

سرشناسه: ویکس، مارکوس Weeks, Marcus

عنوان و نام پدیدآور: فلسفه در چند دقیقه / نویسنده مارکوس ویکس؛ مترجم مهدی رعنائی؛ دبیر مجموعه و ویراستار علمی عرفان خسروی

مشخصات نشر: تهران: سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران، موسسه نشر شهر، ۱۳۹۶.

شماره: ۴۰۸؛ فصل: مصور، جدول، نمودار.

روست: مجموعه کتابهای در چند دقیقه/ دبیر مجموعه عرفان خسروی.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۴۳۹-۱۳۳-۷

معیار فهرست نویسی: فیفا

یادداشت: عنوان اصلی: c. ۲۰۱۴. Philosophy in minutes

یادداشت: چاپ فقهی، سرعلم، ۱۳۹۵.

موضوع: فلسفه - تاریخ

موضوع: Philosophy

شناسه افزوده: رعنائی، مهدی، ۱۳۶۴ - مترجم

شناسه افزوده: - روی، عرفان، ۱۳۶۲ - ویراستار

شناسه افزوده: موسسه نشر شهر

شناسه افزوده: Nashr-e Shah Institution

رده بندی کنگره: ۱۳۹۶، ۹۷۸/۱

رده بندی دیویی: ۱۹۰

شماره کتابشناسی ملی: ۴۰۸۳۹۶

مجموعه کتابهای «در چند دقیقه»

دبیر تولید: فرزانه پورقناد

دبیر مجموعه و ویراستار علمی: عرفان خسروی

فلسفه در چند دقیقه

نویسنده: مارکوس ویکس (Marcus Weeks)

ویراستار: فرزانه پورقناد

مترجم: مهدی رعنائی

محرارایی و تصویرسازی: لیلیا پورقناد

ناشر: مؤسسه نشر شهر (سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران)

شمارگان: ۳۰۰۰ نسخه

قیمت: ۱۶۰۰۰ تومان

نوبت چاپ: ۱۳۹۶ - اول

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۴۳۹-۱۳۳-۷

دفتر مرکزی: تهران، میدان آرژانتین، ابتدای بلوار آفریقا، روبهروی پارک بهیمنی، پلاک ۶

www.nashreshahr.com

تلفن: ۸۸۱۹۳۳۰۱ - ۶ - ۸۸۱۹۳۳۰۴

باغ کتاب: تهران، بزرگراه شهید حقانی (غرب به شرق)، بعد از ایستگاه مترو حقانی، بلوار کتابخانه ملی

تلفن: ۸۸۶۵۷۱۹۱



انتشارات شهر

همه حقوق محفوظ است.

در چند دقیقه

این مجموعه برگرفته از کتاب‌های «IN MINUTES» از انتشارات QUERCUS است که هریک به موضوعی در علوم پایه یا علوم انسانی می‌پردازد. هر کتاب شامل نمودار، دو بیست سرفصل و شرحی مختصر بر هر کدام است که با تصویرهایی مرتبط همراه شده است. هریک از این کتاب‌ها دائرةالمعارفی است که یک و مضمون‌بازانی ساده و عامه‌فهم و مناسب برای آشنایی مقدماتی. کتاب فلسفه در چند دقیقه ترجمه‌ای است از کتاب *Philosophy in Minutes* نوشته Marc Weeks به ترجمه مهدی رعنائی.

مارکوس ویکس

مارکوس ویکس (Marcus Weeks)، نویسنده این کتاب، زندگی‌نامه‌ای نامتعارف و جامع نه‌مین دارد. او که به قول خودش از «تحصیلات سنتی» در انگلیس رنج کشیده، در رشته‌های شفیلد، موسیقی، فلسفه و زبان و ادبیات آلمانی خوانده و زندگی رندانه‌ای را به‌طور محوری سه‌گانه موسیقی، فلسفه و کار با واژه‌ها پی گرفته است. تدریس زبان انگلیسی، آهنگسازی، آهنگسازی، تأسیس و مدیریت مدرسه آموزش زبان، نوازندگی ترومبون در گروه های راک و جز و تدریس موسیقی، ساخت و تعمیر و بازسازی پیانو، مدیریت کارهای هنری و مشاوره و سرپرستی مجموعه‌های موزه‌ای سازهای قدیمی، نویسندگی، دبیری و سردبیری در کتاب‌ها، فرهنگ‌نامه‌ها و رسانه‌ها، آهنگسازی و تنظیم اقسام مختلف موسیقی سنتی، کلاسیک و مدرن، بخشی از کارهای مختلفی هستند که خیلی از آنها را در دوره‌هایی به هم ازات هم انجام داده است. علاقه و مهارت او در ریشه‌شناسی و کاربرد واژه‌ها، او به نویسنده موفق کتاب‌هایی متعدد درباره موسیقی، فلسفه، روان‌شناسی، اقتصاد، سیاست و چیزهای دیگر تبدیل کرده است.

