



شهدای سرافراز خمین
شهدای انقلاب اسلامی ۱/



سید مجتبی

بر اساس زندگی شهید
سید مجتبی حسینی

تهیه و تدوین:
بهرام سیاهپوش



تواز کدام تباری که بعد سوری بود
هنوز نام بلندت نواز جگر هاست؟...

www.ketab.ir

سرشناسه	: سیاهپوش، بهرام، ۱۳۴۴-
عنوان و نام پدیدآور	: اسید مجتبی، بر اساس زندگی شهید سید مجتبی حسینی
مشخصات نشر	: اراک: نشر نویسنده، ۱۳۹۴.
مشخصات ظاهری	: ۸۴ ص. مصور (بخشی رنگی)، عکس (بخشی رنگی) ۹/۵ × ۱۹/۵ س.م.
شابک	: ۶ - ۱۶۱ - ۲۵۹ - ۶۰۰ - ۹۷۸
وضعیت فهرست نویسی	: فیپای مختصر
یادداشت	: فهرست نویسی کامل این اثر در نشانی: http://opac.nli.ir قابل دسترسی است.
شماره کتابشناسی ملی	: ۳۸۸۰۲۴۱



مجموعه عملکرد هشت سال
دفاع مقدس شهرستان خمین
شهدای انقلاب اسلامی - ۱



اداره کل حفظ آثار و نشر ارزشهای دفاع مقدس استان مرکزی
و نایب معاونت بسیج شهرستان خمین

اسبابجتنی

بر اساس زندگی شهید سید مجتبی حسینی

تهیه و تدوین: بهرام سیاه‌ریش

ناشر: اداره کل حفظ آثار و نشر ارزشهای دفاع مقدس استان مرکزی
طراح و صفحه‌آرا: مرتضی فتح‌اللهی / قطع و صفحه: ۸۴ / گویا ۸۴ صفحه
شمارگان: ۲۵۰۰ نسخه / نوبت چاپ: اول - بهار ۱۳۸۵
بها: ۲۰۰۰ تومان



تمامی حقوق برای ناشر محفوظ است
استفاده از مطالب، اسناد و تصاویر این کتاب با ذکر منبع بلامانع است

فهرست مطالب

۸	پیش گفتار
۱۱	سخنی دیگر
۱۵	فرزند خرداد
۱۷	بازخواست
۱۹	پرونده‌ی امنیتی
۲۱	همیشه پیشتاز
۲۵	روزهای التهاب
۲۹	تنگنا
۳	یک خاطره
۱۰	صحنه‌های سرنوشت
۳۵	آخرین مأموریت
۳۶	دیدار
۳۹	تویی که می‌شناسمت
۴۴	تصاویر و پیوست‌ها
۸۲	سپاس‌نامه

پیش گفتار

باسمه تعالی

«من ورح مؤمناً، فکان احیاء؛ هر کس شرح حال مؤمنی را ثبت کند، مانند آنست که او را احیا کرده است».

پیامبر اعظم، محمد مصطفی ﷺ

هر چند گذشته‌ی این سرزمین، مراسم فداکاری و سربلندی است اما بی‌تردید، سال‌های پرتلاش، آغازین انقلاب اسلامی و دوران پر افتخار و غریب دفاع مقدس، برهه‌ای برگزیده و متفاوت از تاریخ این خاک شریف آسمانی است.

بازه‌ای نورانی برای فرزندان ملتی اسطوره‌ساز که در عرض آن، صحنه‌هایی معجزه‌وار آفریدند و با بازی گرفتن هیبت مرگ، به رقابتی عاشقانه و حسرت برانگیز برخاستند و هم فرصتی ایمانی برای وارثان آن همه حماسه در مسیر

ثبت و انتقال سطر سطر ایثارها و لحظه لحظه شگفتی‌ها. و این فرضی است انسانی و اخلاقی و بنابر تاکیدات حضرت امام خامنه‌ای، تکلیفی شرعی و انقلابی، به احترام ایمان، بصوص و شجاعت تا حماسه و شهادت و جاودانگی.

اما نکته پنجم است که هر چقدر این ثبت و نشر به شیوه‌ای شایسته و هنری‌تر، صورت پذیرد؛ یقیناً قدر توفیق و صلاحات ماندگاری‌اش را بیشتر می‌کند. چرا که حماسه‌ی بلند حماسه‌نگاری نزدیک به بلندای خود می‌خواهد و قامتی سرخوردنی بی‌گزند برای باقی ماندن و کارآمد بودن. حماسه‌نگاری با دقت و وسواس لازم، به تمامی بخواهد دین خردمندانه، اعتقاد و اهلیت و صلاحیت، هنرمندانه ادا کند و انصافاً مجریان این طرح، این مولفه‌ها را در آنچه آورده‌اند، به خوبی لحاظ کرده و تلاش نموده‌اند سیر چگونه بودن تا چگونه شدن را چگونه رفتن آن گزیده‌گان را به شکلی تازه‌تر، در برابر فراموشی و نسل‌های آینده بیاورند. و به راستی اگر اهمیت واگیرد شایسته‌ی تفاوت‌ها و فضیلت‌های آنان که رفته‌اند، بیشتر از دوران وقوع‌شان نباشد، یقیناً کمتر هم نیست.

از این منظر، اثر پیش روی شما، قدم اول از همت مشترک اداره کل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس استان مرکزی و ناحیه‌ی مقاومت بسیج شهرستان خمین است که برای ارائه‌ی مؤثرتر چهره‌ی آنانی شکل گرفته، که از بین همین مردم عادی پیرامون ما حرکت کرده و

متمایز شدند تا از شرافت و آزادگی، معانی و ترجمه‌هایی تازه‌تر و عمیق‌تر، به قاموس این فرهنگ، هدیه دهند. امید که پیشنهادات و دعای خیر خوانندگان، مجموعه‌ی تلاش‌مند این مسیر را توان و ایمانی بیشتر، برای گسترش معارف نورانی و سلوک روحانی آن راست‌قاین جاودانه‌ی تاریخ، ببخشد. آمین.

اداره‌ی کل حفظ آثار و نشر ارزش‌های

دفاع مقدس استان مرکزی

و نایب‌یهی، مقاومت بسیج شهرستان خمین