

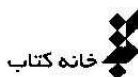
# کتابشناسی موضوعی - تاریخی

از چاپکرده‌ها و نوشته‌های ایرج افشار

(منتشر شده در سالهای ۱۳۹۵ - ۱۳۲۳)

جلد اول

تحقیق و تألیف: میلاد عظیمی



خانه کتاب

زمستان ۱۳۹۶

سرشناسه: عظیمی، میلاد، ۱۳۵۷ -، گردآورنده  
 عنوان و نام پدیدآور: کتابشناسی موضوعی - تاریخی از چاپکرده‌ها و نوشته‌های ایرج افشار  
 (منتشر شده در سال‌های ۱۳۹۵-۱۳۲۳) / تحقیق و تالیف میلاد عظیمی.  
 مشخصات نشر: تهران: خانه کتاب، ۱۳۹۶.  
 مشخصات ظاهری: ۳۷۰۴ ص: مصور، نمونه.  
 فروست: خانه کتاب؛ ۶۱۷.

شابک: دوره: ۶-۴۴۴-۲۲۲-۶۰۰-۹۷۸؛ ج ۱-۷-۴۵۰-۲۲۲-۶۰۰-۹۷۸؛  
 ج ۲-۴-۴۵۱-۲۲۲-۶۰۰-۹۷۸؛ ج ۳-۱-۴۵۲-۲۲۲-۶۰۰-۹۷۸

وضعیت فهرست نویسی: فیپا  
 یادداشت: کتابنامه.

یادداشت: نمایه.

موضوع: افشار، ایرج، ۱۳۰۴-۱۳۸۹. — کتابشناسی

موضوع: ایران شناسی — کتابشناسی

موضوع: Iran — Study and teaching — Bibliography

موضوع: ایران — کتابشناسی

موضوع: Iran — Bibliography

ر. ب. ن. ۱۳۹۶/۲۶/۱۰۰۳/۷۱

رده بندی دیوید: ۱۰۰/۱۱

شماره کتاب: ۵۰۱۹۲۰۴

شماره وست خانه کتاب  
 ۶۱۷

خانه کتاب



عنوان: کتابشناسی موضوعی - تاریخی / از: ایرج افشار، نوشته‌های ایرج افشار  
 (منتشر شده در سال‌های ۱۳۹۵-۱۳۲۳) - ج ۱-۷

تحقیق و تالیف: میلاد عظیمی (عضو هیئت علمی دانشگاه تهران: azimi\_hamidreza@ut.ac.ir)  
 ناشر: خانه کتاب

طراح جلد: محمد فدایی

صفحه‌آرا: بیوک رضایی و فرزاد رضایی

نوبت چاپ: اول، زمستان ۱۳۹۶

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

بهای دوره: ۱۵۰۰۰۰ تومان

شابک جلد اول: ۷-۴۵۰-۲۲۲-۶۰۰-۹۷۸

شابک دوره: ۶-۴۴۴-۲۲۲-۶۰۰-۹۷۸

ناظر چاپ: فاطمه بیگدلی

لیتوگرافی و چاپ: چاپخانه بوستان کتاب

تهران: خیابان انقلاب، بین صبا و فلسطین جنوبی، پلاک ۱۰۸۰، مؤسسه خانه کتاب  
 تلفن: ۸۸۳۴۲۹۸۵

