

کلیات رضوانی باغبان در آن

میلادنامه

اثر (مرحوم پدر) ملاعوضعلی رضوانی باغبادرانی

پندنامه

اثر (پسر) غلامعلی رضوانی باغبادرانی؛ مؤلف

شمع روشن بود، د نور آن جهان افروز بود
وان گل و پروانه هر دو عشقش جهان نر بود
گل بصورت محو شد پروانه در سیرت بست
هر که عاشق گشت او در واد حیرت خست



شابک : 978-600-6520-01-8
 شماره کتابشناسی ملی : ۳۹۶۶۶۰۱
 عنوان و نام پدیدآور : کلیات دیوان رضوانی باغبادرانی شامل قصاید، غزلیات...میلادنامه اثر (مرحوم پدر)
 مشخصات نشر : ملاعوضعلی رضوانی باغبادرانی پندنامه اثر (پسر)...
 مشخصات ظاهری : اصفهان: مهر قائم، ۱۳۹۴.
 : ۴۲۴ ص.: مصور.

عنوان دیگر : دیوان رضوانی باغبادرانی.
 موضوع : شعر فارسی -- قرن ۱۴
 موضوع : شعر مذهبی فارسی -- قرن ۱۴
 رده بندی کنگره : PIR ۸۰۷۵ / ۸ ک ۸۴۶ ض ۱۳۹۴
 سرشناسه : روانه غلامعلی، ۱۳۲۵ -
 وضعیت فهرست نویسی : ف

نام کتاب: دیوان رضوانی باغبادرانی
 مؤلف: غلامعلی رضوانی باغبادرانی
 تصاویر منطقه باغبادران: علیرضا شمس موری
 طرح و گرافیک، تایپ و صفحه آرایی: عبدالله موری
 ناشر: انتشارات مهر قائم ناشر همکار: انتشارات نیالی
 نظارت بر چاپ: دفتر خدمات کتاب و نشر ۳۲۸۶ ۰۹۱۳۲۰۰
 لیتوگرافی: کوثر چاپ: نشان سپاهان صحافی: پیمان
 نوبت چاپ: چاپ اول ۵۰۱۱۳۹۵ نسخه/وزیری / ۴۲۴ صفحه
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۵۲۰-۰۱-۸
 قیمت: ۳۵۰۰۰ تومان

قابل توجه کتابفروشی‌ها و چاپخانه‌ها:

کلیه حقوق قانونی و شرعی نشر و چاپ این دیوان برای مؤلف این اثر محفوظ است، لذا هرگونه کپی برداری و چاپ از آن به هر عنوان ممنوع است و تخلف محسوب می گردد. در صورت عدم رعایت، طبق مقررات، مورد تعقیب قرار خواهند گرفت.

مرکز پخش استان اصفهان:

شهر باغبادران، خیابان شهید بهشتی، جنب مسجد امام حسین، کتابفروشی ولیعصر

تلفن: ۰۳۱-۵۲۵۰۴۷۰۶

همراه: ۰۹۱۳۳۳۵۷۱۴۲ - دورنگار: ۰۳۱-۵۲۵۰۴۴۴۷

فهرست مطالب

صفحه	مضارع اول	موضوع
۱۳		تقریظ بر دیوان به قلم استاد عباس کی‌مش (مشفق کاشانی)
۱۴	مرد میدان عشق و شعر و شعور	شاعر طرفه کار: از استاد مشفق کاشانی
۱۵	کسی را که ایزد فزونی دهد	تقریظ بر دیوان حکم اسد مصطفی هادوی (شهیر اصفهانی)
۱۷		نامه حجت الاسلام والمسلمین سید محمد خاتمی
۱۸		مقدمه جامع دیرین
۲۱		بخش ۲۰ میلادنامه
۲۳		پیشگفتار بخش اول (میلادنامه)
۲۵	توفیق از خدای تعالی طلب کنم	بمناسبت شروع میلادنامه
۲۶	شرح حال خویش، رضوانی بگو	شرح حال سراینده اشعار میلادنامه
۲۷	می‌برم بر هو پناه از شر شیطان رجیم	طلب همت از ذات ذوالجلال
۲۹	شکری پایان خدایی را که از قُط جلال	در ستایش خدای عزوجل
۳۰	از خدای که خالق غیب و شهود	تهنیت عید مولود خاتم الانبیاء ﷺ
۳۲	حبذا اسوان و خوشا عرش نگاری	بحر طویل به مناسبت عید مبعث
۳۳	ای ساقی سرین بر رو کن سوی میخانه	تهنیت عید مولود حضرت خاتم الانبیاء ﷺ
۳۶	صد شکر که از بخت خدای داده، نوروز	بهاریه در مدح مولی الموحّدين ﷺ
۳۸	اگر داری سر سودای من در میادین	به مناسبت تولّد حضرت علی ﷺ
۴۰	از اثر قدرت پروردگار	تهنیت نوروز و مدح حضرت علی ﷺ
۴۴	یار دلارام من، ز دوریت روز و شب	تهنیت عید مولود حضرت علی ﷺ
۴۷	رنگ و بوی گلشن از نور علیست	مدح اسدالله الغالب
۴۸	در ازل چون خواست از رحمت خداوند حکیم	تبریک و تهنیت عید غدیر خم
۵۲	چونکه ابراهیم مأذون شد به امر کردگار	شرح در آتش انداختن حضرت ابراهیم خلیل ﷺ
۵۵	مصطفی چون شد به امر حق تعالی شادکام	تهنیت مولود حضرت صدیقه کبری ﷺ
۵۷	ساقی سیمین بدن بر خیز و کن لبریز جام	تهنیت میلاد امامین حضرت امام حسن مجتبی و امام محمد تقی ﷺ

