

آوای غم بختیاری
(دنگدال و سرلاشی)

غلام اسماعیلی نیا (لیوسی)

سرشناسه : اسماعیلی نیا ، غلام ، ۱۳۴۱
عنوان و نام پدیدآور : آوای غم بختیاری (دنگدال و سرلاشی) / نویسنده غلام
اسماعیلی نیا (لیوسی)
مشخصات نشر : دزفول : اهورا قلم ، ۱۳۹۱.
مشخصات ظاهری : ۱۴۷ ص. : مصور (بخشی رنگی) ، نمودار، جدول، عکس .
شابک : ۹۷۸-۹۶۴-۸۹۴۲-۷۲-۹
وضعیت فهرست نویسی : فیپا
موضوع : شعر بختیاری - قرن ۱۴ موضوع : شعر بختیاری - قرن ۱۴ - مجموعه ها
موضوع : شعر عامه بختیاری
رده بندی کنگره : ۵۱۳۹۱ الف ۳۴۳ ب / PIR ۳۲۸۴
رده بندی دیویی : ۸۹۰/۳۱
شماره کتابشناسی ملی : ۳۱۰۰۲۰۷



آوای غم بختیاری (دنگدال و سرلاشی)

نویسنده : غلام اسماعیلی نیا (لیوسی)

انتشارات : اهورا قلم

قطع : وزیری

نوبت چاپ : اول - پاییز ۱۳۹۲

چاپ : الهادی

تیراژ : ۱۰۰۰ جلد

قیمت : ۶۰۰۰ تومان

ISBN: 978-964-8942-72-9

شابک : ۹۷۸-۹۶۴-۸۹۴۲-۷۲-۹

ahooraghaleam@yahoo.com

www.ahooraghaleam.ir

آدرس: دزفول، خیابان اکباتان، بین خ میرداماد و خ قاضی، کوچه بنفشه، پلاک ۱۹۴

شماره تماس: ۰۹۱۶۶۴۱۵۸۹۴ - ۰۶۴۱۲۲۴۹۱۲۴

تقدیم به

ایل غبور و بزرگ الوار ایرانی

در آغاز سخن یاد می‌کنیم از رهبر کبیر انقلاب اسلامی ایران امام خمینی (ره) و تمامی شهدای انقلاب اسلامی بخصوص شهدای جنگ تحمیلی و بزرگمردان و کلانتران و جوانان قوم الوار (بختیاری و لرستان) و جوان ناکام مصطفی اسماعیلی نیا. روحشان شاد و یادشان گرامی باد.



جوان ناکام مصطفی اسماعیلی نیا



تصویر مبارک امام خمینی (ره)

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۶	مقدمه
۸	سخنی با خوانندگان
۹	وصف بختیاری
۱۱	شاهنامه د و وصف ایل بختیاری
۱۲	فصل اول: نگاهی بر عشایر و الوار ایرانی (نران)
۱۲	الف - شعر شجره کلی عشایر ایران
۱۳	ب - نمودار کلی عشایر ایرانی
۱۳	پ - شعر دگرگونی عشایر
۱۵	ت - شعر شجره کلی لر کوچک
۱۷	ج - نمودار شجره کلی لر کوچک
۱۸	د - شعر شجره کلی لر بزرگ
۲۰	س - نمودار شجره کلی لر بزرگ
۲۱	فصل دوم: آوای غم بختیاری
۲۱	۱- آوا چیست
۲۱	۲- تقسیمات آوا
۲۱	۳- تقسیمات آوای شاد
۲۱	۴- تقسیمات آوای غم
۲۲	۵- نمودار آوای بختیاری
۲۳	فصل سوم: دنگدال غم
۳۹	فصل چهارم: سرلاشی غم

الف - سرلاشی در خصوص بزرگ خاندان طایفه.....	۴۰
ب - سرلاشی در خصوص جوانان.....	۵۵
پ - سرلاشی در خصوص تصادفات.....	۶۲
ت - سرلاشی در خصوص چگونه (تک فرزندی).....	۶۹
ج - سرلاشی در خصوص نا امید (اجاق کور).....	۷۵
د - سرلاشی در خصوص قتل (درگیری های محلی).....	۸۱
س - سرلاشی در خصوص مرگ بر اثر خفه شدن در آب.....	۸۷
ص - سرلاشی در خصوص مرگ بر اثر آتش.....	۹۳
ط - سرلاشی در خصوص شهدا.....	۹۸
ع - سرلاشی در خصوص زنان.....	۱۰۳
ق - سرلاشی های متفرقه.....	۱۱۱
ل - چند بیت ارشادی.....	۱۲۹
فصل پنجم: موارد پایانی.....	۱۳۳
الف - هوالباقی، شعر فارسی.....	۱۳۴
ب - مخلوق، شعر فارسی.....	۱۳۵
پ - زوار، شعر فارسی.....	۱۳۷
ت - خوب و بد، شعر فارسی.....	۱۴۰
ج - مادر، شعر فارسی.....	۱۴۱
د - فرجام سخن.....	۱۴۳
س - منابع.....	۱۴۶

