

بررسی رابطه شیوه‌های فرزندپروری

با خلاقیت، کنجکاوی، عزت نفس

دانش آموزان سوم دبیرستان شهرستان ماکو

نویسندگان:

سکینه محمدزاده

سهراب عیسی‌زاده

صادق شهریار

سرشناسه	محمدزاده، سکینه، ۱۳۵۹-
عنوان و نام پدیدآور	بررسی رابطه شیوه‌های فرزندپروری با خلاقیت، کنجکاوی، عزت نفس دانش آموزان سوم دبیرستان شهرستان ماکو/ نویسندگان سکینه محمدزاده، سهراب عیسی زاده، صادق شهریاری
مشخصات نشر	تهران: نشر مجسمه، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	۱۲۶ص: جدول، نمودار؛ ۲۹×۲۲ س.م.
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۹۸۲۸۱-۵-۹
وضعیت فهرست نویسی: فیبا	
موضوع	کودکان -- ایران -- سرپرستی -- نمونه پژوهی
موضوع	Custody of children -- Iran -- Case studies :
موضوع	رفتار والدین -- ایران -- جنبه‌های روان‌شناسی -- نمونه پژوهی
موضوع	Iran -- Case studies -- Parenting -- Psychological aspects :
موضوع	شاگردان دبیرستان -- ایران -- روان‌شناسی -- نمونه پژوهی
موضوع	High school students -- Iran -- Psychology -- Case studies :
شناسه افزوده	عیسی زاده، سهراب، ۱۳۶۳-
شناسه افزوده	شهریاری، صادق، ۱۳۵۸-
رده بندی کنگره	۹۶۰ (م ۳) ۹ / ب ۷۸۰۰ H
رده بندی دیویی	۳۷۰.۵ / ۳۶
شماره کتابشناسی ملی	۴۹ ۱۳۶۶



نشر مجسمه

بررسی رابطه شیوه‌های فرزندپروری
با خلاقیت، کنجکاوی، عزت نفس
دانش آموزان سوم دبیرستان شهرستان ماکو
نویسندگان: سکینه محمدزاده - سهراب عیسی زاده - صادق شهریاری

ناشر: مجسمه

نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۶

تیراژ: ۵۰۰ نسخه

چاپ: دلارنگ

قیمت: ۲۰۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۸۲۸۱-۵-۹

نشانی: تهران - خ انقلاب - خ دوازده فروردین - خ نظری غربی - شماره ۹۹ - واحد ۱۰

تلفن: ۶۶ ۴۸ ۷۳ ۹۰ فکس: ۶۶ ۹۷ ۳۸ ۲۳

بخش: ۶۶ ۵۶ ۰۹ ۸۵

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
	فصل اول کلیات
۱۳	مقدمه
۱۴	۱-۱ بیان مسئله
۱۶	۲-۱ اهمیت و ضرورت پژوهش
۱۷	۳-۱ اهداف پژوهش
۱۷	هدف کلی
۱۷	۱-۳-۱ اهداف جزئی
۱۷	۴-۱ فرضیه‌های تحقیق
۱۷	۴-۱-۳ فرضیه کلی
۱۸	۴-۱-۲ فرضیه‌های جزئی
۱۸	۵-۱ تعاریف نظری و عملیاتی مفاهیم و متغیرها
۱۸	۱-۵-۱ تعاریف نظری
۱۹	۶-۱ تعاریف عملیاتی
	فصل دوم: پیشینه پژوهش
۲۱	قسمت اول: خانواده و تعریف آن
۲۱	۱-۱-۲ مقدمه
۲۳	۲-۱-۲ شیوه‌های فرزندپروری و تاریخچه
۲۵	۳-۱-۲ شیوه‌های فرزندپروری