موضوع	مصراع اول	صفحه
تهنیت اباعبدالله الحسین علیه السلام	دوش در وقت سحر آمد نگار من ز راه	۵۹
مصیبت حضرت سیدالشهدا علیه السلام	چون که شد در کربلا بی یار شاهنشاه دین	۶۱
توسل جستن به دامان پنج تن آل عبا علیهم السلام	دلا چه خوف و غم است از تواتر عصیان	۶۴
مناجات	بارالها به جلال و کرم ذات قدیم	۶۵
تهنیت میلاد امام زین العابدین علیه السلام	چو مقتضی شد بر این، حکمت حی و دود	۶۶
تهنیت میلاد امام محمد باقر علیه السلام	دلبر سیمین بدن، چو ماه بیرون خرام	۶۸
تهنیت میلاد امام جعفر صادق علیه السلام	عید مولود امام صادق آمد ای غلام	۷۰
تهنیت میلاد امام موسی ابن جعفر علیه السلام	ز هجرت مصطفی، چو مدتی درگذشت	۷۲
تهنیت میلاد امام رضا علیه السلام	چون ز تاریخ هجرت نبوی	۷۴
شرح حالات امام رضا و امام محمد تقی علیهما السلام	راوی نیکو سیر، کرده روایت چنین	۷۶
شرح حال امام علی النقی علیه السلام	راوی شیرین سخن، که هست از او یادگار	۷۹
تهنیت میلاد حضرت امام علی النقی علیه السلام	صیدم بخت سعادت ز ره آزادی	۸۲
تهنیت میلاد حضرت امام حسن عسکری علیه السلام	دشمن وقت سحر نگار عزیز	۸۳
تهنیت میلاد حضرت مهدی علیه السلام	نیمه‌ی شعبان، و بذر گردیده است ماه	۸۴
تهنیت چهارده معصوم علیهم السلام	خواست چو از عجب ذات شاهد یکتا	۸۶
مدح حضرت حجت ابن الحسن امام زمان علیه السلام	ای که در خم گیسو سحران به زنجیرم	۸۸
کلابه و شکایت از دنیای ناپایدار	ای به باطل برده در دنبال حرص و آرزو	۹۰
تهنیت میلاد قمر بنی هاشم علیه السلام	ای مونس دل من آیا مهربان نگار	۹۱
مناقب و مصائب قمر بنی هاشم علیه السلام	ای شاه ملک چاکر، ای شیر خدا، عباس	۹۳
ساقی نامه	ای ساقی سیمین بدن، ای دلربای مه جبین	۹۶
شرح حال عبدالله فرزند قمر بنی هاشم	چون شد حسین جانب کربلا روان	۹۹
نوحه زنجیرزنی	هر شب جمعه شود، وارد کربلا	۱۰۱
نوحه زنجیرزنی	چون سر مهر افسر سبط امین	۱۰۳
نوحه سینه‌زنی	اُم کلثوم وقت اسیری	۱۰۵
نوحه سینه‌زنی	چون به کربلا آمد، سبط پاک پیغمبر	۱۰۸