## فهرست مطالب

|      |                                                          |
|------|----------------------------------------------------------|
| [۲۱] | چند کلمه                                                 |
| [۳۳] | پیشگفتار                                                 |
| [۳۳] | ۱ درآمد                                                  |
| [۳۳] | ۲ سابقه تحقیق                                            |
| [۳۶] | ۳ هدف تحقیق                                              |
| [۳۷] | ۴ روش کار                                                |
| [۳۷] | ۴-۱ تدوین فهرست از همه نوشته‌ها و چاپکرده‌ها             |
| [۳۸] | ۴-۲ کدام یادداشت مقاله و چاپکرده از ایرج افشار است؟      |
| [۳۸] | ۴-۲-۱ نامهای مستعار و اختصاری ایرج افشار                 |
| [۴۱] | ۴-۲-۲ آثار «بی نام» نویسنده و چاپ‌کننده                  |
| [۴۴] | ۴-۲-۳ فهرست اشخاصی که عکس و سند در اختیار افشار گذاشتند. |
| [۴۶] | ۴-۳ حد و حیطه کار                                        |
| [۴۷] | ۴-۴ طرز استخراج نوشته‌ها و چاپکرده‌ها                    |
| [۴۸] | ۴-۵ تاریخی بودن کتابشناسی                                |
| [۴۸] | ۴-۶ موضوع‌بندی                                           |
| [۴۹] | ۴-۶-۱ تکرار مقالات                                       |
| [۵۰] | ۴-۷ شیوه ارجاع‌دهی به تشریفات ادواری                     |
| [۵۱] | ۴-۸ چند نکته                                             |
| [۵۴] | ۵ مقالات نادیده                                          |
| [۵۵] | ۶ دو مأخذ مهم و مفید                                     |
| [۵۵] | ۶-۱ یادداشتهای شخصی افشار                                |
| [۵۸] | ۶-۲ پرونده‌های شخصی افشار                                |

۷ علائم و اختصارات [۵۸]

۸ چند سالشمار [۶۰]

۱-۸ سالشمار همکاری ایرج افشار با دیگران در نشر کتاب و رساله [۶۰]

۲-۸ سالشمار همکاری ایرج افشار با دیگران در نشر مقاله [۶۳]

۳-۸ سالشمار پیشکش کتاب و کتابواره و رساله از ایرج افشار به دیگران [۶۴]

۴-۸ سالشمار پیشکش مقاله از ایرج افشار به دیگران [۶۶]

۵-۸ سالشمار همکاری ایرج افشار با ناشران [۶۸]

۶-۸ سالشمار نشر مقالات ایرج افشار در نشریات ادواری و روزنامه‌ها [۷۴]

۹ سخن پایانی [۷۹]

۱۰ مآخذ نوشته‌ها و چاپکرده‌های ایرج افشار [۸۰]

۱۰ نشریات ادواری [۸۰]

۲-۱۰ کتاب‌ها [۱۴۴]

۳-۱۰ خبرگزاری‌ها، سایت‌ها و صفحه‌های شخصی مجازی [۲۰۷]

۱۱ تصویرها [۲۰۸]

### ناپیکرها و نوشته‌ها

۱ کتابها [۱]

۱-۱ تألیف [۳]

۲-۱ تصحیح متون [۴]

۳-۱ منابع تاریخی و اسناد دوره قاجار و پهلوی [۱۹]

۴-۱ کتابداری، کتابشناسی و فهرست [۳۸]

۵-۱ چاپ لوحی و نسخه‌برگردان [۴۸]

۶-۱ مجموعه مقاله‌ها [۵۲]

۷-۱ یادنامه‌ها و مجموعه‌ها [۵۳]

۸-۱ سالشمار انتشار کتاب‌ها [۶۶]

۹-۱ سالشمار تجدید چاپ کتابها [۹۵]

۲ کتابواره‌ها و جزوه‌ها [۱۰۵]

