

زندگی نامه

شاعران

تالیف و گردآوری: ناهید فرشاد مهر

نشر محمد (ص)

SITE : WWW.MOHAMMAD BOOK . COM
E-MAIL : INFO@MOHAMMAD BOOK . COM
MOHAMMAD PUBLICATIONS
SALES DEPARTMENT

TEL: +(9821)3311 9929 FAX: +(9821)3393 3849
HEAD OFFICE

TEL: +(9821)8830 9757 FAX: +(9821) 8881 1381

فرشاد مهر، ناهید، ۱۳۳۷ -

زندگینامه شاعران نامی ایران / مولف ناهید فرشاد مهر. - تهران :

محمد (ص)، ۱۳۸۷، ۲۰۹ ص. ISBN: 964-336-055-5

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیبا.

۱. شاعران ایرانی - - سرگذشتنامه. ۲. شعر فارسی - - مجموعه ها.

۳. شعر فارسی - - سبک. الف. عنوان.

۸۵۱/۰۰۹

PIR 3522/3339

۸۲-۳۷۶۶۶

کتابخانه ملی ایران

نشر محمد (ص)

عنوان : زندگینامه شاعران نامی ایران

تالیف و گردآوری: ناهید فرشاد مهر

نگارگر: مهران یوسفی ویرایش و امور رایانه آقایان :

علیرضا، حمیدرضا و سعید عالمگیر تهرانی

به کوشش محمد عالمگیر تهرانی

نوبت چاپ: اول ۱۳۸۵ چاپ: پیام حق

۳۷۶ صفحه قطع: وزیری - تیراژ: ۳۵۰۰ جلد

قیمت: ۳۳۰۰۰ ریال

دفتر مرکزی: میدان هفت تیر، خیابان غفاری، پلاک ۷۳، ط. ۳.

دورنگار: ۸۸۸۱۱۳۸۱

تلفن: ۸۸۳۰۹۷۵۷

دفتر فروش: ناصر خسرو، کوچه حاج نایب، پلاک ۲۰

تلفن: ۳۳۱۱۹۹۲۹ دورنگار: ۳۳۹۳۳۸۴۹

شابک: ۹۶۴-۳۳۶-۰۵۵-۵

فهرست

اسدی طوسی	۵۵	سخن ناشر	۹
قطران تبریزی	۵۷	نگاهی اجمالی به سبک دوره‌ای و ادبی شعر	
ناصر خسرو	۵۹	فارسی	۱۱
ابوالفرج رونی	۶۲	رودکی	۱۹
مسعود سعد سلمان	۶۴	شهید بلخی	۲۱
معزی نیشابوری	۶۶	ابوشکور بلخی	۲۳
خیام	۶۸	دقیقی	۲۵
عمیق بخارایی	۷۲	کسایی مروزی	۲۷
فخرالدین گرجانی	۷۴	رابعه بلخی	۲۹
رشیدی	۷۶	فردوسی	۳۱
سنایی غزنوی	۷۸	بوحنیفة اسکافی	۳۵
سوزنی سمرقندی	۸۱	فرخی سیستانی	۳۷
رشید وطواط	۸۳	عنصری	۳۹
عبدالقادر گیلانی	۸۶	منوچهری دامغانی	۴۱
انوری ابیوردی	۸۸	عیوقی	۴۳
قوامی رازی	۹۱	ابوسعید ابوالخیر	۴۵
اثیرالدین اخسیکتی	۹۴	لامعی	۴۷
مجیر بیلقانی	۹۶	ازرقی هروی	۴۹
جمال‌الدین اصفهانی	۹۸	کفاش خراسانی	۵۱
عمادی	۱۰۰	باباطاهر عریان	۵۳