موضوع	مصرع اول	صفحه
نوحه سینه زنی	چون ز صدر زین افتاد، بر زمین علی اکبر	۱۱۱
نوحه سینه زنی	از تیر چو شد پاره گلوی علی اصغر	۱۱۳
نوحه سینه زنی	آه از آن لحظه که آمد شه مظلوم وحید	۱۱۵
نوحه زنجیر زنی	در کربلا از ستم فرقه‌ی اشرار	۱۱۷
نوحه زنجیر زنی	ای شیعیان با وفا ماه محرم شد	۱۲۰
سلام دادن دسته‌های عزادار روز عاشورا	شهید تشنه، شه مؤمنان، سلام علیک	۱۲۲
مرثیه بمناسبت شب عاشورا	امشب که شب قتل عزیز زهراست	۱۲۴
مرثیه در اوصاف عرب	به گوش جان چه رسد ناگهان، صدای غریب	۱۲۵
در مصیبت امام رضا علیه السلام	قبله هشتم رضا، چون در خراسان	۱۲۶
در مصیبت قتل امیر مؤمنان علیه السلام	شیعیان امشب شب قتل علیست	۱۲۸
نوحه سینه زنی	خواهرا به پندم، گوش ده زمانی	۱۲۹
بمناسبت معجزه‌ی امام رضا علیه السلام	شام غم بگذشت و صبح شادی مستان رسید	۱۳۲
ستایش اعلیحضرت قائم علیه السلام و نزول باران	چون گذشت از هجرت ختم النبیین سال و ماه	۱۳۴
در مدح نقطه باء بسم الله	رنگ بوی گلشن از نور علیست	۱۳۷
دعای ختم کتاب، بنام چهارده معصوم علیه السلام	بگو در خدایا کریم و سبحانی	۱۳۸
چکامه بمناسبت وفات آیت الله العظمی بروجردی علیه السلام	رفت زار فراقش و پناه مسلمین	۱۴۰
در تسلیت مصیبت زندگان دنیای فانی	در سرای دنیا اسباب غم باید کشید	۱۴۲
رباعیات	استعاذه جویم از حق، این از بوجیم	۱۴۳
قطعات	قرآن که به سینه‌ی محمد آه	۱۴۹
قصیده‌ی بی نقطه	در سرم کاکل او سودا کرد	۱۵۱
مناقب حضرت امام خمینی علیه السلام	ای که از جانب حق رهبر اسلام شدی	۱۵۲
طلب مغفرت از قادر لایزال	حمد بیحد ستایش بسیار	۱۵۳
حمد قادر لایزال، بمناسبت پایان میلادنامه	منت خدای را که ز تنظیم این کتاب	۱۵۴

موضوع	مصراع اول	صفحه
بخش دوم: پندنامه		۱۵۷
پیشگفتار		۱۵۹
ستایش ذات حق	ای خالق زمین و فضاها و آفتاب	۱۶۱
شرح حال سراینده اشعار پندنامه	نامم غلامعلی و به رضوانیم لقب	۱۶۱
توصیف مقام مادر، خصوصاً حضرت زهرا (ع)	زندگی را کلیدی ای مادر	۱۶۲
تضمین غزل خواجه حافظ (ع)	دل مصفاً چو شود، در کنف یار بماند	۱۶۴
تضمین غزل خواجه حافظ (ع)	ساقی کوثر ای علی، مادر پارسای تو	۱۶۶
تضمین غزل خواجه حافظ (ع)	یا صاحب الزمان، غم رخسار و خال تو	۱۶۸
تضمین غزل خواجه حافظ (ع)	یوسف کجاست یاران، کس زو نشان ندارد	۱۷۰
تضمین غزل خواجه حافظ (ع)	صاحب الامر، ز هجرت گل و پروانه بسوخت	۱۷۲
تضمین غزل خواجه حافظ (ع)	آدم چشم پر از اشک، که خندان بروم	۱۷۴
تضمین غزل خواجه حافظ (ع)	نگار من، ز فراق چه دردها بکشیدم	۱۷۶
تضمین غزل خواجه حافظ (ع)	در پردگی، بنام تو صاحب زبان شدم	۱۷۸
تضمین غزل خواجه حافظ (ع)	بدان که حاتم و خان و درم نخواهد ماند	۱۸۰
تضمین غزل خواجه حافظ (ع)	عمر گذشت و بماند سر آید	۱۸۲
تضمین غزل خواجه حافظ (ع)	یاد باد آن روزگاران، بغیر بناترا چه شد	۱۸۴
تضمین غزل خواجه حافظ (ع)	نگاهت صاف کن، تا باغ باغی بیار آرد	۱۸۶
تضمین غزل خواجه حافظ (ع)	شود آیا که حریفان، دف و تار بپزند	۱۸۷
تضمین غزل خواجه حافظ (ع)	چار اطراف جهانرا، چه خبر می بینم	۱۸۸
تضمین غزل خواجه حافظ (ع)	ای اصفهان، وجود تو دور از خطر شود	۱۸۹
تضمین غزل استاد سخن سعدی (ع)	ای باد صبحگاهی، بشنو ز من خدارا	۱۹۰
بمناسبت ارتقاء بخش باغبادران به شهرستان	مژده بادا بر شما همشهریان نامدار	۱۹۲
تعریف عشق و نقش آن در جهان هستی	در نگنجد عشق در گفت و شنید	۱۹۳
تعریف علم و هنر و نقش آن در جامعه	پیرمردی سالخورده گفت با فرزند خویش	۱۹۴

