

مَدَارُ الْعُرُوَّةِ

الجزء الثالث والعشرون

تأليف

آية الله العظمى الشيخ

محمد محمد طاهر الشبيري الحاقاني

المؤلف : آل شبير الخاقاني، محمد، ١٣٥٨ -
 العنوان والمؤلف : مدرک العروة - ج ٢٣ / محمد محمد طاهر آل شبير الخاقاني
 الناشر : قم: باقيات، ١٤٣٢ ق = ٢٠١١ م
 عدد الصفحات : ١٦٤ ص
 الايداع الدولي : ISBN 978 - 600 - 213 - 022 - 8
 الموضوع : الفقه الجعفري - القرن ١٤
 الموضوع : شرح كتاب « العروة الوثقى » لأية الله العظمى محمد كاظم بن
 عبد العظيم اليزدي
 التسلسل الرقمي : ب ي ١٣٠٠ - ٤٠٢١١٨ ع ٤ / ١٨٣ / ٥١ BP
 التسلسل الديويبي : ٢٩٧ / ٣٤٢
 رقم المكتبة الوطنية : ١٠٨٢٤٣٤

www.ketab.ir



مدرک العروة - ج ٢٣
 آية الله العظمى حاج الشيخ محمد محمد طاهر آل شبير الخاقاني (دام عزّه العالي)
 الناشر: باقيات
 المطبعة: وفا
 الطبعة: الاولى - ١٤٣٢ هـ. ق
 العدد: ١٠٠٠ نسخة
 رقم الايداع الدولي: ٩٧٨ - ٦٠٠ - ٢١٣ - ٠٢٢ - ٨
 رقم الايداع الدورة: ٩٧٨ - ٩٦٤ - ٦١٦٨ - ٥٩ - ٦
 «كافة حقوق الطبع محفوظة ومسجلة»

الفهرست

الصفحة

الموضوع

٥	 الجهر والاخفات
٥	 وجوه في بيان معرفة موضوع الجهر والاخفات
٥	 الوجه الاول
٧	 الوجه الثاني
٨	 الوجه الثالث
١٠	 الوجه الرابع
١١	 روايات ما يستدل على الجهر والاخفات بالنظر الى موارد هما
١٢	 قول لصاحب المدارك (قده) ومناقشتنا له
١٣	 الاستدلال بقوله تعالى (ولا تجهر بصلاتك)
١٦	 رأي الشيخ الانصاري (قده) فيما يستفاد من صحيحة الحلبي
١٦	 في موارد الجهر والاخفات
١٧	 الوجه الخامس في بيان الجهر ظهر يوم الجمعة
١٨	 الوجه السادس في بيان الفرق بين الجهر بالقراءة وغيره
١٩	 روايات ان الجهر في القراءة في الصلاة اليومية
١٩	 الروايات الواردة في باب الجمعة والجماعة
٢٠	 روايات في ان الجهر في الاذكار والتشهد والقنوت
٢٣	 الاستدلال على استحباب الجهر ظهر يوم الجمعة
٢٥	 استحباب الجهر في البسمة في الظهرين
٢٥	 قول السيد المرتضى في التفرقة بوجوب الجهر بين امام الجماعة والمنفرد
٢٥	 ما اورد على السيد المرتضى (قده) من عدم الفرق بينهما
٢٦	 الاستدلال على وجوب الجهر بالبسمة في الظهرين
٢٨	 الاستدلال على عدم الوجوب بالبسمة في الظهرين
٣٠	 اطلاق روايات الجهر في الامام والمنفرد
٣٠	 قول لابن جنيد اختصاص الجهر بإمام الجماعة

