

چگونه روزنامه نگار شویم

آموزش روزنامه نگاری به زبان ساده



گردآوری و تدوین: رضا حاجی آبادی



انتشارات تجلی مهر

تهران

فهرست نویسی بر اساس فیبا

سرشناسنامه: حاجی آبادی . رضا . ۱۳۴۷ -
عنوان و نام پدید آورنده: چگونه روزنامه نگار شویم؛ آموزش روزنامه نگاری به زبان ساده / گردآوری و تدوین رضا حاجی آبادی
مشخصات نشر: تهران: تجلی مهر، ۱۳۹۰
مشخصات ظاهری: ۱۶ ص.
شابک: ۹۷۸ - ۶۰۰ - ۶۳۰۱ - ۰۵ - ۱
وضعیت فهرست نویسی: فیبا
موضوع: روزنامه نگاری -- راهنمای آموزشی
موضوع: فن نگارش -- مطبوعات
موضوع: روزنامه نگاری -- نویسندگی
رده بندی کنگره: ۱۳۹۰ ج۲/۳۷۸۵/۲۸ PN
رده بندی دیویی: ۷۰/۳۰۷
شماره کتابشناسی ملی: ۳۳۶۳۵۱۸

انتشارات تجلی مهر

نام کتاب: چگونه روزنامه نگار شویم
گردآوری و تدوین: رضا حاجی آبادی
ناشر: تجلی مهر
شمارگان: ۱۲۰۰ نسخه
نوبت چاپ: اول ۱۳۹۰
لیتوگرافی: باختر
چاپ: فرسوده
صحافی: روشنگر
تایپ، گرافیک و ناظر چاپ: آبنوس (جدیری)
قیمت: ۳۰۰۰۰ ریال

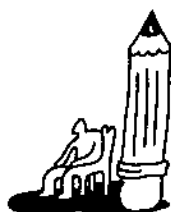
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۳۰۱-۰۵-۱

ISBN: 978-600-6301-05-1

آدرس: تهران - صندوق پستی ۱۳۸۶۵/۱۹۸
تلفن: ۶۶۶۲۹۷۵۸ - ۶۶۶۹۶۱۵۰ (۰۲۱) همراه: ۰۹۱۳۳۲۷۴۴۷۵
www.tajalliemehr.com tajalliemehr@yahoo.com

فهرست

۷	 مقدمه
۹	 ارتباط مهم است
۱۵	 انواع رسانه‌ها
۲۳	 خبر چیست؟
۳۹	 مقاله
۵۹	 مصاحبه
۶۷	 گزارش نویسی
۸۱	 اول قانون



مقدمه

در عصری که عصر ارتباطات لقب گرفته لزوم استفاده مطلوب از شیوه‌های گوناگون تبلیغ به منظور اشاعه یک عقیده یا فرهنگی خاص ضروری به نظر می‌رسد. از آنجا که یکی از اهداف اصلی تعلیم فرهنگی عرب که با ورود رسانه‌هایی نظیر اینترنت و شبکه‌های ماهواره‌ای شدت یافته، جوانان و نوجوانان میهن اسلامی ما می‌باشد، لذا آشنایی این قشر از افراد جامعه با چگونگی عمل و رموز تأثیرگذاری فرهنگ‌های وارداتی اینگونه رسانه‌ها می‌تواند از اولویت‌های اجرایی دستگاه‌های فرهنگ‌ساز کشور اسلامی ما می‌باشد.

بی‌شک یکی از روش‌های تأثیرگذار در راه مبارزه

علیه شبیخون ضدفرهنگی دشمن، آموزش شیوه‌های کار رسانه‌های مکتوب به نوجوانان این مرز و بوم می‌باشد.

تلاش گردآورنده کتاب حاضر که تجربه راه‌اندازی کارگاه، آموزش مکاتبه‌ای را در نشریات شاهد^۱ دارد اینست که آشنایی مختصری با رموز کار رسانه‌ها و نیز خبرنگاری را برای خوانندگان فراهم آورد. در ارایه مطلب سعی شده از تعاریف و نوشته‌های اساتید فن روزنامه‌نگاری استفاده شود. البته منابع این مطالب را در انتهای کتاب آورده‌شده. نقل برخی از این مطالب با کمترین اصلاحات و بازنویسی در واقع به سبب کامل بودن آن است و تلاش برای این کار بیشتر اختراع دوباره چرخ است.

امیدواریم مطالب ارایه شده بتواند علاقه‌مندان عرصه روزنامه‌نگاری را با اصول اولیه این رشته آشنا سازد.

۱. نشریه شاهد نوجوان از اردیبهشت‌ماه سال ۱۳۸۰ اقدام به باز نمودن صفحه‌ای تحت عنوان «کارگاه خبرنگاری» کرد تا به آموزش اصول و فنون روزنامه‌نگاری برای مخاطبان خود بپردازد. مدیریت این بخش تا زمان اتمام آن در سال ۱۳۸۳ با گردآورنده کتاب حاضر بود.