بنام خداوند بزرگ و یکتا که جزء او نباشد پرستش روا
(غلام اسماعیلی نیا)

مقدمه

در عصری که ما زندگی می‌کنیم با سیل روزافزون مهاجرت عشایر به شهرها و با هجوم فرهنگ مبتذل غرب بسیاری از آداب و رسوم و... ارزشهای فرهنگی محلی کمرنگ شده‌اند و چه بسا روزی آید که به کلی از بین بروند.

آداب و رسوم و ارزش‌های فرهنگی ما همچون گنجینه‌هایی هستند که باید در حفظ و نگهداری آنها کوشا باشیم.

جهت پیشگیری از نابودی فرهنگی راهی جز بازگشت به گذشته‌ها نیست. به قول نویسنده ارجمند- کیومرث پیغان از طایفه محترم شهی- فرهنگی از بین می‌رود که مردمش نسبت به آن فرهنگ بی‌تفاوت باشند. پس بیاید فرهنگمان را همچون نیاکانمان از یاد نبریم.

به همین منظور بنده‌ی خادم تصمیم گرفتم یکی از این گنجینه‌های فرهنگی را بصورت مجموعه‌ای در آورده و با جمع‌آوری سُرُوهای غم بختیاری و اشعار محلی که اکثراً خود آنها را سروده‌ام و با آوردن معنی اشعار محلی به فارسی

برای خوانندگان محترمی که با لهجه‌ی بختیاری آشنایی ندارند سعی در زنده نگه‌داشتن آداب و رسوم فرهنگی محلی به جا مانده از نیاکانمان داشته‌ایم تا نسلهای آینده را نسبت به این مهم آگاه و مطلع سازیم. امید است که نسلهای آینده نیز در حفظ و نگهداری آداب و رسوم فرهنگی خود تلاش و کوشش کنند تا با گذشت زمان به فراموشی سپرده نشوند.

انتقادات - پیشنهادات و نظریات مفید شما را می‌پذیریم.

شماره تماس با نویسندگان: ۰۹۱۶۶۴۳۹۷۹۳

۰۹۳۷۶۱۳۱۲۲۰

۰۶۴۱۲۲۲۳۱۴۹

سخنی با خوانندگان

خواننده‌ی عزیز در گوشه و کنار این کره خاکی مردمی با آداب و رسوم و ارزشهای فرهنگی خاص خود زندگی می‌کنند ولی آنچه بین تمام مردم جهان وجود دارد دو وجه مشترک است که یکی خوشحالی و شادی هنگام ولادت و دیگری غم و گریه به وقت وفات است. چنانچه در هر نقطه‌ای از دنیا انسانی متولد بشود، اولیاء و بستگان او خوشحال می‌شوند و شادی می‌کنند ولی اگر انسانی فوت بشود اولیاء و بستگان او ناراحت می‌شوند و مراسم عزاداری برگزار می‌کنند. همه خوب می‌دانیم که شادی یعنی خوشحالی و آواز خواندن و خندیدن و رقصیدن ولی غم یعنی ناراحتی و مرثیه خواندن و گریه کردن. پس آنچه مسلم است در جامعه‌ی ما بختیاری‌ها هم مانند تمام مردم دنیا ولادت یعنی خوشحالی و خنده و وفات یعنی ناراحتی و گریه می‌باشد. خوشحالی‌های ما ترانه‌های محلی ماست و ناراحتی‌های ما سروهای غم ماست و چون ما در این مجموعه سعی کرده‌ایم فقط سروهای غم را به نگارش درآوریم و اشعاری که در این مجموعه آمده است به زبان محلی بختیاری می‌باشند و ممکن است برخی از خوانندگان خصوصاً خوانندگان غیر بختیاری‌تبار از سرزمین و مردم بختیاری شناخت کافی نداشته باشند لذا لازم و ضروری می‌دانستیم که ابتدا نگاهی بسیار کوتاه به قوم لر و بختیاری داشته باشیم و سپس آوای غم بختیاری را بنویسیم. امید است که کار ما مورد رضایت شما عزیزان قرار بگیرد تا گامی مثبت جهت پیشرفت کارهای بعدی ما باشد.