۲۵	۴-۱-۲ پذیرش - طرد
۲۶	۵-۱-۲ سخت گیری - آسان گیری
۲۶	۶-۱-۲ تأثیر محیط و فضای خانواده بر کودکان
۲۹	۷-۱-۲ والدین بخشنده
۳۰	۸-۱-۲ والدین مستبد
۳۰	۹-۱-۲ والدین مقتدر
۳۴	قسمت دوم
۳۴	۱-۲-۲ : خلاقیت
۳۵	۲-۲-۲ خلاقیت از دیدگاه مکاتب روانشناسی
۳۵	۱-۲-۲-۲ خلاقیت از دیدگاه روانکاوی
۳۶	۲-۲-۲-۲ خلاقیت از دیدگاه تداوم گرایی و رفتارگرایی
۳۷	۳-۲-۲-۲ خلاقیت از دیدگاه شناخت و شناخت گرایی
۳۷	۴-۲-۲-۲ خلاقیت در مکتب انسان گرایی
۳۸	۵-۲-۲-۲ خلاقیت از دیدگاه مکتب عصب شناختی
۳۸	قسمت سوم
۳۸	۱-۳-۲ کنجکاوی
۳۹	۲-۳-۲ تعاریف مربوط به کنجکاوی و رفتار اکتشافی
۴۱	۴-۳-۲ ریشه های کنجکاوی
۴۲	۵-۳-۲ ویژگی های افراد کنجکاو
۴۲	۶-۳-۲ سازه های همبسته با کنجکاوی
۴۵	قسمت چهارم
۴۵	۱-۴-۲ عزت نفس
۴۶	۲-۴-۲ تعاریف عزت نفس
۴۷	۳-۴-۲ نقش معلمان و همسالان در عزت نفس
۴۸	۴-۴-۲ عوامل مؤثر بر عزت نفس
۵۱	۵-۴-۲ چهار شرط برای عزت نفس

۵۲	۲-۴-۶ زمینه عزت نفس
۵۳	قسمت پنجم
۵۳	الف) تحقیقات انجام شده در ایران و رابطه با موضوع
۵۴	ب) تحقیقات انجام شده در خارج

فصل سوم: روش تحقیق

۵۷	۳-۱ مقدمه
۵۷	۳-۲ روش پژوهش
۵۷	۳-۳ معه آماری، حجم نمونه و روش نمونه‌گیری
۵۸	۳-۴ روش اجرا، سرآورد داده‌ها
۵۸	۳-۵ ابزارهای پژوهش
۵۹	۳-۶ اعتبار و روایی
۶۰	۳-۷ مشخصه‌های آماری و اعتبار با شش‌نامه شیوه فرزندپروری
۶۱	۳-۷-۱ اعتبار و پایایی آزمون عزت نفس
۶۱	۳-۷-۲ اعتبار و روایی آزمون عزت نفس
۶۲	۳-۷-۳ آزمون سنجش خلاقیت
۶۳	۳-۷-۴ آزمون کنجکاوی
۶۴	۳-۷-۵ اعتبار و پایایی آزمون کنجکاوی
۶۵	۳-۸ روش تجزیه و تحلیل داده‌ها

فصل چهارم: تجزیه و تحلیل داده‌ها

۶۷	۴-۱ مقدمه
۶۷	۴-۲ توصیف جمعیت شناختی
۶۹	۴-۳ توصیف متغیرهای تحقیق
۷۳	۴-۴ آزمون فرضیه‌های تحقیق
۷۷	فرضیه‌های جزئی
۷۷	فرضیه اول
۷۸	فرضیه دوم

۱۰ | بررسی رابطه شیوه های فرزند پروری با خلاقیت، کنجکاوی، عزت نفس |

۷۸	فرضیه سوم
۷۹	فرضیه چهارم
۸۰	فرضیه پنجم
۸۰	فرضیه ششم
۸۱	فرضیه هفتم
۸۲	فرضیه هشتم
۸۲	فرضیه نهم

فصل پنجم: بحث و نتیجه گیری

۸۵	۱-۵ بحث و بررسی
۸۶	۲-۵ نتیجه گیری
۹۱	۳-۵ محدودیت ها و مشکلات پژوهش
۹۱	۴-۵ پیشنهادات
۹۳	ضمائم
۱۱۹	منابع