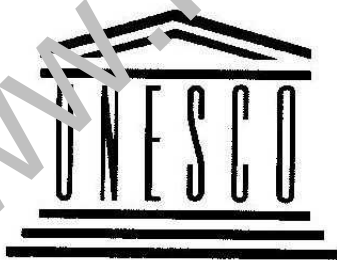


رابطه‌های حفاظت از میراث فرهنگی

حفاظت از علاقه‌مندی‌های مذهبی



این کتاب توسط یونسکو در پاریس منتشر شده است

عنوان و نام پدیدآور	: حفاظت از علاقه‌مندی‌های مذهبی / [یونسکو]؛ ترجمه اکرم علی‌بابایی.
مشخصات نشر	: تهران: گنج تاریخ، ۱۳۹۷.
مشخصات ظاهری	: ۵۰ ص: مصور.
فروست	: راهنمای حفاظت از میراث فرهنگی.
وضعیت فهرست نویسی	: فیپا
یادداشت	: Securing heritage of religious interest, 2012. عنوان اصلی:
موضوع	: اماکن مقدس
موضوع	: Sacred space
موضوع	: اماکن مقدس -- نگهداری و مرمت
موضوع	: Sacred space -- Conservation and restoration
شناسه افزوده	: علی‌بابایی، اکرم، ۱۳۵۵ -، مترجم
شناسه افزوده	: یونسکو
شناسه افزوده	: Unesco
رده‌بندی کنگره	: BL۵۸۰/ح۷ ۱۳۹۷
رده‌بندی دیویی	: ۲۹۷/۳۵
شماره کتابشناسی	: ۵۲۵۷۱۱۳



نشر گنج تاریخ

حفاظت از علاقه‌مندی‌های مذهبی

تالیف: ادوارد پلانچ

ترجمه: اکرم علی بابایی

ناشر: گنج تاریخ

صفحه آرای: حسین محبی

نوبت چاپ و تیراژ: اول ۱۳۹۷ - ۱۰۰ نسخه

چاپ: قائم

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۶۴۲۲-۷-۴

قیمت: ۱۵ هزار تومان

میدان انقلاب، خیابان منیری جاوید، کوچه توحید، پلاک یک، طبقه همکف

تلفن: ۶۶۹۶۶۶۹۷، دورنگار: ۶۶۴۸۵۷۲۲، همراه: ۰۹۳۹۱۱۷۳۵۶۷

Email: Ganjetarikh.pub@yahoo.com

فهرست مندرجات

صفحه	عنوان
۷	پیشگفتار
۹	مقدمه
فصل اول	
۱۰	پیش‌نیاز موقعیت حساس ثبت فهرست اموا
۱۴	اقدامات مدیریت سایت
فصل دوم	
۲۸	حفاظت فیزیکی سایت
فصل سوم	
۳۵	حفاظت فیزیکی از مواد ساده و اقدامات موثر
فصل چهارم	
۴۲	حفاظت الکترونیکی مکمل از سایت و موارد آن
۴۷	نظارت تصویری
۴۹	در صورت سرقت چه کاری باید انجام دهیم؟
۵۱	نتیجه

پیشگفتار

حفظ آثار و میراث گذشتگان از آغاز تاریخ حیات انسان جزو اندیشه‌های خردمندانه او بوده است که تا عصر حاضر از نیاکانمان به ارث رسیده است. جدای از آن که در یک کشور و یا اقلیمی افراد آن جامعه گرایش به کدام اعتقادات مذهبی و دینی دارند، برای نگهداری و حفظ و حراست از آنچه از گذشتگان مذهبی و دینی و با هر ایدئولوژیک باشد مانده است، باید کوشید. و برای امنیت موزه‌های مذهبی مانند سایر موزه‌ها می‌بایست منطق با عصر مدیریت نوین از موزه‌ها با رویکرد آخرین دستاوردهای پژوهشی به روز، حراست کرد. پیشگیری و آسیب اشیاء، امنیت برای افراد، نوع عملکرد کارکنان، به‌تر ارائه کردن خدمات به بازدیدکنندگان، نکات ایمنی از جمله نکات قابل توجهی است که در این کتاب شرح کاملی در این خصوص توسط یونسکو که اخیراً چاپ گردیده است، نیز اکرم علی‌بابایی، مترجم و صاحب امتیاز انتشارات گنج تاریخ آن را به فارسی پیچیده در دسترس علاقه‌مندان به حفظ و حراست از موزه‌ها قرار داده‌ام، امید است به‌عنوان خاله کوچک مورد استفاده اساتید و دانشجویان و همه مراکز زیرمجموعه سازمان میراث فرهنگی و صنایع دستی و گردشگری و دیگر سازمان و نهادهای قرار گیرد.

اکرم علی بابایی

کارشناس ارشد تاریخ و

مدیریت آرشیو کاخ گلستان