

از همین مجموعه

آورندگان نور / نویسنده: نیل دونالد والش / مترجم: فرناز فرود
 از آن سوها / نویسنده: جی. پی. واسوانی / مترجم: فریبا مقدم
 از جنس نور / نویسنده: تام هارلمن / مترجم: فرناز فرود
 از قراز خوابی بلند / نویسنده: دن میلن / مترجم: حمیرا صوی
 یا خالق هستی / نویسنده: جی. پی. واسوانی / مترجم: فریبا مقدم
 باز آفرینی / نویسنده: نیل دونالد والش / مترجم: فرناز فرود
 به سوی او / نویسنده: جی. پی. واسوانی / مترجم: فریبا مقدم
 تا سرای او / نویسنده: جی. پی. واسوانی / مترجم: مجید حمید
 آخرین نیروی حال / نویسنده: اکهارت تول / مترجم: فرناز فرود
 جدایی ممنوع / نویسنده: دی فرود / مترجم: سوسن اودهی
 در پناه او / نویسنده: جی. پی. واسوانی / مترجم: مجید حمید
 دوستی با خدا / نویسنده: نیل دونالد والش / مترجم: فرناز فرود
 راز سایه / نویسنده: دی فرود / مترجم: فرناز فرود
 راه تائو / نویسنده: سلا تائو / مترجم: توراندخت تمدن (مالکی)
 زایری در راه / نویسنده: تی. ال. واسوانی / مترجم: فریبا مقدم
 زندگی پس از مرگ / نویسنده: جی. پی. واسوانی / مترجم: فریبا مقدم
 سخن عشق / نویسنده: جی. پی. واسوانی / مترجم: فریبا مقدم
 سکون سخن می گوید / نویسنده: اکهارت تول / مترجم: فرناز فرود
 لفظ عشق / نویسنده: جerald جمپالسکی و دیان میرنسونه / مترجم: فریبا مقدم
 گرد مجید عشق / نویسنده: پارامانزا یوگاتاندا / مترجم: فریبا مقدم
 گوهر خرد / نویسنده: جی. پی. واسوانی / مترجم: فریبا مقدم
 نام تو به صد زبان / نویسنده: تی. ال. واسوانی / مترجم: فریبا مقدم
 نیمه تاریک وجود / نویسنده: دی فرود / مترجم: فرناز فرود



آمارات حمید

ایران - تهران - خیابان انقلاب اسلامی، رو به روی دانشگاه تهران،

خیابان نصر رازی، پلاک ۶۹ و ۷۱

تلفن: ۴۲۰۹۶۷۲ - ۴۲۰۹۶۳۹

website: www.hamidabooks.com

email: info@hamidabooks.com

یکی

کاجسا کریشنی بورانگ
نیرہ عطارچیان

Borag, Kajia Krishul

بورانگه، کاجسا کریشنی

ویکی / کاجسا کریشنی بورانگه مترجم: نیره عطارچیان. - تهران: حمید، ۱۳۸۱.

۱۹۲ ص. ۱: ۱۲۰۸۵ س. ۲.

ISBN 964-6514-93-1

Thorsons Principles of Reiki

عنوان اصلی:

لهرمیت نویسی بر اساس اطلاعات لیا.

۱. ویکی (شفابخشی). الفب. عطارچیان، نیره. ۱۳۳۲ - مترجم، به عنوان.

۶۱۵/۸۵۲

۹ پ ۹ / ۱۰۳ RZ

۱۳۸۱

م AL - ۸۸۷

کتابخانه ملی ایران



انشارات حمید

ویکی

نویسنده: کاجسا کریشنی بورانگ

مترجم: نیره عطارچیان

ویراستار و نگارگر: لیدا هادی

لیتوگرافی: آبرنگ

چاپخانه: کوروش

طرح و اجرا: کلک آزادگان

چاپ: یکم: ۱۳۸۱

شمارگان: ۳۳۰۰ نسخه

قیمت: ۱۰۰۰۰ ریال

شابک ۹۶۴ - ۶۵۱۶ - ۹۳ - ۱

تمامی حقوق محفوظ است.

فهرست

- ۷ سخن ناشر
- ۱۱ سخن مترجم
- ۱۵ ریکی چیست؟
- ۲۳ چگونگی پیدایش ریکی
- ۴۱ کاربردهای ریکی
- ۵۳ ملاقات با یک شفاگر
- ۶۳ چگونگی درمان با ریکی
- ۱۱۷ ریکی مرحله دوم
- ۱۴۷ زندگی با ریکی
- ۱۶۱ ریکی برای حیوانات و گیاهان
- ۱۷۱ ترکیب ریکی با دیگر روش‌های درمانی
- ۱۸۷ پنج اصل معنوی ریکی

سفر ناشر

با نام دلارام جان‌ها

در خوی و سرشت انسانی لمس و نوازش، رسانای مهر و آرامش است. از همان آغوش بی‌همتای مادر، نوزاد با حس گرمی دستانی پر عطوفت آرام می‌گیرد و الفتای محبت و همدلی را می‌آموزد. او پیش از آن که حتی آواشنانه‌های گفتن را یاد بگیرد، درمی‌یابد که در پرنیان لمس، عشق الهی جاری‌ست. پس نخستین ارتباط انسانی با حس بساوایی و نه با کلام درآمیخته است. در روزگار پر آشوب ما انسان بیش از هر زمان دیگری در پی بازگشت به خویشتن خویش می‌باشد، باشد که به یاد آورد آنچه از بیگانه تمنا می‌کند، چون صدقی در گنه‌دربای وجود خودش آرمیده است. نا

به خاطر آورد که زیست‌نیرویی غنی همچون رشته‌هایی زربافت، اما نادیدنی او را به یکایک انسان‌ها و تمامی کاینات پیوند می‌دهد.