موضوع	مصراع اول	صفحه
تعریف نحوه‌ی یادگیری علم و هنر	پیرمردی به رهی بود کمر گشته کمان	۱۹۵
تعریف انواع گریه و خصوصیات آنها	گریه کن، چون گریه بر هر درد بی درمان دواست	۱۹۷
تعریف اول مهر و شروع هر سال تحصیلی	اول مهر آمد و در، از مدارس باز کرد	۱۹۹
تعریف راز دل	باز دل کردست عزم کوی یار	۲۰۱
تعریف فواید نیک‌شناسی	صفت سگ همه جا ورد زبان باشد، از آن	۲۰۳
تعریف ارزش اجتماعی هنر و هنرمند	آنچه دارد همه جا نام و نشانی، هنرست	۲۰۵
تعریف زوج شدن اگر با مگ	ای کاش عدالت به جهان، می‌دیدیم	۲۰۶
تعریف گل شیطان (خخاش)	شد بهار و ماه فروردین به صد جولان رسید	۲۰۷
تعریف نوروز سال ۱۳۲۷ خورشیدی	یکهزار و سیصد و هفتاد و هفت آمد ز راه	۲۱۰
تعریف کسانی که حق مردم را ضایع می‌کنند	صرف کردی عمر خود را در فریب این و آن	۲۱۳
تعریف مقایسه معلم با شمع	شمع را از پیه حیوان ساختند	۲۱۴
تحقیق در خودشناسی	با دلارام من، گریم و نالم همی	۲۱۵
تشبیه دوران عمر به چهار فصل سال	شبی تا صبح صادق، خواب از چشمم گریزان شد	۲۱۷
تعریف خلقت و بهره‌گیری از قرآن کریم	چون باد بنگری، وادی سرگردانی است	۲۱۹
شرح حال گل و خدمتی که در عمر کوتاه میکند	زیر پای ترخوس، شاخه‌ی گل شکوه داشت	۲۲۱
تعریف نوع حکومت پادشاهان و خوانین	گوسفندی اندرون گاه، داشت بود	۲۲۳
رمز خوشبختی بر سه ستون استوار است	رمز خوشبختی کلیدش در کتاب است، شود	۲۲۵
سیر و سفری در کوچه باغ زندگی	کوچه باغ زندگی، که باغ باشد کج راغ	۲۲۶
زندگی بی تحرک	ما و ما و نصف ما و نصفه‌ای دیگر شمار	۲۲۸
تعریف درد دل نمودن با اشخاص	قابل درمان بود هر درد، الا درد دل	۲۲۹
تعریف تربیت نکردن و رها شدن فرزندان	دیدم میان راه که پیری کشید آه	۲۳۱
مقایسه وضع زندگی مردم قبل و بعد از انقلاب اسلامی	دیدم دهی میان رهی در کرانه‌ها	۲۳۳
تعریف حفظ عفاف و حجاب	مادران چادر چرا پوشند، از بهر حجاب	۲۳۵
شرح عشق حقیقی و راه رسیدن به معشوق	دوش رفتم بزم عشاقان و پایان یافت سال	۲۳۹
نقش سحر خیری و اثرات عرفانی آن	دوش دیدم بلبل، مخو جمال هو شده	۲۴۱