مهدی رعنائی

مهدی رعنائی، مترجم این کتاب، در دانشگاه تهران، در رشته علوم ارتباطات تحصیل کرده و در رشته فلسفه دین از دانشگاه علامه طباطبائی فارغ التحصیل شده است و هم‌اکنون دانشجوی دکتری فلسفه و محقق در زمینه متافیزیک انتقادی دانشگاه یوتسدام المان است. او تا کنون دو کتاب در زمینه فلسفه و داستان (استدلال‌های سانی گودل؛ مرد بیست و چند انگشتی) نوشته و دو کتاب دیگر درباره فلسفه (فلسفه به وقت صبح؛ معرفت‌شناسی اجتماعی) ترجمه کرده است.

فهرست

مقدمه

۱۲

..... ۳۶ فلسفه یونانی

۳۶ فلسفه یونانی

۳۸ تالس میلئوسی

۴۰ آناکسیمندر و آناکسیمنس

۴۲ تسلسل بی نهایت

۴۴ همه چیز در تحول دائمی است

۴۶ جهانی تحت سلطه اعداد

۴۸ اریستو و باور صادق

۵۰ بگای ساری

۵۲ پارادوکس های زنون

۵۴ پارادوکس خرس

۵۶ عناصر اریستو

۵۸ اتمیسم دموکریتوس و اریستو

۶۰ فلسفه آنتنی

..... ۱۴ شاخه های فلسفه

۱۴ شاخه های فلسفه

۱۶ متافیزیک

۱۸ معرفت شناسی

۲۰ هستی شناسی

۲۲ منطق

۲۴ فلسفه عملی و اخلاق

۲۶ فلسفه سیاسی

۲۸ زیبایی شناسی

۳۰ فلسفه های غربی و شرقی

۳۲ فلسفه و مذهب

۳۴ فلسفه و علم

فلسفه های غربی و شرقی

فلسفه و مذهب

فلسفه و علم

۱۰۲

کلبی مسلکان: دیوگس

۱۰۴

شکاگان: پیرو و پیروانش

۱۰۶

اپیکوریان

۱۰۸

نفس قناناپذیر

۱۱۰

رواقیون: فلسفه امپراطوری روم

۱۱۲

۱۱۲ فلسفه شرقی.....

۱۱۴

فلسفه شرقی

۱۱۶

دائوئیسم

۱۱۸

کنفوسیوس‌گرایی

۱۲۰

قاعده طلایی

۱۲۲

مسار، دارما، کارما و مُکشا

۱۲۴

بودیسم

۱۲۶

۱۲۶ مسیحیت و فلسفه.....

۱۲۸

مسیحیت مسیح

۱۳۰

آشتی دادن ایمان و عمل

۱۳۲

برهان غایت‌شناسانه

مسئله شر

جبر و اختیار

۱۲۲

سوفسطاییان و نسب‌گرایی

۱۲۴

سقراط و روش دیالکتیکی

۱۲۶

سقراط و روش‌های فلسفه اخلاق

۱۲۸

زندگی سقراط

۱۳۰

یودیمونیا: زندگی خوب

۱۳۲

فضیلت و معرفت

۱۳۴

طلایه‌های فلسفه سیاسی

۱۳۶

افلاطون و محاورات سقراط

۱۳۸

نظریه صور افلاطون

۱۴۰

غار افلاطون

۱۴۲

اخلاق و مذهب

۱۴۴

افلاطون و ارسطو

۱۴۶

مشاهده علمی و رده‌بندی

۱۴۸

ارسطو: معرفت از راه تجربه

۱۵۰

منطق و قیاس

۱۵۲

علل اربعه و ماهیت وجود

۱۵۴

جمهوری و سیاست

۱۵۶

اخلاق و میان‌روی

۱۵۸

زیبایی

۱۶۰

قضاوت درباره کار هنری

۱۷۰ رنسانس، خرد و انقلاب ...