- ٣١ قول لصاحب السرائر (قده)
- ٣٢ الجهر في موضع الاخفات او العكس عمدا
- ٣٣ الجهر في موضع الاخفات او العكس سهوا او نسيانا او جهلا
- ٣٥ قول للسيد الاستاذ (قده)
- ٣٦ مناقشتنا مع السيد الاستاذ (قده)
- ٣٧ تذكر الناسي والجاهل قبل الركوع
- ٣٨ في اخذ الجهر والاخفات بنحو الجهة الشرطية دون الاستقلالية
- ٤٠ عدم وجوب الجهر على النساء في الصلاة الجهرية
- ٤١ الاستدلال على عدم وجوب الجهر على النساء
- ٤٣ في معرفة الجهر والاخفات
- ٤٦ في مراتب الجهر والاخفات
- ٤٨ رأي للمحقق الهمداني (قده)
- ٤٨ اتجاه للسيد الاستاذ (قده)
- ٤٩ المناط في صدق القراءة قرأنا كان او ذكرنا
- ٥١ عدم جواز الجهر ما كان خارجا على المعتاد
- ٥٢ في من لا يكون حافظا للحمد والسورة
- ٥٢ الاستدلال على المنع من القراءة في المصحف
- ٥٤ من كان في لسانه آفة تمنعه التلفظ
- ٥٦ في دلالة صحيحة علي بن جعفر
- ٥٧ تصورات ثلاثة للاخرس
- ٥٨ تصورات في مسألة من لا يحسن القراءة
- ٥٨ التصور الاول
- ٥٩ التصور الثاني
- ٦١ رأي للمحقق الهمداني (قده)
- ٦١ مناقشة المحقق الهمداني (قده)
- ٦٤ مسألة في بيان الملحون
- ٦٤ في تبديل بعض الحروف
- ٦٥ في من لا يستطيع التعلم
- ٦٥ ضيق الوقت عن القراءة مع كونه قادرا على التعلم
- ٦٧ اتجاه المشهور التمسك بالطولية في الانتقال بالبدائل
- ٧٠ اتجاه صاحب الجواهر (قده) في وجوب تعلم السورة
- ٧١ الاية ١١ في اخذ الاية ١١

٧١	القول الاول ما عليه المشهور من المنع
٧٢	استدلالهم بأمور
٧٢	القول الثاني اتجاه معاكس للمشهور
٧٣	اشكال وجوابه للسيد الاستاذ (قده)
٧٤	اتجاهنا في ملكية الله لمخلوقاته
٧٦	ما ذهب اليه صاحب مفتاح الكرامة (قده)
٧٧	يمكن تصور الترتيب على انحاء
٧٨	المراد من مؤدى الموالاة
٨١	في صدق الاخلال
٨٤	ان الجواكيات الاعرابية تأتي على وجوه
٨٥	قواعد القراءة حذف همزة الوصل
٨٦	ان الاخلال في ترك الوقف بالحركة والوصل بالسكون
٨٦	وجوب تعلم حركة آخر الكلمة
٨٧	عدم وجوب معرفة مخارج الحروف
٩٠	المد الواجب
٩٢	مقدار المد
٩٣	لو حصل الفصل بين حروف الكلمات
٩٦	الادغام
٩٧	القراءات
١٠٤	وجوب ادغام اللام مع الالف واللام
١٠٦	التمييز بين الكلمات
١٠٩	يجوز في كفوا احد اربعة وجوه
١١٠	بطلان القراءة ملحونة
١١٢	فصل في الركعة الثالثة والرابعة
١١٢	مناقشة رواية الحميري سنداً ودلالة
١١٤	عرض روايات الاختلاف بين التسبيح والقراءة
١١٤	النحو الاول وجوب تعيين القراءة في الركعتين الاخيرتين
١١٥	النحو الثاني تعيين التسبيح في الركعتين الاخيرتين
١١٦	النحو الثالث التساوي بين القراءة والتسبيح
١١٦	النحو الرابع افضلية التسبيح في الركعتين الاخيرتين
١١٧	النحو الخامس التفصيل بين الامام والمأموم والمنفرد
١١٨	النحو السادس الروايات المطلقة

- ١٢١ القراءة وتعلقها بفعل المكلف وتصور على امور
- ١٢١ الامر الاول ما يتعلق بصلاة المنفرد
- ١٢٢ الامر الثاني ما يتعلق بصلاة الامام
- ١٢٣ الامر الثالث ما يتعلق بالمأموم
- ١٢٧ الامر الرابع ما يتعلق بقضاء القراءة المنسية
- ١٢٨ محتملات ما تقدم من الامور يقع على انحاء
- ١٢٨ النحو الاول الارجاع الى التخيير
- ١٢٨ اراء حول الارجاع الى التخيير
- ١٢٩ النحو الثاني وجوب القراءة
- ١٣٠ النحو الثالث التفصيل بين الركعتين الاوليتين والاخيرتين
- ١٣٠ النحو الرابع افضلية التسبيح
- ١٣١ بحث في تسبيح الركعتين الاخيرتين
- ١٣٢ مناقشة ما ورد في كتاب السرائر عن كتاب حرير
- ١٣٣ موارد تعدد التسبيحات
- ١٣٤ كلام في اضافة لفظ (الله اكبر) للتسبيح
- ١٣٦ تصور موضوع التسبيح لمطلق الذكر
- ١٣٧ قول للمحقق الهمداني (قده)
- ١٣٧ مناقشة المحقق الهمداني (قده)
- ١٣٧ اولوية اضافة الاستغفار للتسبيح
- ١٣٩ مسألة فيمن نسي الحمد في الركعتين الاوليتين
- ١٣٩ افضلية التسبيحات من القراءة في الركعتين الاخيرتين
- ١٤٢ رأي للمحقق الهمداني (قده)
- ١٤٦ مسألة في التخيير التقابلي
- ١٤٧ مسألة في وجوب الاخفات بقراءة الحمد او التسبيحات
- ١٥٢ مسألة في حكم الجهر عمدا بالتسبيحات
- ١٥٢ جواز العدول من الحمد الى التسبيحات وبالعكس
- ١٥٣ في قصد الحمد فسبق لسانه الى التسبيحات
- ١٥٤ مسألة فيمن قرأ الحمد بتخيل انه في احدى الاوليتين
- ١٥٧ فيمن نسي القراءة والتسبيحات
- ١٥٧ لو شك في قراءتهما بعد الهوي للركوع
- ١٥٩ جواز زيادة التسبيحات على الثلاث
- ١٦١ فصل في مستحبات القراءة وهي امور

