

**The Impact of the Task 'Student-
Generated Photomontage' on EFL
Learners' Oral Repertoire**

www.ketab.ir



فصلنامه علمی-پژوهشی زبان و ادبیات

شابک : 978-600-8641-19-3

شابک

۲۲۵۳۷۶ :

شماره کتابشناسی ملی

The Impact of the Task 'Student-Generated Photomontage' on EFL Learners' Oral Repertoire :

عنوان و نام پدیدآور

/ Shohreh RahimzadehAsli.

مشخصات نشر

: تهران: راه دکتري، ۱۳۹۵ = ۲۰۱۶ م.

مشخصات ظاهري

: ۸۶ ص: ۲۲ x ۲۹ س.م.

یادداشت

: انگلیسی.

آوانویسی عنوان

: تیسز...

: زبان انگلیسی -- فراگیری -- تحقیق

موضوع

: -- Acquisition -- ResearchEnglish language

موضوع

: زبان دوم -- فراگیری

موضوع

: Second language acquisition

موضوع

: زبان انگلیسی -- راهنمای آموزشی (عالی)

موضوع

: (English language -- Study and teaching (Higher

موضوع

: ۲۴/۲۳۸

رده بندی دیویی

: ۱۳۰۱ ۱۱ ۵۹ ۱۱ ۲۹ / ر

رده بندی کنگره

: رحیم زاده اصلی، شهره، ۱۳۵۹ -

سرشناسه

: Rahimzadeh' Asli, Shohreh

: فیبا

وضعیت فهرست نویسی

The Impact of the Task 'Student-Generated Photomontage' on EFL Learners' Oral Repertoire

مولف:

شهره رحیم زاده اصلی

ناشر:

انتشارات راه دکتري

صفحه آرایي:

نامدار افروغ

تیراژ:

۵۰ نسخه

نوبت چاپ:

۱۳۹۵، اول

شابک:

۹۷۸-۶۰۰-۸۶۴۱-۱۹-۳

قیمت:

۱۸۰۰۰۰ ریال

نشانی: خ شریعتی بالاتر از پل صدر خ شهید میرزاپور - خ فاطمیه - ک مهر اول غربی پ ۳۴

کلیه حقوق مادی و معنوی این اثر محفوظ می باشد.

فهرست مطالب

Chapter One.....	۵
Introduction	۵
۱.۱. Preliminaries	۵
۱.۲. Statement of the problem	۷
۱.۳. Significance of the study	۸
۱.۴. Objectives of the study.....	۹
Research Questions and Hypotheses	۹
۱.۶. Limitations and delimitations.....	۱۰
۱.۷. Definition of key terms	۱۱
Task:	۱۱
Photomontage:	۱۱
EFL learner:.....	۱۱
Oral repertoire:	۱۱
۱.۸. Outline of the study.....	۱۲
Chapter Two	۱۳
Review of Literature	۱۳
۲.۱ Preview.....	۱۳
۲.۲ Significance of Speaking	۱۴
۲.۳ Issues in Teaching Speaking.....	۱۴
۲.۴ Teaching Speaking in the course of history	۱۵
۲.۵ Photomontage: An alternative communicative output activity.....	۱۸
۲.۶ Areas of Research on Teaching Speaking.....	۲۲
۲.۷ Research on Problems Encountered in Speaking Classes.....	۲۶
۲.۸ Assessing Learners' Oral Repertoire	۲۷
۲.۹ Summary of Chapter two	۳۱
Chapter Three	۳۲
Methodology.....	۳۲
۳.۱ Preview.....	۳۲
۳.۲ Design of the experiment	۳۳
۳.۳ Analysis.....	۳۳
۳.۴ Participants.....	۳۳
۳.۵ Sampling: Lab ^۱ and Lab ^۲	۳۴
۳.۶ Piloting, tasks and procedures.....	۳۴
۳.۷ Measures	۳۶
۳.۸ Statistical instruments and analyses.....	۴۰
۳.۹ Video recording.....	۴۰
۳.۱۰ The transcription and coding procedure	۴۰
۳.۱۱ Summary of the chapter.....	۴۲
Chapter Four	۴۳

Results	۴۳
۴,۱ Preview.....	۴۳
۴,۲ Hypothesis ۱	۴۳
۴,۳ Hypothesis ۲	۴۶
۴,۴ Hypothesis ۳	۵۰
۴,۵ Summary of the Chapter	۵۲
Chapter Five	۵۳
Discussions & Conclusion.....	۵۳
۵,۱ Preview.....	۵۳
۵,۲ Discussion	۵۳
۵,۳ Conclusion	۵۷
۵,۴ Pedagogical Implications	۵۸
۵,۵ Recommendations for further research	۵۹
References	۶۱
Appendices	۷۰

www.ketab.ir