۳. کتابچه‌ها و رساله‌های پیشینیان ۱۱۳
۴. مجلات و نشریات ادواری ۱۳۹
۵. مقالات و یادداشتها ۱۶۷
- ۱-۵ کلیات ۱۶۹
- ۱-۱-۵ روش تحقیق و منش علمی ۱۶۹
- ۲-۱-۵ تصحیح متن ۱۷۲
- ۳-۱-۵ خاورشناسی و ایران‌شناسی ۱۷۵
- ۴-۱-۵ خاورشناسان و ایران‌شناسان (غیر ایرانی) ۱۸۳
- ۱-۴-۱-۵ دسته‌جمعی ۱۸۳
- ۲-۴-۱-۵ تکی ۱۹۱
- ۵-۱-۵ انجمن‌ها، مؤسسه‌ها و بنیادهای علمی و ادبی و فرهنگی ۲۲۸
- ۱-۵-۱-۵ تاریخ ۲۲۸
- ۲-۵-۱-۵ ادبی ۲۳۳
- ۳-۵-۱-۵ بنیاد رقوقات دکتر محمود افشار ۲۳۸
- ۶-۱-۵ کنگره‌ها، همایش‌ها، هم‌السم یادبود و بزرگداشت، جشنواره‌ها و مجامع علمی و فرهنگی ۲۴۵
- ۷-۱-۵ مساعیه ۲۶۶
- ۸-۱-۵ نسخه‌پردازی ۲۷۰
- ۱-۸-۱-۵ مباحث کلی و عمومی ۲۷۰
- ۲-۸-۱-۵ کاغذ ۲۷۲
- ۳-۸-۱-۵ صحافی و مجلدگری ۲۷۴
- ۴-۸-۱-۵ آرایش ۲۷۶
- ۵-۸-۱-۵ کتابت و متعلقات آن ۲۷۶
- ۹-۱-۵ مسائل کتاب ۲۸۳
- ۱-۹-۱-۵ مباحث کلی و عمومی ۲۸۳
- ۲-۹-۱-۵ کتاب و کتابخوانی ۲۸۶
- ۳-۹-۱-۵ تاریخ کتاب و نشر ۲۸۸

|     |          |                                                        |
|-----|----------|--------------------------------------------------------|
| ۲۹۲ | ۴-۹-۱-۵  | حقوق مؤلف                                              |
| ۲۹۵ | ۵-۹-۱-۵  | کتاب‌پردازی                                            |
| ۲۹۶ | ۶-۹-۱-۵  | ویراستاری                                              |
| ۲۹۷ | ۷-۹-۱-۵  | ناشر                                                   |
| ۳۰۰ | ۸-۹-۱-۵  | چاپ و چاپخانه                                          |
| ۳۰۱ | ۹-۹-۱-۵  | صحافی                                                  |
| ۳۰۲ | ۱۰-۹-۱-۵ | نهادهای و انجمنهای کتاب                                |
| ۳۰۳ | ۱۱-۹-۱-۵ | کتاب در دنیا                                           |
| ۳۰۴ | ۱۲-۹-۱-۵ | گزارش از وضع کتاب در ایران                             |
| ۳۰۴ | ۱۳-۹-۱-۵ | سانسور                                                 |
| ۳۰۶ | ۱۴-۹-۱-۵ | قیمت کتاب                                              |
| ۳۰۶ | ۱۵-۹-۱-۵ | ترویج و پخش                                            |
| ۳۰۷ | ۱۶-۹-۱-۵ | کتاب‌شناسی                                             |
| ۳۰۹ | ۱۷-۹-۱-۵ | فعالان حوزه کتاب                                       |
| ۳۱۳ | ۱۸-۹-۱-۵ | مسائل مطبوعات                                          |
| ۳۱۴ | ۱۹-۹-۱-۵ | کتابهای دسی                                            |
| ۳۱۴ | ۲۰-۹-۱-۵ | جوایز کتاب                                             |
| ۳۱۵ | ۲۱-۹-۱-۵ | مجامع و مناسبتهای کتاب                                 |
| ۳۱۶ | ۲۲-۹-۱-۵ | نمایشگاه کتاب                                          |
| ۳۲۳ | ۱۰-۱-۱-۵ | روزنامه‌نگاری و نشریات ادواری                          |
| ۳۲۳ | ۱-۱۰-۱-۵ | مباحث کلی و عمومی                                      |
| ۳۴۲ | ۲-۱۰-۱-۵ | معرفی مجلات (دسته جمعی)                                |
| ۳۵۲ | ۳-۱۰-۱-۵ | معرفی مجلات (تکی)                                      |
| ۳۸۱ | ۴-۱۰-۱-۵ | مهر                                                    |
| ۳۸۲ | ۵-۱۰-۱-۵ | فرهنگ ایران زمین                                       |
| ۳۸۴ | ۶-۱۰-۱-۵ | کتابهای ماه                                            |
| ۳۸۵ | ۷-۱۰-۱-۵ | راهنمای کتاب                                           |
| ۳۹۷ | ۸-۱۰-۱-۵ | نشریه کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران درباره نسخه‌های خطی |