- ١٦١ الاول الاستعاذة قبل الشروع
- ١٦٢ الثاني الجهر بالبسملة في الافتتاحية
- ١٦٥ الثالث الترتيل
- ١٦٥ الرابع تحسين الصوت بلا غناء
- ١٦٦ الخامس الوقف على فواصل الايات
- ١٦٧ السادس ملاحظة معاني ما يقرأه
- ١٦٧ السابع ان يسأل الله عند آية النعمة او النعمة
- ١٦٧ الثامن السكينة بعد الحمد والسورة
- ١٦٨ التاسع ان يقول بعد التوحيد كذلك الله ربي
- ١٦٩ العاشر قراءة بعض السور المخصوصة
- ١٧٥ كراهة ترك سورة التوحيد
- ١٧٥ كراهة قراءة التوحيد بنفس واحد
- ١٧٦ كراهة قراءة سورة واحدة في ركعتين
- ١٧٦ جواز تكرار الاية في الفريضة وغيرها
- ١٧٨ مسالة في جواز قراءة المعوذتين في الصلاة
- ١٧٨ مسالة في كون الحمد سبع آيات والتوحيد اربع آيات
- ١٨١ وجوب الاستقرار في القراءة
- ١٨٢ اذا تحرك حال القراءة قهراً
- ١٨٣ لو شك في صحة آية او كلمة
- ١٨٥ ضيق الوقت انه يجب الاقتصار على المرة في التسميحات الاربع
- ١٨٩ فصل في الركوع
- ١٨٩ الركوع من افعال الصلاة
- ١٨٩ واجبات الركوع وهي امور الاول الانحناء
- ١٩١ بحث في كمية الركوع وكيفيته
- ١٩٢ بيان كيفية الركوع على اقوال
- ١٩٢ البحث في الركوع على انحاء
- ١٩٢ النحو الاول اعتبار الركنية في الركوع
- ١٩٥ النحو الثاني الحالة المقومة لركنية الركوع
- ١٩٦ روايات في اتيان الركوع على نحو الوجود الكيفي
- ١٩٨ النحو الثالث المدرك الاثباتي للركنية
- ١٩٩ النحو الرابع المفارقة بين الرجل والمرأة في الانحناء
- ٢٠٠ تعرض المحقق الهمداني (قده) لرواية عمار

- ٢٠١ مناقشة السيد الاستاذ للمحقق الهمداني (قدهما)
- ٢٠٧ ما يتحدد به وجود الركوع
- ٢٠٨ الفرق بين مستوي الحلقة وغيره
- ٢٠٨ اتجاه للمحقق الاردبيلي (قده)
- ٢١٠ مناقشة المحقق الاردبيلي (قده)
- ٢١٠ الثاني من واجبات الركوع الذكر
- ٢١٠ المدرك في اثبات الذكر اثناء الركوع
- ٢١١ روايات الاختصاص بالتسبيح بالذكر اثناء الركوع
- ٢١٢ اتجاه في كفاية مطلق الذكر اثناء الركوع
- ٢١٩ الثالث من واجبات الركوع الطمئينة
- ٢٢١ تعريف الطمئينة عند الشيخ الانصاري (قده)
- ٢٢٤ رأي للشيخ (قده) في الخلاف
- ٢٢٤ رد السيد الاستاذ (قده) عليه
- ٢٢٤ الرابع من واجبات الركوع رفع الرأس
- ٢٢٥ الاستدلال على وجوب رفع الرأس من الركوع
- ٢٢٦ الخامس من واجبات الركوع الطمئينة حال القيام بعد الرفع
- ٢٢٨ العجز عن الانحناء
- ٢٣٠ في معنى الانحناء التشكيكي
- ٢٣٤ رأي للسيد الاستاذ (قده)
- ٢٣٥ رأي للسيد الحكيم (قده)
- ٢٣٦ مسألة من اتى بالركوع جالسا ورفع راسه منه
- ٢٣٨ فيمن حصل له التمكن في اثناء الركوع جالسا
- ٢٣٩ ما تعرض اليه الماتن (قده) في ستة امور
- ٢٣٩ الامر الاول ما عليه دور المعذرية في خصوص الركوع الجلوسي
- ٢٣٩ الامر الثاني الانحناء للركوع بصورة غير تامة
- ٢٣٩ الامر الثالث الایماء
- ٢٣٩ الامر الرابع حصول التمكن بعد الاتيان بعد الاتيان بدور المعذرية
- ٢٣٩ الامر الخامس حصول التمكن والقدرة في اثناء العمل
- ٢٣٩ الامر السادس التمكن في القدرة بعد تمامية الانتهاء من الایماء
- ٢٤١ زيادة الركوع الجلوسي والایمائي
- ٢٤٣ اثبات حقيقة الركوع في مورد العجز الذاتي
- ٢٤٥ رأي للسيد الاستاذ (قده)