۱۸۰.....	خواجوی کرمانی	۱۰۲.....	ظهیر فاریابی
۱۸۴.....	ابن یمن فریومدی	۱۰۴.....	فلکی شروانی
۱۸۷.....	عبید زاکانی	۱۰۶.....	خاقانی شروانی
۱۹۱.....	امین بلیانی	۱۰۹.....	نظامی گنجوی
۱۹۴.....	رکن صاین	۱۱۲.....	مهستی گنجوی
۱۹۶.....	عماد فقیه	۱۱۵.....	عطار نیشابوری
۱۹۹.....	سلمان ساوجی	۱۱۹.....	شمس طبسی
۲۰۲.....	عصار تبریزی	۱۲۱.....	سیف‌الدین باخرزی
۲۰۵.....	جنید شیرازی	۱۲۲.....	کمال‌الدین اسمعیل
۲۰۸.....	حافظ	۱۲۶.....	سراج قمری
۲۱۲.....	ابن نضوح	۱۲۹.....	افضل‌الدین کاشانی
۲۱۵.....	کمال خجندی	۱۳۱.....	مولوی
۲۱۷.....	کاتبی نیشابوری	۱۳۶.....	زرتشت بهرام
۲۲۰.....	بُسخق اطعمه	۱۳۸.....	مجد همگر
۲۲۲.....	قاسم انوار	۱۴۱.....	امامی هروی
۲۲۵.....	جامی	۱۴۲.....	بدر جاجرمی
۲۲۸.....	بنایی	۱۴۵.....	عراقی
۲۳۱.....	هلالی جغتایی	۱۴۹.....	سعدی
۲۳۳.....	هاتفی	۱۵۴.....	سیف فرغانی
۲۳۵.....	اهلی شیرازی	۱۵۷.....	پوربهای جامی
۲۳۷.....	بابا فغانی شیرازی	۱۵۹.....	ربیعی فوشنجی
۲۴۰.....	لسانی شیرازی	۱۶۲.....	سلطان وُلَد
۲۴۲.....	وحشی بافقی	۱۶۴.....	هُمام تبریزی
۲۴۵.....	کلیم کاشانی	۱۶۶.....	نزاری قهستانی
۲۴۷.....	محتشم کاشانی	۱۶۸.....	شیخ محمود شبستری
۲۵۰.....	عرفی شیرازی	۱۷۱.....	امیر خسرو دهلوی
۲۵۳.....	نظیری نیشابوری	۱۷۵.....	علاء‌الدوله سمنانی
۲۵۵.....	زلالی خوانساری	۱۷۸.....	اوحدی مراغی

طالب آملی.....	۲۵۷	پروین اعتصامی.....	۳۱۷
شاپور تهرانی.....	۲۶۰	محمدحسین شهریار.....	۳۲۰
صائب تبریزی.....	۲۶۲	رهی معیری.....	۳۲۲
بیدل عظیم آبادی.....	۲۶۵	فریدون توللی.....	۳۲۵
حزین لاهیجی.....	۲۶۸	عماد خراسانی.....	۳۲۸
نشاط اصفهانی.....	۲۷۰	سیاوش کسرایی.....	۳۳۰
وصال شیرازی.....	۲۷۲	احمد شاملو.....	۳۳۲
هااتف اصفهانی.....	۲۷۵	یدالله امینی.....	۳۳۶
آذر بیگدلی.....	۲۷۸	هوشنگ ابتهاج.....	۳۳۸
شوریده شیرازی.....	۲۸۰	سیمین بهبهانی.....	۳۴۰
ملاهادی سبزواری.....	۲۸۲	نادر نادرپور.....	۳۴۳
ادیب الممالک فراهانی.....	۲۸۴	مفوجهر آتشی.....	۳۴۶
ایرج میرزا.....	۲۸۷	مهدی اخوان ثالث.....	۳۴۹
میرزاده عشقی.....	۲۹۰	سهراب سپهری.....	۳۵۳
سیداشرف الدین گیلانی.....	۲۹۴	فروغ فرخزاد.....	۳۵۶
عارف قزوینی.....	۲۹۷	محمدرضا شفیعی کدکنی.....	۳۶۰
فرخی یزدی.....	۳۰۰	حمید مصدق.....	۳۶۴
اقبال لاهوری.....	۳۰۳	قیصر امین پور.....	۳۶۷
علی اکبر دهخدا.....	۳۰۷	محمد رضا آقاسی.....	۳۶۹
ملک الشعراء بهار.....	۳۰۹	مصطفی بادکوبه‌ای هزاوه‌ای.....	۳۷۱
نیما یوشیج.....	۳۱۳	فهرست منابع.....	۳۷۵