موضوع	مصراع اول	صفحه
زبان حال پدرانی که فرزندانشان معتاد شده	پیرمردی در رهی دیدم، شده همچون کمان	۲۴۳
تعریف خسارات جانی و مالی زلزله نیم	در هزار و سیصد و هشتاد و دو، دیمه بود	۲۴۵
اثرات سوئی که همنشین بد به روح و جسم میزند	چون گذشت از هجرت ختم رسل، نه قرن و نیم	۲۴۷
سرانجام دوستی با اشخاص فاسد	تاجری خوشنام و با ایمان و خوش رفتار بود	۲۵۰
تعریف قانون پژواک (بازتاب صدا در کوه)	بود مردی با سواد و هوشیار	۲۵۳
زبان حال سالمندان ساکن در خانه سالمندان	خانه‌ای از سالمندان، در برون شهر بود	۲۵۶
تعریف، گر نگهدار من نیست که من میدانم	شد بهار و باغها پر گل شده	۲۵۸
تعریف، چون تیغ بدست آری مردم نتوان کشت	در زمانهایی که خان حاکم شد و طاغی گری	۲۶۰
تعریف خشکسالی ۱۳۸۰ و سال ۱۳۸۱	سال هزار و سیصد و هشتاد، شد عیان	۲۶۴
تعریف فراز و نشیب‌های قرن بیستم	سال خورشیدی، هزار و سیصد و هفتاد و هشت	۲۶۶
تعریف علل یسواد ماندن ملت ایران	نثر میباشد	۲۹۱
شرح زندگانی و مرگ ملاعوضعلی رضوانی	رفت از دار فنا، یک عارف وارسته‌ای	۲۹۳
شرح قسمتی از با سواد شدن و معلم شدن ملاعوضعلی	در سزده قسمت	۲۹۶
شرح قسمتی از با سواد شدن، قسمت اول	بود آلانی، یحیی نام داشت	۲۹۷
شرح قسمتی از با سواد شدن، قسمت دوم	این پسر چون ماشق، زلخسته بود	۲۹۹
شرح قسمتی از با سواد شدن، قسمت سوم	مدتی با عالم و ناجیه گذشت	۳۰۰
شرح قسمتی از با سواد شدن، قسمت چهارم	پیر حلاج این سخن‌ها گفت و رفت	۳۰۱
شرح قسمتی از با سواد شدن، قسمت پنجم	این جوان چون راه حق بگریزید	۳۰۲
شرح قسمتی از با سواد شدن، قسمت ششم	بهر خود گفت این سخن‌ها آن جوان	۳۰۴
شرح قسمتی از با سواد شدن، قسمت هفتم	پندهای پیر در گوش جوان	۳۰۵
شرح قسمتی از با سواد شدن، قسمت هشتم	گفت من اول بسازم چشم سر	۳۰۶
شرح قسمتی از با سواد شدن، قسمت نهم	ساختن بایست دوم، هر دو گوش	۳۰۷
شرح قسمتی از با سواد شدن، قسمت دهم	ساختن بایست حس لامسه	۳۰۸
شرح قسمتی از با سواد شدن، قسمت یازدهم	ساختن بایست حس شامه	۳۰۹
شرح قسمتی از با سواد شدن، قسمت دوازدهم	ساختن بایست حس ذائقه	۳۱۰

