
بعد از آنا

نویسنده: لیس اسکاتیلینی

ترجم: کیمیا فروتن



سرشناسه	: اسکاتولین، لیزا، ۱۹۵۵ - م.
	Lisa, Scottoline
عنوان و نام پدیدآور	: بعد از آنا/ نویسنده لیزا اسکاتولینی؛ مترجم کیمیا فروتن
مشخصات نشر	: تهران: نشر علمی، ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری	: ۴۳۷ص؛ ۲۱/۵×۱۴/۵ س. م.
شابک	: ۹۷۸-۹۶۴-۴۰۴-۳۹۱-۸
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
یادداشت	: عنوان اصلی: After Anna, 2018.
موضوع	: داستان‌های آمریکایی -- قرن ۲۰ م.
موضوع	: American fiction -- 20th century
شاسه افزوده	: فروتن، کیمیا، مترجم
رده بندی کنگره	: ۱۳۹۸ ب۶۶/س۳۵۵۲ PS
رده بندی دیویی	: ۸۱۳/۵۴
شماره کتابشناسی ملی	: ۵۶۷۳۸۸۳



خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروزین، خ همدانی ژاندارمری، پلاک ۱۰۳

بعد از آنا

نویسنده: لیزا اسکاتولینی

مترجم: کیمیا فروتن

چاپ اول: ۱۳۹۸

لیتوگرافی: کوثر

چاپ: رامین

تیراژ: ۲۵۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۰۴-۳۹۱-۸

تلفن تماس برای دریافت کتاب در منزل یا محل کار

۶۶۴۶۳۰۷۲ و ۱۲-۵۱۱-۶۶۴۶۰

پیشگفتار مترجم

اسکاتیلینی همیشه جزئیات را به خوبی بیان می‌کند و به همه شخصیت‌ها گوشت و خون جان و حیات می‌بخشد. این رمان به همان اندازه که سرشار از هیجان و معماست، از عواطف و احساسات نیز غنی است.

کریستین هانا

لیسا اسکاتیلینی در سال اول، برای ۱۹۵۵، نویسنده آمریکایی رمان‌های مهیج حقوقی است. وی فارغ‌التحصیل شده حقوق دانشگاه پنسیلوانیا است. او در دادگاه‌های تجدیدنظر ایالتی و فدرال مدتی بدو و بعدها در مؤسسه حقوقی دکترا در فیلادلفیا به وکالت پرداخت. پس از تولد دختر اولش، از مؤسسه حقوقی بیرون آمد و به نویسندگی مشغول شد. او تاکنون ۳۰ رمان و فروش در کارنامه ادبی خود داشته است. از جمله «دوباره بنگر»^۱ و «ترو»^۲ که هر دو در فهرست غرورش‌های نیویورک تایمز، رتبه دوم را دارند. وی ریاست نویسندگان ژانر معمایی آمریکا را به عهده دارد و تاکنون به اخذ جوایز بسیاری نائل آمده است. رمان‌های او به سی زبان ترجمه شده و سی میلیون نسخه چاپی از آن‌ها موجود است.

«بعد از آن» جدیدترین اثر اسکاتیلینی است. این کتاب، روایتی از زندگی خانوادگی دکتر آلدرمن است که پس از هفده سال با ورود غیرمنتظره آن، دختر هجده ساله‌اش، کسی که گمان می‌کردند برای همیشه از دست داده‌اند، حوادث تلخ و مبهم به وقوع می‌پیوندد. زندگی آن‌ها به گونه‌ای نابود می‌شود که برای هیچ‌کس قابل تصور نیست و نشان می‌دهد به همان اندازه که خانواده می‌تواند بستری برای رشد و شادی باشد، می‌تواند به بدترین کابوس زندگی نیز تبدیل شود. این کتاب، فصل در میان، به روایت

^۱ Look Again

^۲ Don't Go

آینده شخصیت اصلی مرد و گذشته شخصیت اصلی زن می‌پردازد. رمان حاضر، با به تصویر کشیدن فضایی مهیج و رازآلود، خواننده را غرق خود می‌کند تا حدی که به گفته بسیاری از منتقدان نمی‌توان آن را زمین گذاشت.

کیما فروتن

دی‌ماه ۱۳۹۷

www.ketab.ir