٢٤٥	 ما اورد على السيد الاستاذ (قده).
٢٤٥	 ما ذهب اليه المحقق الهمداني (قده)
٢٤٥	 ايراد السيد الاستاذ (قده) عليه
٢٤٥	 ما اختاره صاحب الجواهر (قده)
٢٤٦	 مناقشة السيد الاستاذ لصاحب الجواهر (قدهما)
٢٤٦	 مناقشتنا للسيد الاستاذ (قده).
٢٤٧	 تصورات في كيفية الركوع الشرعي
٢٤٧	 التصور الاول.....
٢٤٧	 التصور الثاني.....
٢٤٨	 التصور الثالث.....
٢٤٨	 التصور الرابع.....
٢٥٠	 القصد في ايجاد الركوع.....
٢٥٥	 مسألة فيمن نسي الركوع.....
٢٥٧	 مسألة فيمن نسي القيام في الركوع.....
٢٦٠	 تفرعات في المقام.....
٢٦٢	 مسألة في ركوع المرأة.....
٢٦٣	 كفاية الذكر في الركوع مرة واحدة.....
٢٦٣	 صور المسألة على عدة وجوه.....
٢٦٣	 الوجه الاول.....
٢٦٤	 الوجه الثاني.....
٢٦٤	 الوجه الثالث.....
٢٦٥	 الوجه الرابع.....
٢٦٥	 الوجه الخامس.....
٢٦٥	 الوجه السادس.....
٢٦٦	 الوجه السابع.....
٢٦٦	 الواجب من التسبيحات.....
٢٦٨	 الاختصار على تسبيحة واحدة حال الضرورة وضيق الوقت.....
٢٦٩	 صدق الذكر بعد تمامية حد الركوع.....
٢٧١	 رأي للسيد الحكيم (قده).....
٢٧١	 مناقشتنا مع السيد الحكيم (قده).....
٢٧٢	 رأي للسيد الاستاذ (قده).....
٢٧٢	 مناقشتنا مع السيد الاستاذ (قده).....

٢٧٤	ترك الطمئينة في الركوع
٢٧٧	شرطية ذكر الركوع
٢٧٨	اعتبار قيد الاستقرار والتمكن حال الذكر
٢٧٩	اعتبار الحركة على اقسام
٢٨١	الشك في قراءة لفظ (العظيم)
٢٨٢	مسألة في كيفية ركوع الجالس
٢٨٣	مستحبات الركوع
٢٨٣	الاول التكبير
٢٨٤	الثاني رفع اليد حال التكبير
٢٨٥	الثالث وضع اليدين على الركبتين
٢٨٥	الرابع رد الركبتين الى الخلف
٢٨٦	الخامس تسوية الظهر
٢٨٦	السادس مد العنق
٢٨٦	السابع ان يكون نظره بين قدميه
٢٨٧	الثامن التجنيح بالرفقين
٢٨٧	التاسع وضع اليد اليمنى على الركبة قبل اليسرى
٢٨٧	العاشر وضع المرأة يديها على فخذيها
٢٨٧	الحادي عشر تكرار التسبيح
٢٨٨	الثاني عشر يختم الذكر على وتر
٢٨٨	الثالث عشر الدعاء بعد الذكر
٢٨٨	الرابع عشر الدعاء بعد الانتصاب
٢٨٩	الخامس عشر رفع اليدين من الانتصاب منه
٢٩٠	السادس عشر الصلاة على النبي وآله بعد الذكر
٢٩٠	فيما يكره في الركوع وهي امور
٢٩٠	الامر الاول ان يطأ رأسه
٢٩١	الامر الثاني ان يضم يديه الى جنبه
٢٩١	الامر الثالث وضع احدى الكفين على الآخرين
٢٩١	الامر الرابع قراءة القرآن فيه
٢٩٢	الامر الخامس جعل يديه تحت ثيابه
٢٩٣	عدم الفرق بين الفريضة والنافلة في واجبات الركوع
٢٩٥	فصل في السجود
٢٩٥	في معاني كلمة السجود

