ۲۵۵
مهران مدیری ۲۶۹ . هوشنگ مرادی کرمانی ۲۸۱
مصطفی معین ۲۸۷ . مهدی مهدوی کیا ۲۹۹

مقدمه

آنچه در کتاب حروف آمده مشخصاً دو بخش مجزا و ایضاً مرتبط دارد. نخست صفحاتی است که دست شخصی نگارنده از فن مصاحبه است. زیر و بم و رمز و راز گفت و گو کردن، از فیلتر ذهن این قلم گذشته و از تجربه مصاحبه‌های مطبوعاتی، تلویزیونی و رادیویی با اصحاب سیاست، هنر، ورزش، اقتصاد و ... می‌آید. آنچه آمده حاصل است و بسیار قابل شرح و بسط اما به قاعده‌ای آمده که هم درگیر اصله نباشد و گنگ و نامفهوم به نظر نرسد.

در بخش بعدی که غالب صفحات کتاب به خود اختصاص می‌دهد چندین گفت و گوی مطبوعاتی من آمده، که جملگی مربوط به دهه هشتاد خورشیدی است. در دهه هشتاد قریب به سیصد گفت و گو انجام داده‌ام که خاطرات و حاشیه‌های آنها شاید روزی خود، کتابی مجزا شود. اما متأسفانه اغلب مصاحبه‌ها را در اختیار ندارم از ناصر حجازی تا مهدی کریمی و محمود دولت‌آبادی از بهمن فرمان‌آرا تا اصغر فرهادی و خسرو سکی و بسیاری دیگر. این بخش تعداد از مصاحبه‌هایی که متنش را داشته‌ام به چاپ سپردم اما هیچ‌گزینه‌ش خاصی و صرفاً بنا به جبر بود یا نبودن مصاحبه، ترتیب آنها را بر اساس حروف الفباست.

امید آنکه این مباحث و مصاحبه‌ها هم برای عموم خوانندگان هم برای کسانی که گفت و گو کردن را به شکلی جدی‌تر پی می‌گیرند مفید فایده باشد.

علی میرمیرانی

شهریور ۹۲