- ۱۷۰ رنسانس، خرد و انقلاب
۱۷۲ انسان‌گرایی رنسانس
۱۷۴ ماکیاولی و واقع‌گرایی سیاسی
۱۷۶ اهداف و ابزارها
۱۷۸ بخت اخلاقی
۱۸۰ بیکن و روش علمی
۱۸۲ وضعیت طبیعی
۱۸۴ قرارداد اجتماعی
۱۸۶ ولتر و اصحاب
۱۸۸ زان‌ژاک روسو
۱۹۰ آزادی
۱۹۲ انقلاب: جایگزین پادشاهی کهن
۱۹۴ انسان‌گرایی
۱۹۶ رنسانس: می‌اندیشم پس هستم
۱۹۸ دوگانهٔ عاقل و بدن
۲۰۰ روح درون ماشین
۲۰۲ شیطان فریبکا
۲۰۴ حیوانات به مثابهٔ روایت
۲۰۶ ذهن انسان‌های دیگر و آگاهی

- ۱۳۴ تسلی‌بخشی‌های فلسفه
۱۳۶ حکمت مدرسی و اصل ایمانی
۱۳۸ آبلار و کلیات
۱۴۰ برهان و ...
۱۴۲ سرگشته‌ی پاسکال
۱۴۴ توماس کوانین
۱۴۶ برهان کیهان‌شناختی
۱۴۸ قانون طبیعی
۱۵۰ اعمال و غفلت‌ها
۱۵۲ نومیالیسم
۱۵۴ تیغ اکام و الاغ بوریدان
۱۵۶ جهل آموخته
۱۵۸ اراسموس و انسان‌گرایی
۱۶۰ اصلاح دینی: تضعیف مرجعیت

۱۶۲ فلسفه و اسلام

- ۱۶۲ فلسفه و اسلام
۱۶۴ ابن سینا و انسان معلق
۱۶۶ ابن رشد
۱۶۸ تأثیر اسلام بر فلسفه غربی

۲۴۴

تحصل‌گرایی جامعه‌شناختی

۲۴۶

خاستگاه گونه‌ها

۲۴۸

تکامل، خلقت و طرح هوشمند

۲۵۰

لیبرالیسم بریتانیایی

۲۵۲

اقتصاد سیاسی

۲۵۴

محافظه‌کاری

۲۵۶

بنتام و فایده‌باوری

۲۵۸

درباره آزادی

۲۶۰

درباره آزادی

۲۶۲

حقوق زنان

۲۶۴ ایده‌آلیسم آلمانی

۲۶۴

ایده‌آلیسم آلمانی

۲۶۶

آشنایی عقل‌گرایی و تجربه‌گرایی

۲۶۸

ایده‌آلیسم و رومن

۲۷۰

دستور مطای

۲۷۲

اخلاق واقع‌گرایانه است

۲۷۴

ایده‌آلیسم و طبیعت

۲۷۶

جهان‌به‌مثابه‌اراده و نه‌تجربه

۲۷۸

اراده مطلق

۲۰۸

این‌همانی

۲۱۰

مسئله ذهن و بدن

۲۱۲

اسپینوز، جوهر و صفات

۲۱۴

اسپینوز، خدا و طبیعت

۲۱۶

دو نوع حقیقت

۲۱۸ تجربه‌گرایی

۲۱۸

تجربه‌گرایی

۲۲۰

تامس هابز: انسان ماتریالیستی

۲۲۲

حقوق حیوانات

۲۲۴

لاک و مرزهای امور دانستنی

۲۲۶

بودن، مدرک بودن است

۲۲۸

هیوم و علیت

۲۳۰

دوراهی هیوم

۲۳۲

مسئله استقرا

۲۳۴

فهم عرفی

۲۳۶

خرد بنده امیال است

۲۳۸

است در برابر باید

۲۴۰

معرفت: باور صادق موجه؟

۲۴۲

تحصل‌گرایی

۳۱۶	ساختارگرایی
۳۱۸	ساختار شکنی

۳۲۰ فلسفه در ایالات متحده

۳۲۰	فلسفه در ایالات متحده
۳۲۲	استعماری گرایی
۳۲۴	پراگماتیسم
۳۲۶	صدق و مفید بودن
۳۲۸	فلسفه در برابر روان شناسی
۳۳۰	علم ذهن
۳۳۲	آموختن از طریق انجام دادن
۳۳۴	نخوپراگماتیسم

۳۳۶ منطق جدید

۳۳۶	منطق جدید
۳۳۸	ریاضیات و منطق
۳۴۰	منطق در روانشناسی
۳۴۲	اصول ریاضیات
۳۴۴	فلسفه تحلیلی
۳۴۶	صدق و منطق

۳۸۰	واقعیت، فرآیندی تاریخی
۳۸۲	دیالکتیک هگل
۳۸۴	بیگانه و روح زمانه
۳۸۶	ما در برابر دیالکتیک
۳۸۸	سره
۳۹۰	سوسیالیسم و حقیقت
۳۹۲	فروری و نیو
۳۹۴	انسان و ابرانسان

۳۹۶ اگزیستانسیالیسم

۳۹۶	اگزیستانسیالیسم
۳۹۸	تشویش وجودی
۴۰۰	پدیدارشناسی هوسرل
۴۰۲	هایدگر: هستی و زمان
۴۰۴	خودآگاهی
۴۰۶	فلسفه و ادبیات
۴۰۸	هستی و نیستی
۴۱۰	سودای محال معنا
۴۱۲	جنس دوم
۴۱۴	زبان شناسی و نشانه شناسی