سخن ناشر:

ایران در میان ملل مختلف جهان در رفیع ترین جایگاه از نظر سخنوران و شاعران قرار دارد؛

فردوسی بزرگ شاهکاری خلق کرد حماسی (شاهنامه فردوسی) که ورد زبان ایرانیان و جوانمردان گردید که به دفعات شر دشمنان ایران را محو نمود و جزو برجسته ترین کتب حماسی جهان قرار گرفت و اشعار رودکی، خیام، نظامی، مولوی، سعدی، حافظ و شاعران معاصر همچون نیما، سهراب، شهریار، پروین و صدها مرد و زن ایرانی چنان شور و شعف و شعوری در آثار خود آفریدند که اندیشمندان و سخن شناسان سر تعظیم و تکریم فرود آوردند و متفکران دریافتند که با این ملت جز با عزت و معرفت نباید سخن گفت، چون اینها شایسته تکریم هستند و سخنانشان از گنجینه ای سرچشمه گرفته که ریشه زمینی ندارد و کلام آسمانی است. زمانی که از عشق می گویند، مستی اش بوی بهشت می دهد. اگر از عرفان سخن بسرایند تا اوج ملکوت بالا می برند و اگر از حماسه بسرایند، حماسه کنندگانش جان را هدیه می کنند و چنانچه از همیاری و درد اجتماع بگویند شعرشان بر تارک سازمان ملل خواهد درخشید:

بنی آدم اعضای یکدیگرند که در آفرینش ز یک گوهرند
عشق بازاری که سخنشان جان آفرین، قلبشان گرم و جانبخش، نگاهشان همه محبت
و دستشان نوازش گر و شعرشان همه از الطاف الهی است.

و اما در این راستا نشر محمد برای آشنایی نسل فرهیخته و جوان و تمام اقشار مردم جهت آشنایی با اسطوره های سخن این سرزمین کهن که ستونهای ادبیات هستند و شعرای معاصر که چراغهای فروزان شعر نو می باشند به تهیه و تدوین این مجموعه اقدام

نمود و از سرکار خانم ناهید فرشادمهر، برای تهیه و تدوین این اثر نفیس و همچنین آشنایی با سبک‌های شعر و ادب ایران بهره‌ها گرفتیم و نیز از جناب استاد مهران یوسفی برای به تصویر کشیدن اساطیر شعر و ادب ایران گذشته نسبت به زمان و موقعیت و نوع اثر شاعران به صورت تخیل و شاعران معاصر به صورت واقع‌گرایانه، آثاری خلق گردید که مخصوص این کتاب و نشر محمد می‌باشد. و از آقایان علیرضا، حمیدرضا و سعید عالمگیر تهرانی در تصحیح، طراحی جلد و داخل کتاب و امور فنی یاری جست. و از جناب آقایان فیروزخانی و سامانی جهت حروف‌چینی و صفحه‌بندی، و لیتوگرافی طیف‌نگار برای تهیه فیلم و زینگ و چاپ‌خانه قدردانی می‌نمائیم. اکنون این کتاب در اختیار شما عزیزان قرار دارد که امید است مورد توجه و مفید باشد.

«با درود بر عاشقان الهی»

چهارشنبه، دهم اسفند هشتاد و چهار

محمد عالمگیر تهرانی