

آشنایی با شوپنهاور

پل استراتون

ترجمه‌ی کاظم فیروزمند



Schopenhauer In 90 Minutes
Paul Strathern

آشنایی با شوپنهاور

پل استراترن

ترجمه‌ی کاظم فیروزمند

ویرایش: تحریریه‌ی نشر مرکز

اجرای گرافیک طرح جلد: نشر مرکز

چاپ اول: ۱۳۸۹، شماره‌ی نشر ۹۶۶، ۳۰۰ نسخه، چاپ منصوری

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۲۱۳-۰۷۹-۵

نشر مرکز: تهران، خیابان دکتر فاطمی، روبه‌روی هتل لاله، خیابان باباطاهر، شماره‌ی ۸

تلفن: ۸۸۹۷۰۴۶۲-۳ فاکس: ۸۸۹۶۵۱۶۹

Email: info@nashr-e-markaz.com

همه‌ی حقوق چاپ و نشر این ترجمه برای نشر مرکز محفوظ است.

تکثیر، انتشار و بازنویسی این ترجمه یا قسمتی از آن به هر شیوه، از جمله: فتوکپی، الکترونیکی، ضبط و ذخیره در سیستم‌های بازیابی و پخش بدون دریافت مجوز کتبی و قبلی از ناشر ممنوع است. این اثر تحت حمایت قانون حمایت از حقوق مؤلفان، مصنفان و هنرمندان ایران، قرار دارد.

سرشناسه:	استراترن، پل، ۱۹۴۰- م.	Strathern, Paul
عنوان و نام پدیدآور:	آشنایی با شوپنهاور / پل استراترن: ترجمه‌ی کاظم فیروزمند	
مشخصات نشر:	تهران: نشر مرکز، ۱۳۸۹	
مشخصات ظاهری:	۶۴ ص.	
فروست:	نشر مرکز: شماره‌ی نشر ۹۶۶	
شابک:	۹۷۸-۹۶۴-۲۱۳-۰۷۹-۵	
وضعیت فهرست‌نویسی:	فیب	
یادداشت:	عنوان اصلی:	Schopenhauer In 90 Minutes
موضوع:	شوپنهاور، آرتور، ۱۷۸۸-۱۸۶۰ م.	
شناسه افزوده:	فیروزمند، کاظم، ۱۳۲۷- مترجم	
رده‌بندی کنگره:	۱۳۸۸ ۵۱۵/الف ۳۱۴۸ B	
رده‌بندی دیویی:	۱۹۳	
شماره‌ی کتاب‌شناسی ملی:	۱۹۷۴۸۷۰	

فهرست

۷	یادداشت ناشر
۹	درآمد
۱۱	زندگی و آثار شوپنهاور
۴۸	سخن پایانی
۵۱	از نوشته‌های شوپنهاور
۵۶	گاه‌شمار رخداد‌های مهم فلسفی
۵۹	گاه‌شمار زندگی و زمانه‌ی شوپنهاور
۶۱	متون پیشنهادی برای مطالعه‌ی بیشتر
۶۳	نمایه

یادداشت ناشر

آشنایی با فیلسوفان مجموعه‌ای از زندگینامه‌های فیلسوفان مشهور است که برای گشودن باب آشنایی با اندیشه‌ها و دیدگاه‌های آنان مدخل مناسب و معتنمی به نظر می‌رسد. در هر کتاب گذشته از ارائه‌ی اطلاعات زندگینامه‌ای، افکار هر فیلسوف در رابطه با تاریخ فلسفه به طور کلی و نیز در رابطه با جریان‌ها و تحولات فکری و اجتماعی و فرهنگی عصر او بازگو و بدون ورود به جزئیات نظریات و عقاید او، مهم‌ترین نکته‌های آنها با بیانی ساده و روشن و در عین حال موثق و سنجیده بیان می‌شود. اساس کار در این کتاب‌ها سادگی و اختصار بوده است تا جوانان و نیز همه‌ی خوانندگان علاقه‌مندی که از پیش مطالعات فلسفی زیادی نداشته‌اند بتوانند به آسانی از آنها بهره بگیرند و چه بسا همین صفحات اندک انگیزه‌ی پی‌جویی بیشتر و دنبال کردن مطالعه و پژوهش در این زمینه شود. هر کتاب، گذشته از مقدمه و مؤخره‌ای که موقعیت تاریخی و اجتماعی فیلسوف و جایگاه او در تاریخ اندیشه‌ها را باز

می‌نمایاند، گاه‌شماری روشنگر و سودمند نیز دارد که مراحل عمده‌ی تاریخ فلسفه، مقاطع مهم تاریخی عصر هر فیلسوف، و رخداد‌های اصلی زندگی خود اء را نشان می‌دهند. همچنین در هر کتاب چندین گزیده از مهم‌ترین نوشته‌ها و آثار فیلسوف مورد بحث آمده که نکته‌های اصلی اندیشه‌ی او را از زبان خود او به خواننده می‌شناسانند. نویسنده در گزینش این گزیده‌ها دقت و تبحر فراوان نشان داده و قطعه‌هایی بسیار کلیدی و راهگشا و مناسب و رسا را انتخاب کرده است. در شرح احوال و آثار فیلسوفان، به تحلیل روحیات و شخصیت آنان توجه بسیار شده و خواننده در پایان کتاب به راستی حس می‌کند این فیلسوف دیگر برای او نه فقط یک نام مشهور بلکه یک شخصیت آشنا است.

کتاب‌های دیگر این مجموعه در دست ترجمه و انتشار هستند و به تدریج یکی پس از دیگری عرضه خواهند شد.

نشر مرکز