صفحه	مصرع اول	موضوع
۳۱۲	راز خلقت بین چسان اندر دهان	شرح قسمتی از با سواد شدن، قسمت سیزدهم
۳۱۴	جستجو بنمود تا آن پیر جست	شرح قسمتی از با سواد شدن، قسمت چهاردهم
۳۱۶	آن جوان بیدار شد از پند پیر	شرح قسمتی از با سواد شدن، قسمت پانزدهم
۳۱۸	شدم زاده ز مادر، چشم بسته	تعریف انسانهایی که چشم بسته زندگی میکنند
۳۱۹	سال هزار و سیصد و هفتاد درگذشت	مقایسه چهار فصل عمر با چهار فصل سال
۳۲۰	ای عارفان، به محفل عرفان، خوش آمدید	بمناسبت ورود استادان از تهران به باغبادران
۳۲۲	از تو بود علم یادگار، معلم	تعریف مقام معلم
۳۲۳	خدای قادر و دانا، چو خلق کرد جهان	تعریف عقل و نفس
۳۲۵	ای معلم، این تو هستی علم آموزی به ما	تعریف نورافشانی معلم
۳۲۷	عید نوروز آمد و هفتاد و شش آمد نوید	تعریف امن نگه داشتن محل سکونت
۳۲۹	یکعدد در بین اعداد است، آن بشمار هفت	تعریف عدد هشت و رموز محرمانه آن
۳۳۱	روستان و اقربا، همشهریان، ای رهگذر	زبان حال خفتگان در قبرستان
۳۳۲	برگ بر برگ ندری، لاف درویشی مزن	قصیده شماره ۱۳۴ سنائی غزنوی
۳۳۴	ای پسر، به بازی، پیشه خود ساختی	تعریف کسانی که با تزویر و ریا زندگی میکنند
۳۳۶	آنچه دیده‌ام در دنیا	تعریف راز خلقت و تهنیت پنج تن آل عبا (علیهم السلام)
۳۳۸	ماه محرم، بر آمد ز راه	نوحه زنجیرزنی
۳۴۰	شیعیان با وفا، ماه محرمه سید	نوحه زنجیرزنی
۳۴۲	کاش ما هم، چون درختان سال و بر داشتیم	راز خلقت و شناخت حق جل و علا
۳۴۳	سال هزار و سه صد همه هشتاد شد	نتیجه‌ی انتخابات هشتمین دوره ریاست جمهوری
۳۴۴	این دبستان، بهر لنجان، افتخار آورده است	بزرگداشت هشتادمین سال دبستان بزرگمهر باغبادران
۳۴۵	این دبستان، بهر لنجان، اعتبار آورده است	بزرگداشت شصت و پنجمین سال دبستان الفت سده
۳۴۶	ایران ما، در هر زمان، تو قهرمان پرورده‌ای	سرود ایران
۳۴۸	ای کتاب، ای رهنمای خاص و عام	افتتاح کتابخانه جدید باغبادران
۳۴۹	بر جمله خیرین، به ادب میکنم سلام	افتتاح دبیرستان شبانه روزی فضیلی باغبادران
۳۵۰	اول هر کار، بسم الله را بدهم دوام	افتتاح هنرستان دخترانه جامی باغبادران

صفحه	مضارع اول	موضوع
۳۵۱	رفت از دار فنا، یک عارف وارسته‌ای	درگذشت شاعر حماسه سرا تیمسار بهمن کرمی چمگردانی
۳۵۳	دی وصیتنامه‌ای، در محفلی، دستم رسید	وصیتنامه، سردار شهید محمدعلی شاهمرادی و رانامخواستی
۳۵۶	یک معلم، روزی اندر یک کلاس	تفسیر آیه اولئك كالْاَنْعَامِ بَلْ هُمْ اَضَلُّ
۳۵۸	اگر بیضه‌ی زاغ ظلمت سرشت	قطعه شعری از هاتقی خرجردی
۳۵۹	منصور اسوده هنر و علم پر کشید	بمناسبت درگذشت استاد منصور امینی باغبادرانی
۳۶۰	نوجوانی گفت با پیری، که ای روشن ضمیر	تفسیر نابرده رنج گنج‌بیشر نمیشود
۳۶۲	خوشا به حال تو گر شب روی به درگه یار	رباعیات
۳۶۵	غنچه‌های باغ ایران، السلام	سرود بمناسبت جشن تسلیم آتش ایران
۳۶۶	آه کز رحلت دانش همه هستیم حزین	بمناسبت رحلت استاد منوچهر هاشمی
۳۶۷	مرگ باشد عاقبت، گر تاج بر سر داشتن	بمناسبت رحلت مادر عزیزم
۳۶۹	تا تو ای دنیای زیبا میکنم حالا وداع	آخرین کلام و سخن سراینده اشعار پندنامه
۳۷۰	فصل خزان رسیده و رنگین کمان تمام	بمناسبت پایان پندنامه
۳۷۱		تصاویر و دست‌نوشته‌ها

تقریظ بر دیوان به قلم استاد عباس کی منش (مشفق کاشانی)

{ هو العظیم }

شاعر ارجمند جناب آقای رضوانی

با سلام و درود، امیدوارم همواره سلامت و پایدار و موفق و مؤید باشید، دیدار آن عزیز و همراهان پس از سالانی دور و دراز که در اصفهان و باغبادران اتفاق افتاد جانی تازه در کالبد فرسوده ام آفرید و مایه دلداری از شور و شوق قرار داد که وصف ناشدنی است، در آن لحظات فراموش نشدنی با مطالعه آثار ارجمند جنابعالی و روانشاد پدر بزرگوارتان لذت فراوان بردم، به خصوص اشعار و کلامی که در منقبت خاندان رسالت علیهم السلام سروده‌اید، همراه این نامه قطعه شعری را به حضور عالی تقدیم می‌دارم که نتیجه آن دیدار و ملاحظه آثار ارزشمند آن دوست ارجمند است که امیدوارم مورد عنایت قرار گیرد، اعلام وصول این نامه و شعر همراه موجب کمال تشکر است.

