

دو سالانه‌ی

متون نظم و نثر

ادبیات فارسی پیش‌دانشگاهی انسانی (۲)

شامل ۲۵۰ سؤال با پاسخ تشریحی (در صفحات زوج)

و ۲۵۰ سؤال مشابه بدون پاسخ تشریحی جهت تمرین بیشتر (در صفحات فرد)

همه‌ی سؤالات مربوط به دو سال اخیر است.

سؤالات امتحانی از سراسر کشور انتخاب شده‌اند.

پاسخ تشریحی: سعدالله زارع کاریزی - شکوفه سلطانی - منوچهر شعبانی - سیدجمال طباطبایی نژاد

ویراستار: شکوفه سلطانی

هماهنگی و نظارت علمی: سعدالله زارع کاریزی

کانون فرهنگی آموزش

دوسالانه‌ی متون نظم و نثر شامل ۲۵۰ سوال با پاسخ تشریحی.../ پاسخ تشریحی سعدالله زارع‌کاریزی... (و دیگران)، هماهنگی و نظارت علمی سعدالله زارع‌کاریزی... ویرایش علمی شکوفه سلطانی... تهران: کانون فرهنگی آموزش، ۱۳۸۴. ۹۲ ص.

ISBN 964 - 326 - 942 - 6 : ریال ۱۳۰۰۰

این کتاب از مجموعه کتابهای طبقه بندی شده قلم‌چی می‌باشد.
فهرست نویسی براساس اطلاعات فیبا.

چاپ اول: ۱۳۸۴

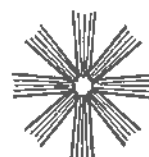
۱. ادبیات فارسی -- کتابهای درسی -- راهنمای آموزشی
(متوسطه). ۲. ادبیات فارسی -- آزمونها و تمرینها (متوسطه). الف. زارع‌کاریزی، سعدالله، ۱۳۲۰ - ب. عنوان: مجموعه کتابهای طبقه بندی شده کاظم قلم‌چی.

۳۷۲/۲۲۸۰۷۶

LB۲۰۶۰/۲۶/۵۸۷۱۲

۸۴-۲۱۱ م

کتابخانه ملی ایران



انتشارات کانون فرهنگی آموزش

عنوان کتاب:	دوسالانه‌ی متون نظم و نثر
پاسخ تشریحی:	سعدالله زارع‌کاریزی - شکوفه سلطانی - منوچهر شعبانی - سیدجمال طباطبایی نژاد
ویرایش علمی:	شکوفه سلطانی
هماهنگی و نظارت علمی:	سعدالله زارع‌کاریزی
گزینش سوالات:	فریبا رثوفی - شکوفه سلطانی - زهره چهارده‌معصوم
قطع:	رحلی
چاپ:	اول (۱۳۸۴)
چاپخانه:	نوبهار
تیراژ:	۲۰۰۰
لیتوگرافی:	امین گراف
قیمت:	۱۳۰۰ تومان
شابک:	۹۶۴ - ۳۲۶ - ۹۴۲ - ۶ (ISBN : 964 - 326 - 942 - 6)

کلیه‌ی حقوق برای ناشر محفوظ است و متخلفین تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

برنامه‌ریزی، هدایت و نظارت بر مجموعه
کتابهای طبقه‌بندی شده: کاظم قلم‌چی

چاپ اول : اردیبهشت ۸۴

www.ketab.ir

کار عظیمی انجام شد تا این کتاب کوچک صد صفحه‌ای آماده شد. صدها نفر طی دو سال و با یک برنامه‌ی دقیق دست به کار شدند. هریک گوشه‌ای از کار را انجام دادند. بیش از دو میلیون سؤال از سراسر کشور جمع‌آوری شد و با رنج و مرارت بسیار طبقه‌بندی شد. اگر به آمار و اطلاعاتی که در داخل کتاب آمده است توجه کنید تصدیق خواهید کرد که برای تألیف «مجموعه کتاب‌های دوسالانه» چه مسیر طولانی و دشواری طی شده است؛ همه چیز برای آماده‌سازی این کتاب طبق نقشه و با برنامه انجام شده است و اکنون این کتاب به سادگی، نوع نگاه، عادت و سلیقه‌ی آموزشی همه‌ی معلمان کشور را آشکار می‌کند. کافی است به یادداشت کنار هر سؤال اندکی تأمل نمایید، خیلی زود متوجه می‌شوید طی دو سال گذشته، هر سؤال چند بار در امتحان‌های مختلف تکرار شده است. این نکته‌ی جالبی است که به کار همه می‌آید.