|      |                                               |
|------|-----------------------------------------------|
| ۳۹۷  | ۹-۱۰-۱-۵ کتابداری                             |
| ۳۹۷  | ۱۰-۱۰-۱-۵ ایرانشناسی                          |
| ۳۹۸  | ۱۱-۱۰-۱-۵ آینده                               |
| ۴۳۰  | ۱۱-۱-۵ کتابخانه‌ها                            |
| ۴۵۴  | ۱۲-۱-۵ کتابداری                               |
| ۴۶۲  | ۱۳-۱-۵ فهرست‌نگاری                            |
| ۴۶۴  | ۱۴-۱-۵ کتابشناسی                              |
| ۴۶۴  | ۱-۱۴-۱-۵ کتابشناسی‌های دسته‌جمعی              |
| ۵۲۳  | ۲-۱۴-۱-۵ کتابشناسی‌های تکی                    |
| ۵۳۵  | ۳-۱۴-۱-۵ سلسله کتابها و مجموعه‌ها و طرح‌ها    |
| ۵۴۰  | ۱۵-۱-۵ نسخه‌های خطی                           |
| ۵۴۰  | ۱-۱۵-۱-۵ اسات کلی و عمومی                     |
| ۵۴۶  | ۱۵-۱-۵ وقت و امانت و قیمت و خرید و فروخت نسخه |
| ۵۴۸  | ۲-۱۵-۱-۵ فهرست دسته‌جمعی                      |
| ۶۷۴  | ۴-۱۵-۱-۵ معروفیت کتاب                         |
| ۷۰۶  | ۱۶-۱-۵ معرفی و انتقاد کتاب                    |
| ۱۷۰۰ | ۱۷-۱-۵ معرفی و انتقاد مقاله                   |
| ۱۷۲۳ | ۲-۵ علوم و فناوری                             |
| ۱۷۲۳ | ۱-۲-۵ مباحث کلی و عمومی                       |
| ۱۷۲۵ | ۲-۲-۵ سیاق                                    |
| ۱۷۲۶ | ۳-۲-۵ گاهشماری                                |
| ۱۷۲۸ | ۴-۲-۵ پزشکی و پزشکان                          |
| ۱۷۳۱ | ۳-۵ ادیان و مذاهب و اقلیتهای مذهبی            |
| ۱۷۳۲ | نکته                                          |
| ۱۷۳۳ | ۴-۵ قوم‌شناسی، مردم‌شناسی و اجتماعیات         |
| ۱۷۳۳ | ۱-۴-۵ مباحث کلی و عمومی                       |
| ۱۷۳۶ | ۲-۴-۵ زن و خانواده                            |
| ۱۷۳۷ | ۳-۴-۵ آموزش و پرورش و مدارس و دانشگاهها       |

