

هزار و یک نکتہ دلنشین

گردآورنده: ناصر صبا

ماه مبارک رمضان سال ۱۳۹۰ شمسی

سرشناسه:

ناصر صبا

عنوان و نام پدیدآور:

هزار و یک نکته دلنشین / نویسنده

ناصر صبا.

مشخصات نشر:

تهران: شرکت تعاونی کارآفرینان

فرهنگ و هنر، ۱۳۹۰.

مشخصات ظاهری:

۹۲ ص.

شابک:

۹۷۸ - ۶۰۰ - ۱۷۸ - ۰۱۲ - ۰۰۷

موضوع:

نکته گویی ها و گزینه گویی ها.

موضوع:

کلمات قصار.

رده بندی کنگره:

۶۲۷۷ PN ۱۳۹۰ ص ۱۶ ف ۲

رده بندی دیویی:

۸۰۸/۸۸۲

شماره کتابشناسی ملی:

۲۴۲۵۵۴۳

هزار و یک نکته دلنشین

گردآورنده: ناصر صبا

ناشر: انتشارات شرکت تعاونی کارآفرینان فرهنگ و هنر

نوبت چاپ: اول

شمارگان: ۱۵۰۰ نسخه

قیمت: ۱۵۰۰ تومان

شابک: ۷ - ۰۱۲ - ۱۷۸ - ۶۰۰ - ۹۷۸

لیتوگرافی، چاپ و صحافی: سازمان چاپ و انتشارات اوقاف

مقدمه

به نام آن که یار عاشقان است عزیز و آشنا و مهربان است
سپاس خدایی را سزااست که تا صدایش می‌کنیم، پاسخ‌مان
می‌گوید:

در دنیای پیچیده امروز که سرعت اطلاعات با سرعت نور در
ثانیه برابری می‌کند و دستگاه‌های دیجیتالی و سایبری و
اینترنتی در انتقال اطلاعات از یکدیگر سبقت گرفته و مردم
روزگار ما دیگر فرصت شاهنامه‌خوانی، نقالی و گوش دادن به
قصه‌های کلیله و دمنه را ندارند، بر آن شدم تا به قول هنرمندان
دمی گرم به مردم بچشام و آنان که به دنبال گم کرده‌خویشند،
به همان خویشتن خویش یا ضمیر خداگاه یا نفس مطمئنه بر
گردند و بر خواندن کتاب همراه، مثل تلفن همراه عادت کنند.

از دوران دبیرستان و دانشجویی تا به حال در سفر و حضر
عادت داشتم که کتاب بخوانم و همچنان می‌خوانم و هرگاه به
سخن نغز و جملات زیبا و حکیمانه، و آموزنده و پیام‌دار

هزار و یک نکته دلنشین

می‌رسیدم، بلافاصله یادداشت می‌کردم.

تمتع زهر گوشه‌ای یافتم زهر خرمنی خوشه‌ای یافتم
تصمیم گرفتم به مصداق فرمایش آن ظریف که می‌گفت:
«اگر می‌خواهی پس از مرگ فراموش نشوی، یا چیزی بنویس که
قابل خواندن باشد و یا کاری بکن که قابل نوشتن باشد.»
گلچینی از این جملات زیبا و دلپذیر تحت نام «هزار و یک نکته
دلنشین» را در قالب یک کتاب جیبی و یا همان کتاب همراه به
دیگران انتقال دهم.

در دنیای پیامکی، جملات این کتاب می‌تواند به صورت
پیامک هم فراگیر شود.

چون اسامی بعضی از مشاهیر و دانشمندان در خاطر نبود، لذا
از آوردن اسم همه خودداری کردم تا چه قبول افتد و چه در نظر
آید!

مهم این است که نگاه به نوشته کنیم و به قول فروغ: «تنها
صداست که می‌ماند، پرنده مُردنی است، پرواز را به خاطر بسپار».
و به کار ببندیم حرف‌های دانشمندان را که عمری دود چراغ
خوردند و آثارشان را برای آیندگان به کتابت درآوردند.

منتسکیو جمله‌ای دارد به مخاطبین کتاب خود: «تو در یک
شب این کتاب را مطالعه می‌کنی و من موی خود را در نگارش
آن سفید کردم».

در پایان باید به طور خلاصه عرض کنم که «صاد» صبا

هزار و یک نکته دلنشین

صورت مسئله است و صدای این نکته‌ها، «ب» آن باطن است و «الف» آن اهل قلم بودن را بیان می‌کند.

ضرب المثلی است که می‌گویند: «هر کتابی به یک بار خواندن می‌ارزد». امیدوارم این کتاب به صدبار خواندن هم بیارزد، چرا که در حکمت ۸۹ نهج‌البلاغه از حضرتش می‌شنویم: «دل به مانند بدن خسته می‌گردد، پس برای زدودن ملالتِ دل، در پی حکمت‌های نو بر آید.»

هدف حقیر، اهداء رانِ ملخی به پیشگاه سلیمانیانِ علم و ادب و هنر است.

می‌کنند اهلِ هنر نامِ بزرگان را بلند
«بیستون» آوازه‌ای گر یافت از فرهاد بود

ناصر صبا

ماه مبارک رمضان سال ۱۳۹۰ شمسی

هزار و یک نکته دلنشین

۱. آن کس که پرنده نیست نباید در پرتگاه آشیانه بسازد.
۲. خشم با دیوانگی آغاز می شود و با پشیمانی پایان می پذیرد.
۳. پیروزی آن نیست که هرگز زمین نخوری، آنست که بعد از هر زمین خوردنی برخیزی.
۴. حرف خوب، خیلی بهتر از یک سطل آب، آتش را خاموش می کند...
۵. چشمانت را برای کسی که معنی نگاهت را نمی فهمد گریان مکن.
۶. اگر دیدی که خون قرمز معشوق در راه عشق ریخته شد گمان مبر که آن خون است، بلکه گل سرخ است.
۷. انسان پرواز کردن را از پرندگان، زره ساختن را از لاک پشت و کشتی ساختن را از نهنگ آموخت اما فراموش کرده که وقار را از زنبور و عاشقانه مردن را از پروانه بیاموزد!
۸. هرگز به خاطر دوستت، از وظیفه چشم مپوش.
۹. چه زشت است که آدمی باطنی بیمار و ظاهری زیبا داشته باشد.