دانش‌آموز متوسط، می‌تواند نکات ساده‌تر و اصلی‌تر را که از دیدگاه معلمان اهمیت بیش‌تری دارد تشخیص دهد. دانش‌آموز قوی، می‌تواند تمرین‌های متداول‌تر را در ابتدا فرا گیرد و آن‌گاه به سراغ سایر تمرین‌ها برود. معلمان پژوهنده و علاقمند با کنجکاوی و شوق درمی‌یابند که تا چه حد با توجه‌ها و تأکیدهای همکارانشان در سراسر کشور، هماهنگ یا ناهماهنگ هستند.

پژوهشگران آموزشی می‌توانند با تحلیل سلیقه‌ها و روش‌های معلمان کشور به نقد و ارزیابی آموزش متداول در درس‌های گوناگون بپردازند و برای جبران ضعف‌ها چاره‌اندیشی کنند.

این کتاب دستاوردهای دیگری نیز دارد که ترجیح می‌دهیم خودتان کشف کنید. از شما خواننده‌ی گرامی انتظار داریم نظرات و پیشنهادات خود را به صورت مکتوب با ما در میان بگذارید.

فهرست

صفحه‌ی	صفحه‌ی	عنوان
پاسخ	سؤال	
۶۷	۸	درس ۱: سبک و سبک‌شناسی ...
۶۸	۱۰	درس ۲: میلاد پیغامبر ...
۶۸	۱۲	درس ۳: درآمدی بر سبک عراقی ...
۶۹	۱۴	درس ۴: داستان خسرو با مرد زشت‌روی ...
۶۹	۱۴	درس ۵: ایوان مداین ...
۷۱	۱۸	درس ۶: جدال سعدی با مدعی ...
۷۲	۲۰	درس ۷: نسیم سحر ...
۷۲	۲۲	درس ۸: درآمدی بر سبک هندی ...
۷۴	۲۸	درس ۹: درآمدی بر سبک دوره‌ی بازگشت ...
۷۵	۳۲	درس ۱۰: درآمدی بر ادبیات مشروطه ...
۷۶	۳۴	درس ۱۱: درآمدی بر ادبیات معاصر و ادبیات انقلاب اسلامی ...
۷۹	۴۰	درس ۱۳: حماسه‌ی چهارده ساله ...
۸۰	۴۲	درس ۱۴: خط خون ...
۸۲	۴۸	درس ۱۵: درآمدی بر عرفان و تصوف ...
۸۴	۵۰	درس ۱۶: عشق و عاشق و معشوق ...
۸۶	۵۶	درس ۱۷: درآمدی بر ادبیات غامیانه ...
۸۶	۵۶	درس ۱۸: درآمدی بر طنز ...
۸۶	۵۸	درس ۱۹: نمونه‌هایی از طنز امروز ...
۶۰		نمونه سؤال‌های سال ۸۳
۸۸		نمایه: مرجع سؤال‌های امتحانی

ادبیات فارسی (۲)

متون نظم و نثر

درس اول: سبک و سبک‌شناسی (۱۲ سؤال)
درس دوم: میلاد پیغامبر ... (۱۰ سؤال)
درس سوم: درآمدی بر سبک عراقی ... (۱۰ سؤال)
درس چهارم: داستان خسرو با مرد زشت‌روی (۶ سؤال)
درس پنجم: ایوان مداین (۱۷ سؤال)
درس ششم: جدال سعدی با مدعی (۱۰ سؤال)
درس هفتم: نسیم سحر (۴ سؤال)
درس هشتم: درآمدی بر سبک هندی ... (۱۹ سؤال)
درس نهم: درآمدی بر سبک دوره‌ی بازگشت ... (۲۴ سؤال)
درس دهم: درآمدی بر ادبیات مشروطه ... (۱۶ سؤال)
درس یازدهم: درآمدی بر ادبیات معاصر و ... (۲۹ سؤال)
درس دوازدهم: این درس حذف شده است.
درس سیزدهم: حماسه‌ی چهارده ساله (۷ سؤال)
درس چهاردهم: خط خون ... (۲۰ سؤال)
درس پانزدهم: درآمدی بر عرفان و تصوف (۲۰ سؤال)
درس شانزدهم: عشق و عاشق و معشوق ... (۱۵ سؤال)
درس هفدهم: درآمدی بر ادبیات عامیانه ... (۵ سؤال)
درس هجدهم: درآمدی بر طنز ... (۱۰ سؤال)
درس نوزدهم: نمونه‌هایی از طنز امروز ... (۵ سؤال)

متون نظم و نثر