|      |                                             |
|------|---------------------------------------------|
| ۱۷۴۱ | ۴-۴-۵ شهرها و روستاها                       |
| ۱۷۴۲ | ۵-۴-۵ نوروز                                 |
| ۱۷۴۳ | ۶-۴-۵ آب و قنات                             |
| ۱۷۴۵ | ۷-۴-۵ کشاورزی و گیاهان و جانوران            |
| ۱۷۵۱ | ۸-۴-۵ ایلات و عشایر و اقوام ایرانی          |
| ۱۷۵۳ | ۹-۴-۵ وقف و وقف‌نامه                        |
| ۱۷۵۵ | ۵-۵ هنر                                     |
| ۱۷۵۵ | ۱-۵-۵ موسیقی                                |
| ۱۷۵۶ | ۲-۵-۵ تئاتر و فیلم                          |
| ۱۷۵۷ | ۳-۵-۵ خوشنویسی و خوشنویسان                  |
| ۱۷۵۹ | ۴-۵-۵ گرافیک و طراحی                        |
| ۱۷۶۱ | ۵-۵-۵ نقاشی و آتشان                         |
| ۱۷۶۱ | ۱-۵-۵-۵ قلداری                              |
| ۱۷۷۷ | ۲-۵-۵-۵ عاصر                                |
| ۱۷۷۹ | ۶-۵-۵ بافته و بافندگی                       |
| ۱۷۸۰ | ۷-۵-۵ کاشی، سفال، آجر                       |
| ۱۷۸۱ | ۸-۵-۵ معماری                                |
| ۱۷۸۲ | ۹-۵-۵ هنرهای دیگر                           |
| ۱۷۸۴ | ۱۰-۵-۵ موزه                                 |
| ۱۷۸۷ | ۱۱-۵-۵ نمایشگاه                             |
| ۱۷۹۰ | ۶-۵ جغرافیا                                 |
| ۱۷۹۰ | ۱-۶-۵ مباحث کلی و عمومی                     |
| ۱۷۹۵ | ۲-۶-۵ سفر و سفرنامه                         |
| ۱۷۹۵ | ۱-۲-۶-۵ مباحث کلی و عمومی                   |
| ۱۷۹۷ | ۲-۲-۶-۵ سفرنامه‌ها و یادداشت‌های سفرنامه‌ای |
| ۱۸۱۳ | ۳-۶-۵ جغرافیای تاریخی و تمدنی               |
| ۱۸۲۲ | ۱-۳-۶-۵ یزد                                 |
| ۱۸۳۰ | ۷-۵ باستان‌شناسی                            |



- ۱۸۳۰ ۱-۷-۵ مباحث کلی و عمومی  
 ۱۸۳۳ ۲-۷-۵ آثار و بناهای باستانی و تاریخی  
 ۱۸۴۰ ۳-۷-۵ کتبی

## ۱۸۵۹ ۸-۵ تاریخ

- ۱۸۵۹ ۱-۸-۵ مباحث کلی و عمومی  
 ۱۸۷۱ ۲-۸-۵ تاریخنگاری  
 ۱۸۷۴ ۳-۸-۵ اسناد تاریخی

- ۱۸۷۴ ۱-۳-۸-۵ مباحث کلی و عمومی

- ۱۸۷۹ ۲-۳-۸-۵ معرفی اسناد

- ۱۸۸۷ ۳-۳-۸-۵ متون اسناد

- ۲۰۰۲ ۴-۳-۸-۵ خطاطات

- ۲۰۰۲ ۱-۴-۸-۵ مباحث کلی و عمومی

- ۲۰۰۲ ۲-۴-۸-۵ خوارات اشخاص

- ۲۰۰۸ ۵-۸-۵ خاندان‌ها و سرگذشت‌های دسته‌جمعی

- ۲۰۱۰ ۶-۸-۵ سرگذشت روستا و شهرهای تاریخی

## ۲۰۲۲ ۹-۵ زبان فارسی و زبان‌شناسی

- ۲۰۲۲ ۱-۹-۵ مباحث کلی و عمومی

- ۲۰۲۷ ۲-۹-۵ قلمرو فرهنگی - تاریخی ایران و زبان فارسی

- ۲۰۳۲ ۳-۹-۵ فرهنگستان

- ۲۰۳۴ ۴-۹-۵ آموزش زبان فارسی

- ۲۰۳۶ ۵-۹-۵ گویش‌های محلی (لهجه)

