

جادوگر (چهره)

و دو فیلمنامه‌ی دیگر

مهر هفتم - توت‌فرنگی‌های وحشی

اینگمار برگمان

ترجمه‌ی

غلامرضا صراف



آسار است‌فرواریه

سرشناسه:	برگمان، اینگمار، ۱۹۱۸-۲۰۰۷ م.
عنوان و نام پدیدآور:	Bergman, Ingmar جادوگر (چهره) و دو فیلمنامه‌ی دیگر (مهر هفتم، توت‌فرنگی‌های وحشی) // اینگمار برگمان؛ ترجمه‌ی غلامرضا صراف.
مشخصات نشر:	تهران: مروارید، ۱۳۹۲.
مشخصات ظاهری:	۴۰۰ ص: مصور.
شابک:	978-964-191-268-2
وضعیت فهرست‌نویسی:	فیبا
یادداشت:	کتاب حاضر ترجمه‌ی سه فیلمنامه از کتاب "Four Screenplays of Ingmar Bergman" است.
موضوع:	فیلمنامه‌های سوئدی -- قرن ۲۰ م.
شناسه افزوده:	صراف، غلامرضا، ۱۳۵۴-، مترجم.
رده‌بندی کنگره:	۱۳۹۲ ج۱۴ / PN ۱۹۹۷
رده‌بندی دیوینی:	۷۹۱/۴۳۷۲
شماره کتابشناسی ملی:	۳۳۹-۴۳۸



مروارید

خیابان انقلاب، رویه‌روی دانشگاه تهران، پلاک ۱۱۸۸ / ص. ب. ۱۶۵۴-۱۳۱۴۵

دفتر: ۶۶۴۰۰۸۶۶-۶۶۴۱۴۰۴۶-۶۶۴۸۴۶۱۲ فاکس: ۶۶۴۸۴۰۲۷

فروشگاه: ۶۶۴۶۷۸۴۸

www.morvarid-pub.com



جادوگر (چهره) و دو فیلمنامه‌ی دیگر

اینگمار برگمان

ترجمه‌ی غلامرضا صراف

دبیر انتشارات، فاضل ترکمن

تولید فنی: الناز ابلی

صفحه‌آرایی: تینا حسامی

چاپ اول ۱۳۹۳

چاپخانه: کارنگ

تیراژ ۱۱۰۰

شابک ۲-۲۶۸ ۱۹۱-۹۶۴-۹۷۸ 978-964-191-268-2

۲۱۰۰۰ ریال

فهرست

- مهر هفتم ۹
- توت‌فرنگی‌های وحشی ۹۷
- جادوگر (چهره) ۱۹۳
- مهر هفتم: فیلم به مثابه شمایل‌نگاری / نورمن ان. هالند ۳۰۱
- درونی‌های عاطفی در توت‌فرنگی‌های وحشی / ریچارد ای بلیک ۳۱۰
- جادوگر: یافتن سرچشمه‌ها / ورنن یانگ ۳۱۳
- گفت‌وگو با اینگمار برگمان / چارلز تامس ساموئلز ۳۲۳