۳۷۸	پراگماتیسم و دموکراسی
۳۸۰	عدالت به مثابه انصاف
۳۸۲	عدالت به مثابه استحقاق
۳۸۴	تحلیل قدرت سیاسی
۳۸۶	شکست چپ
۳۸۸	محیط‌زیست‌گرایی
۳۹۰	فلسفه و نژاد
۳۹۲	نافرمانی مدنی
۳۹۴	فلسفه و جنسیت

۳۹۶ فلسفه کاربردی

۳۹۶	فلسفه کاربردی
۳۹۸	اخلاق، سیاست، اقتصاد و تجارت
۴۰۰	اخلاق علمی و پزشکی
۴۰۲	حده و آموزش
۴۰۴	علم و دین
۴۰۶	آینده فلسفه

۳۴۸	رساله منطقی - فلسفی
۳۵۰	تحصل‌گرایی منطقی
۳۵۲	زبان به ، ابه ا، ار
۳۵۴	زبان، فلسفه
۳۵۶	نحوه
۳۵۸	هوش مصنوعی

۳۶۰ فلسفه و علم در سده بیستم.

۳۶۰	فلسفه و علم در سده بیستم
۳۶۲	پاسخ علمی به پرسش‌متافیزیکی
۳۶۴	پرسش‌های فلسفی جدید
۳۶۶	ابطال‌پذیری
۳۶۸	تغییرات پارادایمی
۳۷۰	علیه روش
۳۷۲	فلسفه سیاسی در سده بیستم
۳۷۴	مکتب فرانکفورت
۳۷۶	نظریه انتقادی

مقدمه

«فلسفه»، مانند بسیاری دیگر از واژگان در فلسفه غربی، در ادب یونانی، است؛ واژه اصلی (philosophia) به معنای «عشق به دانایی» است. ما هرچند این عبارت توصیف زیبایی از این رشته به دست می‌دهد، چیز زیادی از این که فلسفه دقیقاً چیست به ما نمی‌گوید.

شاید بهتر باشد حسی را «کاری که فیلسوفان انجام می‌دهند» در نظر بگیریم، یعنی یک سبک زندگی و نه یک مطالعه. در این صورت فلسفه استفاده از ظرفیت انسانی برای اندیشه عقلانی به منظور طرح پرسش‌های بنیادی درباره جهان را جایگاه ما در آن و تلاش برای پاسخ به این پرسش‌ها است. این تعریفی موسع از شاخه‌ای بسیار وسیع خواهد بود، اما راهی مفید برای تصور نهادن میان فلسفه از دیگر شیوه‌هایی است که به وسیله آنها تلاش می‌کنیم معنای جهانی را دریابیم که در آن زندگی می‌کنیم. فلسفه اساس و اساس خود اندیشیدن است: اندیشیدن درباره اینکه چرا و چگونه هستیم که هستیم، چگونه به بهترین شیوه زندگی کنیم، چگونه می‌توانیم درباره چیزهایی که می‌دانیم مطمئن باشیم، و در نهایت معنای زندگی را اگر

اساساً معنایی دارد، چیست. مذهب و علم نیز همین سؤال‌ها را طرح می‌کنند، اما هرچند مذهب پاسخ‌هایی مبتنی بر ایمان یا باور ارائه می‌کند، فلسفه از استدلال استفاده می‌کند، و درحالی‌که علم برای ما توصیف فراهم می‌آورد، فلسفه به دنبال تبیین است. فلسفه به عنوان رشته‌ای دانشگاهی ایده‌های متفکران بزرگ را مطالعه می‌کند. این ایده‌ها بر این کتاب نیز مسلط خواهند بود. اما فلسفه همین‌طور چیزی نیست که تقریباً هرکسی در آن سرگ می‌کشد؛ همه ما گاهی وقت خود را صرف این می‌کنیم که درباره پرسش‌هایی که فیلسوفان بزرگ به آنها پرداخته‌اند، بیندیشیم، یا در جمع دوستانمان درباره آنها صحبت کنیم. اما با هر اختلاف نظر خواهیم داشت و معمولاً نیز پاسخی مطمئن برای آن پرسش پیدا نخواهیم کرد. فیلسوفان نیز نظرات بسیار متنوعی دارند. معمولاً نیز به جای اینکه به پاسخی دست پیدا کنند، به پرسش‌ها می‌رسند. اما فیلسوفان در طول تاریخ برای ما شیوه‌های جدیدی برای نگریستن به این پرسش‌ها فراهم آورده‌اند و با آموختن فرایندهای فکری آنان، می‌توانیم بیاموزیم که چگونه اندیشه‌ها و استدلال‌ها را سامان بخشیم.

مارکوس ویکس