- ۲۰۴۲ ۶-۹-۵ مباحث لغوی و اصطلاحات

- ۲۰۴۸ ۷-۹-۵ رسم‌الخط و شیوه املاء و اصلاح خط

## ۲۰۵۰ ۱۰-۵ ادبیات فارسی

- ۲۰۵۰ ۱-۱۰-۵ ادبیات از آغاز تا روزگار معاصر

- ۲۰۵۰ ۱-۱-۱۰-۵ مباحث کلی و عمومی

- ۲۰۵۴ ۲-۱-۱۰-۵ شعر قدیم

- ۲۰۵۷ ۳-۱-۱۰-۵ سرگذشت ادیبان و شاعران

- ۲۰۶۲ ۴-۱۰-۵ فردوسی و شاهنامه
- ۲۰۶۸ ۵-۱-۱۰-۵ متون ادبی قدیم
- ۲۰۷۴ ۲-۱۰-۵ ادبیات معاصر
- ۲۰۷۴ ۱-۲-۱۰-۵ مباحث کلی و عمومی
- ۲۰۷۶ ۲-۲-۱۰-۵ شعر معاصر
- ۲۰۸۰ ۳-۲-۱۰-۵ شاعران، ادیبان، نویسندگان و محققان (جمع)
- ۲۰۹۲ ۴-۲-۱۰-۵ شاعران، ادیبان، نویسندگان و محققان (تکی)
- ۲۱۹۷ ۵-۲-۱۰-۵ متون ادبی معاصر
- ۲۲۰۴ ۱۱-۵ عکس
- ۲۲۰۴ ۱-۱۱-۵ مباحث کلی و عمومی
- ۲۲۰۸ ۲-۱۱-۵ عکس‌های قدیمی و تاریخی
- ۲۲۴۳ ۳-۱۱-۵ کبر بناهای تاریخی، طبیعت و مردم
- ۲۲۴۳ ۱-۱۱-۵ ایران
- ۲۲۵۵ ۳-۱۱-۵ انیران
- ۲۲۵۷ ۴-۱۱-۵ عکس شاعران، ادیبان، نویسندگان و محققان ایرانی
- ۲۳۰۴ ۵-۱۱-۵ عکسهای ایرانستان (غیر ایرانی)
- ۲۳۰۹ ۱۲-۵ نامه
- ۲۳۰۹ ۱-۱۲-۵ نامه‌های ناموران ایرانی از ایرج افشار
- ۲۳۳۹ ۲-۱۲-۵ نامه‌های ایرانشناسان غیرایرانی به ایرج افشار
- ۲۳۵۵ ۳-۱۲-۵ نامه‌های ایرج افشار به ناموران ایرانی
- ۲۳۷۵ ۴-۱۲-۵ نامه‌های ایرج افشار به ایرانشناسان غیرایرانی
- ۲۳۷۸ ۱۳-۵ یادگارنوشت
- ۲۳۷۸ ۱-۱۳-۵ یادگارنوشت‌هایی از ایرج افشار
- ۲۳۸۴ ۲-۱۳-۵ یادگارنوشت‌هایی برای ایرج افشار
- ۲۳۸۶ ۱۴-۵ نوشته‌های شخصی و خانوادگی و خاطره‌ای
- ۲۳۹۵ ۱۵-۵ مقدمه بر کتاب دیگران
- ۲۴۱۷ ۶. مقاله به زبان‌های دیگر