با احترام مشفق کاشانی

۸۵/۷/۱۰

تقریظ بر دیوان رضوانی باغبادرانی به قلم استاد مصطفی هادوی (شهیر اصفهانی) شاعر و نویسنده معاصر

بعد الحمد و الصلوة بر صاحب‌دلان پوشیده نیست که یکی از مواهب بزرگ الهی
هنر متعالی شعر است، چنانکه:

کسی را که ایزد فزونی دهد سخنگونی و رهنمونی دهد

شعری که از جلوه‌های زیبای هنری است و شاعر طیب فکر و روح بشری است که
در خدمت جامعه به تهذیب اخلاق انسانها می‌پردازد، به مصداق: (إِنَّ مِنَ الشُّعْرِ
لِحِكْمَةً)

شاعران را گر هدف را شناسند شاعری دنبال‌هی پیغمبر است

شعر زبان کامل بشری است تا شاعر متأثر نگردد نمی‌تواند مؤثر واقع شود، در این
رهگذر اشاره‌ای به آثار ارزنده و پر محتوا پدر شاعر مرحوم ملا عوضعلی رضوانی
دارم، آنچه مسلم است اندیشه‌های معالی هر برزندی مرهون زحمات و اندیشه‌های
تابناک پدر می‌باشد، مرحوم ملا عوضعلی رضوانی مردی بود با تقوی و دارای فضایل
اخلاقی و سجایای معنوی که حدود شصت سال در زندان این مرز و بوم علم
آموخت، خصوصیات اخلاقی وی را میتوان در شعرمایش دید و چنانکه از دیرباز
همیشه اثر ترجمان مؤثر بوده است، بخصوص در فضایل اخلاق و مراثی خاندان
طهارت حقیقتاً دقت نظر داشته و رسالت و تعهد خود را نسبت به این امر عظیم
فرهنگی خوب انجام داده، به استناد: (الشعراء امراء الکلام) شعرا فرماندهان ملک
سخن هستند و (الشُّعْرَاءُ تَلَامِيذُ الرَّحْمَنِ) شاعران شاگردان مکتب الهی هستند و در
شعر آقای رضوانی لطافت و ظرافت و اندیشه‌های متعالی متجلی است و سخن کز دل
برآید لاجرم بر دل نشیند.

در این رهگذر با نظری و گذری به اشعار و آثار و افکار شاعر گرانمایه جناب آقای غلامعلی رضوانی باغبادرانی، لازم دانستم ضمن قدردانی از خدمات فرهنگی ایشان از مجموعه اشعارشان نیز تجلیل و سپاسی داشته باشم، از اشعار آقای رضوانی چنین دریافتم که در یک ارتفاع وسیع معنوی قرار گرفته و با جهان بینی و افق اندیشه‌ی وسیع دنیای مادی را بس کوچک دیده، کلامش زیبا و رسا و دارای مضامین لطیف و باریک‌اندیشی و دقت نظر است.

اشعارش در عین لطافت و ظرافت و شیرینی و دلپذیری از استحکام خاصی نیز برخوردار است. وی از خیال‌های عینی و تجربی تاریخ عبور کرده و هر چیزی را پهای تجربه گرفته، در عالم عسقه رشد دانی سخنش زیبا و دارای مفاهیم عرفانی و ادبی است، در کلامش یک نوع پختگی و دقت نظر و روح وارستگی مشهود است، چنانکه شاعر بیان ارزشهاست که بدون واسطه به نرق ایشان مربوط میشود و شاعر با پر و بال اشتیاق ذوق وصال می‌یابد و به اشیاء روح میدهد او چیزی میگوید که دیگران میخواهند بگویند اما نمی‌توانند.

ما طیبیانیم شاگردان حق بحر دلم بزم دیدمان را فانلق
ما طیبیان فعالیم و مقال ملهم مایهٔ حیات جلال
کاخها فرو می‌ریزند و انسانها می‌آیند و می‌روند اما آثار همچنان در صفحات تاریخ جاودانه می‌ماند. (إِنَّ أَثَارُنَا تَدُلُّ عَلَيْنَا فَانْظُرْ إِلَى أَثَارِنَا مِنْ بَعْدِنَا)

مهرماه سال ۱۳۸۵

مصطفی هادوی (شهیر اصفهانی)

مقدمه جامع دیوان

بنام ایزدانا و توانا

خداوندی را بنده ایم و آفریننده‌ای را ستایش میکنیم و دفتر خود را با نام قادری توانا شروع می‌نمائیم که گل را از گل به وجود آورده است.

