

دهکده جهانی

مؤلف: حجت الاسلام و المسلمین سید محمد مهدی میرباقری

تهیه و تنظیم: مؤسسه فرهنگی هنری دارالمعارف

کلیه حقوق محفوظ می باشد

قم، خیابان ۲۵ متری صدوق، کوچه ۸، پلاک ۱۱

قم، خیابان توحید، توحید ۱۴، پلاک ۱۴

تلفکس: ۰۲۵۱-۲۹۱۲۸۶۹ همراه: ۰۹۱۲۱۰۸۵۸۲۰

پایگاه اطلاع رسانی: www.Darolmaaref.ir

Email: Info@Darolmaaref.ir

کد پستی: ۳۷۱۶۶-۷۷۷۵۸

سرشناسه: میرباقری، سید محمد مهدی:
عنوان و نام پدیدآور: دهکده جهانی / مولف: سید محمد مهدی میرباقری:
تهیه و تنظیم: مؤسسه فرهنگی هنری دارالمعارف
مشخصات نشر: قم: ییلاق سبز، ۱۳۹۳.
مشخصات ظاهری: ۲۴ ص. ۱۹ × ۵ / ۹۱ س م.
فروست: ره پویه.

شابک: دوره: ۶-۰۰-۹۴۵۴۰-۶۰۰-۷-۵ : ۹۷۸-۶۰۰-۹۴۵۴۰-۶۰۰-۷-۵

وضعیت فهرست نویسی: فیا
یادداشت: چاپ قبلی دارالمعارف، ۱۳۸۸.

موضوع: جهانی شدن
شناسه افزوده: مؤسسه فرهنگی هنری دارالمعارف

رده بندی کنگره: ۱۳۸۸ د ۹۳ م / JZ ۱۳۱۸

رده بندی دیسی: ۱۷ / ۳۲۷

شماره کتابشناسی ملی: ۳۵۵۶۳۸۹



مرکز نشر و پیش کتاب

ییلاق سبز

شناسنامه

نام کتاب: دهکده جهانی
تهیه و تنظیم: مؤسسه فرهنگی هنری دارالمعارف
مؤلف: حجت الاسلام و المسلمین سید محمد مهدی میرباقری
ناشر: ییلاق سبز
چاپ: یاران
نوبت چاپ: اول / ۱۳۹۳
شمارگان: ۱۰۰۰
قطع: پالتویی

شابک دوره: ۶-۰۰-۹۴۵۴۰-۶۰۰-۷-۵ : ۹۷۸-۶۰۰-۹۴۵۴۰-۶۰۰-۷-۵

شابک: ۶-۰۰-۹۴۵۴۰-۶۰۰-۷-۵ : ۹۷۸-۶۰۰-۹۴۵۴۰-۶۰۰-۷-۵

۶	پیشگفتار
۹	۱- مفاهیم بنیادین در دهکده جهانی
۹	۱/۱- جهانی شدن
۱۰	۱/۲- جهانی سازی
۱۰	۱/۳- جهانی شدن یا جهانی سازی؟
۱۱	۲- توسعه انسانی، محور جهانی سازی
۱۲	۳- جهانی سازی غربی
۱۴	۳/۱- مانع جهانی شدن تمدن غرب
۱۴	۳/۲- ارزش محوری در جهانی سازی تمدن غرب
۱۶	۴- هدف از جهانی سازی در نامه روشننگران آمریکائی
۲۰	۴/۱- رفتار محوری در جهانی سازی غربی
۲۱	۴/۲- نظام سیاسی لیبرال دموکراسی، هدف نهایی غرب
۲۲	۵- حرکت انقلاب اسلامی در جهت جهانی سازی اسلام

بسمه تعالی

پیشگفتار:

انقلاب اسلامی ایران توان بالقوه اسلام در پاسخگویی علمی و قاطع به تمامی شبهاتی را که به طور طبیعی برای محققان و حقیقت جویان مطرح می‌گردد و یا شبهاتی که دشمنان، مغرضانه و با استفاده از ابزار های علمی روز، علیه اسلام ایجاد می‌نمایند، به قدرت بالفعل تبدیل نمود.