- ۱-۷ سلسله یادداشتهای ایرانشناسی (کتابشناسی، حاشیه، دیدارها، دیدارها و ره‌آوردها، پراکنده، از اینجا و از آنجا، نکته‌ها و خرده‌ها، گزارش فرهنگی، پاره‌پاره‌های ایرانشناسی، پاره‌های نسخه‌شناسی). ۲۴۲۹
- ۲-۷ تازه‌ها و پاره‌های ایرانشناسی ۲۴۴۵
- ۳-۷ بازنشر مقاله‌های نایاب و کمیاب ۲۵۲۶
- ۴-۷ خواندنی ۲۵۲۸
- ۵-۷ منتخبات ۲۵۳۲
- ۶-۷ پایان‌نامه‌ها (به اشراف و راهنمایی ایرج افشار) ۲۵۳۸
- ۷-۷ مش‌وک‌ها ۲۵۴۲
- ۸-۷ چاپ ناک‌ها ۲۵۴۷
- ۱-۸-۷ کتاب ۲۵۴۷
- ۲-۸-۷ مقاله، نامه به یادداشت ۲۵۵۳
۸. نمایه‌ها ۲۵۵۵
- ۱-۸ فهرستنامه نام کسان ۲۵۵۷
- ۲-۸ فهرستواره جغرافیایی ۲۷۸۲
- ۳-۸ فهرستنامه نام کتاب ۲۸۰۴
- ۴-۸ فهرستنامه نام رساله و کتابواره ۳۰۲۳
- ۵-۸ فهرستنامه نام نشریات ۳۰۳۰
- ۶-۸ فهرستنامه نام نسخه‌های خطی و اسناد ۳۰۴۶
- ۷-۸ فهرستنامه نام مقاله ۳۱۸۲
- ۸-۸ فرهنگواره موضوعی، اصطلاحی و مدنی ۳۳۴۴
- ۹-۸ فهرستواره واژه‌ها ۳۳۹۹
- ۱۰-۸ فهرستنامه نام کسان (لاتین) ۳۴۰۲
- ۱۱-۸ فهرستنامه نام کتاب و نشریات (لاتین) ۳۴۱۳

## مقدمه

شادروان استاد ایرج افشار (۱۳۸۹-۱۳۰۴) را باید مهمترین، تاثیرگذارترین و البته پرکارترین کتاب‌پژوه ایران در همه اعصار فرهنگ ایران دانست؛ پژوهشگری سختکوش که در جایگاه چهره‌های بین‌المللی قرار داشت؛ آثار او محل مراجعه پژوهشگران داخلی و خارجی علاقه‌مند به کتاب و فرهنگ بود؛ البته در کنار کتابشناسی، باید او را همزمان، ابرارشناس و یزدشناس دانست. در واقع، کتابشناسی و ایرانی‌شناسی او مکمل یکدیگر بود؛ با این حال، فعالیت‌ها و خدمات استاد افشار، ابعاد دیگری هم دارد؛ علاوه بر مسئولیت‌ها و مدیریت‌های گوناگون در حوزه کتابشناسی و فرهنگ ایرانی (همایش‌های داخلی و خارجی، فعالیت‌های تأسیسی و ...) او عکس‌های فراوانی را از نقاط مختلف، این تهیه کرده‌است؛ همچنین یادداشت‌های نکته‌سنگ یا خاطره‌نگارانه او منابع بسیار خوبی برای مطالعه فرهنگ ایرانی و در عین حال آشنایی با نگاه و سطح دانش و تحلیل استاد است.

گسترده‌گی و تعدد فعالیت‌ها و پژوهش‌های استاد ایرج افشار، موضوعی است که گردآوری، مقوله‌بندی و تدوین مجموعه آثار او را دشوار می‌کند؛ با این حال، از آنجا که آگاهی از مجموعه آثار استاد می‌تواند راهنمای خوبی برای پژوهشگران حوزه‌های کتابشناسی، ایران‌شناسی و یزدشناسی باشد، همواره تهیه فهرست نسبتاً جامعی از نوشته‌ها و چاپ‌کرده‌های استاد افشار امری ضروری و لازم تلقی می‌شد.

اینک دکتر میلاد عظیمی با درک و دریافت ضرورت و اهمیت این موضوع، و تلاشی سختکوشانه، مجموعه کتابشناسی موضوعی - تاریخی از چاپکرده‌ها و نوشته‌های ایرج افشار منتشر شده در سال‌های ۱۳۲۳ - ۱۳۹۵ را برای علاقه‌مندان فراهم کرده‌است؛ باید سپاسگزار این تلاش و مجاهدت علمی بود.

همچنین باید قدردان استاد فرهیخته جناب سیدفرید قاسمی بود که معرف، راهنما و مشاور در امر تهیه و انتشار آثار گرانسنگ و ارزشمندی از این دست بوده‌اند.

نیکنام حسینی‌پور

سرپرست موسسه خانه کتاب

www.ketab.ir