افتخار ما اینست که پیرو دستورات آخرین فرستاده حضرت حق، اشرف مخلوقات، خاتم انبیاء حضرت محمد مصطفی ﷺ، قرآن کریم، و ائمه اطهار علیهم‌السلام هستیم. سلام و درود و تحیت می‌فرستیم به منتزعیان خاندان نبوت و بوستان عترت خاصه بر فخر مامت حضرت علی علیه‌السلام یازده مرتبه و فرزندان گرام او که نام مقدس آن بزرگواران زینت افزای دفتر آفرینش است و عاجزانه از حضرتان طلب استعانت داریم.

کلیات دیوان که فراروی شماست، در دو بخش تدوین شده است.

بخش اول: اثر طبع پدر، بنام میلادنامه

اثری از معلّم و شاعر و فقیه منطقه‌ی باغبادران، ملا عوضعلی رضوانی باغبادرانی فرزند کربلانی فتح‌اله لای‌بیدی، که در سال ۱۳۰۵ هجری قمری در روستای لای‌بید از نوابغ بخش باغبادران متولد شده و در سال ۱۴۰۰ هجری قمری در سن ۹۵ سالگی در شهر باغبادران لنجان استان اصفهان دارفانی را بدرود گفته و در گلستان شهدای این شهر مدفون شده است.

ملا عوضعلی معلّمی نستوه و وارسته بوده که بیش از نیم قرن در مناطق مختلف استانهای اصفهان، چهار محال و بختیاری و تهران، به مردم این مرز و بوم علوم قدیم و جدید و تجوید و قرائت قرآن کریم آموخته است.

بخش اول این دیوان شامل: میلادنامه‌ی ائمه اطهار علیهم‌السلام و اشعار مذهبی و عرفانی میباشد که از ابتدای دیوان رضوانی باغبادرانی شروع میشود و در صفحه‌ی ۱۵۵ پایان می‌پذیرد.

بخش دوم: اثر طبع پسر، بنام پندنامه

اثری از نویسنده‌ی کتابهای: گذر تاریخ از بیغ آدران تا باغباداران و تاریخ و فرهنگ کهن منطقه‌ی باغباداران، غلامعلی رضوانی باغبادرانی فرزند ملا عوضعلی میباشند که تاریخ تولد او را پدر اینگونه به نظم آورده است:

سه‌شنبه سوم ماه جمادی‌الثانی نمود حضرت باری ز لطف احسانی
عطا نمود که شکر خدایش باید کرد غلامعلی که بود نور چشم رضوانی
نوشتیم از پی تاریخ سال مولودش هزار و سیصد و پنجاه و یک به آسانی

پندنامه حاوی اشعار است در قالب‌های متفاوت شعر که همراه است با حکایت‌های واقعی پند و اندرز، امثال و تمثیل، زندگی‌نامه، و قسمتی از وقایع و اتفاقاتی که در قرن بیستم میلادی از ابتدای این قرن تا انتهای آن در کشور عزیزمان ایران رخ داده است.

بخش دوم، از صفحه‌ی ۱۵۷ شروع می‌گردد و تا پایان دیوان ادامه دارد، کلیات دیوان رضوانی حاوی اشعاری است: اخلاقی، مذهبی، تربیتی، اجتماعی، و نصایح که به حضور ادب دوستان عزیز تقدیم میگردد.

رجاء واثق دارد، استادان فن و شعرای والامقام، به خاطر انگیزه‌ای که سراینده‌ها را تشویق به سرودن این اشعار نموده، ناموزونی، و ناهمخوانی اشعار را غمض عین فرمایند.

غرض نقشی است کز ما باز ماند که هستی را نمی‌بینم بقائی

غلامعلی رضوانی باغبادرانی

بتاریخ بیست و هفتم ماه رجب سال هزار و چهارصد و بیست و هفت هجری قمری
مصادف با عید مبعث حضرت محمد ﷺ.

سالی که به دستور رهبر معظم انقلاب حضرت آیت الله خامنه‌ای سال پیامبر اعظم
نام گرفت، برابر با سی و یکم مرداد ماه هزار و سیصد و هشتاد و پنج خورشیدی.
مطابق با بیست و دوم آگوست سال دو هزار و شش میلادی.

www.ketab.ir