سرعت و پیشرفت این تحول شگرف به اندازه ای بود که علاوه بر خنثی نمودن اکثر توطئه های فرهنگی، تبلیغی دشمنان- که در قالب بنیوی فرهنگی و مجهز به تمام علوم و ابزار در جریان است- ضمن آموزش جهت استفاده صحیح از ابزار علمی و فنی روز، راه بهره گیری درست از آنها را به مردم جهان نیز ارائه نماید؛ تا زمینه ی توسعه ی فرهنگ دینی، اسلامی- را که از آرمانهای نظام مقدس جمهوری اسلامی است؛ فراهم گردد.

آسیب شناسی مدرنیته نشان می دهد، نظام های سلطه گر، گروه های فرصت طلب و ادیان و مذاهب واپسگرا با بهره گیری از وسایل و تجهیزات مدرن تبلیغی و نیز اطلاع رسانی فنی و علمی از نیاز شدید انسان به معنویات به ویژه عبودیت خداوند،

سوء استفاده نموده و به نشر افکار و عقاید انحرافی خود پرداخته و موجب گمراهی انسان های نا آگاه می شوند.

از این رو مسئولیت همگان خاصه سازمان ها و نهاد های فرهنگی در ضرورت اطلاع رسانی صحیح و به موقع به همه ی افراد جامعه روشن می گردد.

انتشارات دارالمعارف وابسته به موسسه فرهنگی هنری دارالمعارف با همکاری معاونت پژوهشی آموزشی سازمان تبلیغات اسلامی در راستای اجرای برنامه های راهبردی خود مبنی بر انجام رسالت های متفاوت فرهنگی و پرهیز از فعالیت های تکراری و تلافی، پرداختن به موقع به شبهات القایی دشمنان در حوزه دین و فرهنگ دینی را از سویی و تعامل، همفکری و همکاری با سازمانها، نهادها و مؤسسات فرهنگی را از سوی دیگر از اهم فعالیت های خود می داند. در همین راستا "سلسله مباحث پاسخ به شبهات روز جوانان" (ازجمله کتابچه حاضر) را که حاصل سنالها پژوهش اساتید حوزه های مربوطه می باشد، در اختیار این موسسه قرار گرفته، چاپ و در دسترس جوانان و دانشجویان حوزه و دانشگاه قرار میدهد.

این اقدام اگر چه گامی کوچک است، اما می تواند در تهیه و تامین دستمایه های فکری، علمی، فرهنگی و تبلیغی به ویژه

برای مبلغان دینی و روحانیون مستقر در پایگاه های تبلیغی
سراسر کشور مفید و موثر باشد و پرده از چهره مکاتب و
مذاهب گوناگون بشر ساخته و عرفان های کاذب انحرافی کنار
زده تا چهره ی زیبای اسلام ناب به نمایش درآید.

امید است این توفیق بخشی از اهداف مقدس توسعه ی
فرهنگ دینی را محقق سازد.

کتابچه ی حاضر موضوع دهکده جهانی، جهانی سازی و اصول
و مبانی آنها را مورد بررسی و کنکاش قرار داده است. باید
دانست مدل جهانی سازی غربی بر اساس مدرنیته بر پایه دو
اصل اومانیسم (انسان محوری در مقابل خدامحوری) و
لیبرالیسم (آزادی ملالت انسان در لذت جویی و سلطه گری)
استوار شده است که برآمد آن دموکراسی غربی است. از این رو
پر واضح است که تضاد و تقابل مدرنیته و دموکراسی غربی با
اسلام ناب بر چه اساسی می باشد.

موسسه فرهنگی هنری دارالمعارف - سازمان تبلیغات اسلامی

خریدنامه ۱۳۸۷ ه. ش