



خط

تألیف و تدوین : حسین مشجری کاشانی
رضا مظفری

۲

نام :

نام خانوادگی :

کلاس :

آموزشگاه :

مشجری کاشانی، حسین، ۱۳۴۹ - مظفری، رضا .
خط - خطاط حسین مشجری کاشانی، رضا مظفری . - قم: انتشارات نشاط، ۱۳۸۴.
ع ۴

ISBN : 964-6393-71-3 (4Vol.SET)

فهرست نویسی براساس اطلاعات فیبا .
عنوان روی جلد : آموزش خط (جلد ۲)
خوشنویسی - - راهنمای آموزشی . الف . عنوان .
۷۹۷ / ۸۲۰۴ EA ۸۹۶ / ۶۸ / ق ۹ک۲
۱۳۸۴
کتابخانه ملی ایران
۱۲۴۳۹ - ۸۴ م



انتشارات نشاط

تالیف و تدوین : حسین مشجری کاشانی - رضا مظفری

گرافیسیت : ثریا بختیاری

ناشر : انتشارات نشاط

نوبت چاپ : اول / ۸۵

شمارگان : ۱۰/۰۰۰ جلد دوره چهار جلدی

لیتوگرافی : سپهر اسکنر

چاپ : سپهر نوین

حق چاپ برای ناشر
محفوظ است

قیمت دوره چهار جلدی : ۱۰۰۰ تومان

شابک : ۳ - ۷۱ - ۶۳۹۳ - ۹۶۴ (دوره ۴ جلدی) ISBN : 964-6393-71-3 (4Vol.SET)

دفتر قم : کد پستی ۱۴۷۹۵ - ۳۷۱۸۷ تلفن : ۸۸۲۰۴۰۰

دفتر تهران : خ ۱۵ خرداد - بازار بین الحرمین - بازار کاشفی

تلفن : ۵۵۸۱۴۵۱۹ همراه : ۰۹۱۲۱۵۷۹۰۳۱

باسمه تعالی

هنر خوشنویسی از دیرباز در میان همه ملت‌های مسلمان به ویژه ایرانیان مورد توجه و عنایت واقع شده و به برکت اسلام از طرف بزرگان دین نیز مورد ستایش و سفارش جدی قرار گرفته است. از طرفی آن بزرگواران احادیث گهرباری را هم برای ما به یادگار گذاشته‌اند.

زبان هنر بهترین وسیله برای ارتباط و القاء مضامین مورد نظر در تدریس هر یک از مواد آموزشی است زیرا ارتباط مستقیم آن با تخیل انسان مورد توجه همه کارشناسان علوم تربیتی، به خصوص روانشناسان می‌باشد. کلام بزرگان علم و اندیشه، سخنان بکر و کوتاه، اما تأثیرگذار، الهام بخش خوشنویسان ما در انتخاب آنان برای ارائه آثار خود بوده است. خط تحریری از نظر اساتید فن در این عرصه توجه آنان را به خود اختصاص داده و از آنجا که این خط به دلیل کاربردی بودنش در مسائل اجتماعی و سر و کار داشتن اکثریت مردم مورد توجه خاص قرار گرفته جای بسی خوشحالی است. امید است این دوره چهار جلدی بتواند در جهت پیشرفت و پیشبرد علاقه‌مندان و هنردوستان مؤثر واقع شود.

مدرسین انجمن خوشنویسان ایران

رضا مظفری - حسین مشجری کاشانی