

درباره پیانو

گردآوری و تألیف

هادی امیری

سرشناسه	:	امیری، هادی، ۱۳۶۵ -
عنوان و نام پدیدآور	:	درباره پیانو/ گردآوری و تالیف هادی امیری.
مشخصات نشر	:	کرج: هادی امیری، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری	:	۶۹ ص: مصور، جدول: ۱۴/۵*۵/۳۱ س م.
شابک	:	۹۷۸-۶۰۰-۰۴۵۰-۱۱-۳
وضع فهرست نویسی	:	فیا
موضوع	:	پیانو
موضوع	:	PIANO
رده بندی کنگر	:	۱۳۹۵ ۸۵۴/الف/ML۶۵۰
رده بندی دیویی	:	۷۸۶
شماره کتابشناسی ملی	:	۴۰۰۶۴۴

عنوان : درباره پیانو

مؤلف : هادی امیری

چاپ : گروه چاپ و صحافی پیام کوثر

تاریخ انتشار : خرداد ۱۳۹۵

تیراژ : ۱۰۰۰

نوبت چاپ : اول

تعداد صفحه : ۶۹ ص

قیمت : ۸۰۰۰ تومان

حقوق چاپ و نشر، محفوظ و مخصوص مؤلف است

مقدمه مولف :

سپاس خداوند یکتا را که به من لطف و عنایت فرمود که بعد از تألیف کتاب درباره ویولن این بار با تألیف کتاب درباره پیانو گام کوچکی برای خدمت به هنرمندان ساز پیانو بردارم . این کتاب شامل مفاهیم و مطالب مورد نیاز هنرجویان ، در پیانو ، زمینه های آشنایی با تاریخچه ساز ، تکنیک ها ، اجزای ساز ، تمرینات و ... می باشد .

امیدوارم که این کتاب بتواند کمک موثری در شناخت بهتر این ساز برای علاقه مندان آن باشد .

هادی امیری - خرداد ۹۵

فهرست

صفحه	عنوان
۱	تاریخچه پیانو
۴	آشنایی با اجزاء و مکانیسم پیانو
۱۲	پدال ها و کارکرد آنها
۱۴	معرفی انواع پیانو
۱۸	مقایسه پیانو آکوستیک با دیجیتال
۲۳	کوک کردن پیانو
۳۰	نحوه نت نویسی برای پیانو
۳۱	نحوه نشستن صحیح و فرم مناسب بدن
۳۱	نکاتی درباره تدریس نوازندگی پیانو
۳۷	اجرای تکنیک ها
۳۸	نگاهی به سیر تحولات مهم در تکنیک های نوازندگی پیانو
۴۰	دسته بندی تکنیک ها
۴۲	پیانیت ها معمولاً چه تمریناتی انجام می دهند
۴۵	تمریناتی برای آماده سازی انگشتان چهارم و پنجم
۴۸	نحوه اجرای تربل
۵۳	استفاده بهینه از دست چپ
۵۷	شرایط اجرای پیانو برای کنسرت
۵۸	برخی از عوامل ایجاد استرس و فشار
۶۱	روش های جلوگیری از بروز ضایعات جسمی
۶۲	شرایط و محیط نگهداری ساز پیانو
۶۴	نحوه تمیز نگهداشتن ساز پیانو
۶۵	انتخاب پیانوی مناسب
۶۹	فهرست منابع