با خواندن کتابی که پیش رو دارید دیگر هیچگاه خود را تهیدست نخواهید پنداشت، چرا که درمی‌یابید در عمق جانتان زیست‌نیرویی سبزرآمیز آشیان دارد که می‌تواند از طریق سرانگشتان شما جاری شود و اعجاز بیافریند. این کتاب با شما از معجزه‌ریکی سخن می‌گوید که اگر بخواهید می‌توانید مجرای آن شوید و با مهرپراکنی در پیرامونتان بذر همدلی و مسرت بیفشانید و خود یک شفاگر یا همان معجزه‌گر باشید.

اوج هنر این کتاب در رمزگشایی از یک دانش باستانی نیست، بلکه در نو و ساده‌گردانی این گنجینه است. به راستی معجزه‌آسا است که انسان بتواند با طی گام‌های همسویی مراحل ریکی، مجرای رحمت الهی

باشد، چنان که با دست گذاشتن بر شانه دوستی به او
 آسودگی هدیه کند یا با دعایی در طلب شفا از ورطی
 دوردست‌ها درد عزیز غایبی را آرام بخشد و برتر از
 همه با لمس دستی لبخند بر لبان دل‌افسوده‌ای بنشاند.
 با مطالعه این مطالب درک می‌کنید هر اندازه کُنه
 دردمند و بی‌عناک هستید و احساس دلمردگی و
 آفسردگی می‌کنید، هر قدر که از عدم تمرکز حواس
 و پریشانی فکر رنج می‌برید و این کمبودها مائع
 موفقیت شما در مطالعه و آموزش می‌شود و هر چه
 که بیماری تن و جان شما عمیق باشد و درمیان‌های
 رایج امیدتان را ناامید کرده باشند، می‌توانید به عنوان
 یک شفاجو به آموزه‌های ساده، طبیعی و معنوی
 ریکی روآورید و نه تنها از اعجاز شفابخشی آنها
 بهره‌مند شوید، بلکه با ادامه این راه، خود به یک
 شفاگر متحول گردید!

سشن هتریم

من ریکی را در منظر راهی زیبا دیده‌ام که همانا
عشق نامشروط به هر که نیازمند آن است رهاوشه
این راه و دگرگونی ادراکات منفی انسان‌های پویا
در جهتی نو و سالم، رهاورد آن است. ما با
بهره‌گیری از نیروی الهی جاری در وجود به یاری
ریکی می‌آموزیم که حتی درد و بیماری را مفتنم
بشماریم و این دریافت را حضرت مولانا چه زیبا
سروده است:

حسرت و زاری گه بیماری است

وقت بیماری همه بیداری است

آن زمان که می‌شوی بیمار تو

می‌کنی از جور استغفار تو

پس بدان این اصل را ای اصل جو

هر که را دردست او برده‌ست بو

هر که او بیدارتر پردردتر

هر که او آگاه‌تر رخ‌زردتر

من چندین سال است که به یاری حق - این

یگانه‌ترین یار - در میر ریکی گام برداشته و سرود

«سرشار از عشقی به دور از رنگ و ریا زندگی کنید»

را در زندگی خود و همراهانم جاری کرده‌ام. اینک

بسیار خشنودم که توانسته‌ام با دستان خود به دو

طریق - اما در یک جهت - اصجاز ریکی را برای

مشتاقان آشکار کنم: یکی از راه شفاگری و دیگری از

راه پیام‌آوری در طریق شفاگری، دست‌های من به

طور مستقیم درد و رنج را لمس می‌کند، آن را

می‌راند و آرامش و شادی را به جایش می‌نشاند و

اکنون با ترجمه این کتاب در طریق پیام‌آوری نیز به

لطف آفریدگار و به چرخش قلم، جان‌های بی‌شماری

را با آگاهی از سرچشمهٔ ریکی سیراب می‌سازد. چرا
که تجارب خانم بورانگ به قدری روان، گویا و کاراً
در این کتاب مطرح شده است که بی‌گمان آرزومندان
بسیاری را به سوی آموختن ریکی می‌کشاند.

کاجسا کریشنی بورانگ از سال ۱۹۸۴ به عنوان
استاد ریکی مشغول به فعالیت بوده و ریکی را در
سرتاسر دنیا آموزش داده است. او اکنون در انگلستان
دوره‌های آموزش ریکی را برگزار می‌کند.

در این دم از شما خوانندهٔ بیدار دل دعوت می‌کنم
که با من در سفر معنوی این کتاب همراه شوید تا
پیوسته در برابر دشواری‌های زندگی لبخند بزنید و بر
لبان دیگران لبخند بنشانید!