٢٨٩	 في السجود المحرم
٢٩٩	 في مؤدى السجود
٣٠٠	 الدليل والمدرك على وجوب السجدين
٣٠١	 البحث عن موضوع الركنية
٣٠٢	 في واجبات السجود وهي امور
٣٠٢	 الامر الاول وضع المساجد السبعة على الارض
٣٠٢	 موضوع السجدة يقع على انحاء
٣٠٢	 النحو الاول السجدة الركنية
٣٠٣	 النحو الثاني السجدة الوجوبية
٣٠٣	 النحو الثالث السجدة السبعة العظمية
٣٠٣	 مفهوم الركن عند الشيخ الانصاري (قده)
٣٠٤	 مناقشتنا مع الشيخ الانصاري (قده)
٣٠٨	 في تحقق مسمى الركنية عرفا
٣٠٩	 روايات في ركنية السجدة
٣١١	 الفرق بين السجدة على موضع الجبهة وبينها على المواضع الستة
٣١٣	 الامر الثاني الذكر
٣١٤	 الامر الثالث الطمأنينة
٣١٥	 الامر الرابع رفع الرأس منه
٣١٦	 الامر الخامس الجلوس بعده مطمئنا
٣١٧	 الامر السادس ثبوت المساجد السبعة في محالها الى تمام الذكر
٣١٩	 الامر السابع مساواة موضع الجبهة للموقف
٣٢٠	 في مقدار اللبنة
٣٢٧	 ما يتحدد به موضوع الانحدار
٣٣١	 الامر الثامن في موضع الجبهة
٣٣١	 الامر التاسع طهارة محل وضع الجبهة
٣٣٣	 الامر العاشر المحافظة على العربية والترتيب والموالة
٣٣٤	 مسألة في تحديد الجبهة
٣٤٠	 صدق الجمع والتفريق بما يقع عليه موضع السجود
٣٤١	 اتجاه لصاحب الجواهر (قده)
٣٤٢	 مباشرة الجبهة لما يصح السجود عليه
٣٤٣	 صدق عنوان الحيلولة والحاجب على موضع السجود
٣٤٣	 رفع شعر المرأة الواقع على جبهتها

٣٤٨	في وضع الكفين عند السجود
٣٤٩	رأي للسيد الاستاذ (قده).
٣٥١	اعتبار صدق مسمى الوضع
٣٥٥	ما يجزي في وضع الركبتين
٣٥٥	اتجاه لصاحب الجواهر (قده).
٣٥٦	في وضع الابهامين عند السجود
٣٥٨	الاعتماد على الاعضاء السبعة
٣٥٩	في هيئة السجود
٣٦٦	اقسام وضع الجبهة
٣٦٨	وضع الجبهة على ما لا يصح السجود عليه
٣٦٩	مسلك لصاحب الجواهر (قده)
٣٧٠	ما يقال فيمن وضع جبهته ساهيا
٣٧٣	ملاحظتنا على مكاتبة الحميري
٣٨٠	ما ذهب اليه الماتن (قده)
٣٨٠	ايراد السيد الاستاذ (قده) عليه
٣٨٣	مناقشتنا مع السيد الاستاذ (قده)
٣٨٤	مسألة فيمن كان بجبهته دمل او غيره.
٣٨٥	تحرير هذه المسألة على وجوه.
٣٩١	المدرک الروائي في السجود على الذقن
٣٩٣	اذا عجز عن الانحناء بالسجود
٣٩٤	ادلة وجوب رفع المسجد
٣٩٧	اذا ارتفعت الجبهة قهرا من الارض
٣٩٩	السجود على غير الارض حال التقية
٤٠٠	مسألة في نسيان السجدين او احدهما
٤٠٢	اشكال للسيد الاستاذ (قده).
٤٠٥	عدم جواز الصلاة على ما لا تستقر المساجد عليه
٤٠٥	تصورات ثلاث لمراتب العجز
٤٠٧	الفهرست