



حوزه هنری بوشهر

مفتون بردخونی

عبدالمجید زنگویی

سرشناسه: زنگویی، عبدالمجید. ۱۳۱۶ - گردآورنده

عنوان و نام پدیدآور: مفتون بردخونی / عبدالمجید زنگویی؛

مدیر دانشنامه سیدمحمدحسین سیدزاده دبیر دانشنامه

سیدقاسم یاحسینی.

مشخصات نشر: تهران: آینه کتاب، ۱۳۹۱.

مشخصات فیزی: ۲۳۴ ص.

فروست: دانشنامه آستان بوشهر.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۲۵۲-۱۹-۸ / ۴۵۰۰۰۰۹۷۸ ریال

وضعیت فهرست نویسی: فیا

موضوع: مفتون، ۱۳۴۱-۱۲۷۶.

موضوع: شعر فارسی - قرن ۱۴

نامیه افزوده: سیدزاده، سیدمحمدحسین

نامیه افزوده: یاحسینی، سیدقاسم، ۱۳۴۴ -

زده: PIR ۸۴۲۳/۲۲۷۵۴۲۷۵ ی ۱۳۹۱۸۴

زده: دیوبند ۱/۶۲۸۱

کتابش: ۲۹۱۲۳۵۸۰

بوشهر: بیدار قدیس، انتشار رئیسعلی دلواری،

صندوق پستی: ۵۱۳۰۰۱۷۰۰۰ حوزه هنری بوشهر

تلفن: ۲۵۲۹۰۰۰۰ / ۲۵۲۹۰۰۰۰

www.tbushahr.ir

www.ketab



انتشارات آینده کتاب

مفتون بردخونی

عبدالمعید زنگویی

مدیر دانشنامه: سید محمد حسین سیدزاده

دبیر دانشنامه: سیدقاسم یاحسینی

ناظر دانشنامه: فرید میرشکار

طرح جلد: مجید میرزایی

صفحه آرایی: نغمه ایزدپناه

لیتوگرافی و چاپ: ساحل

چاپ اول: ۱۳۹۲

شمارگان: ۱۵۰۰ نسخه

نشانی انتشارات: تهران، خیابان دکتر شریعتی،

روبروی خیابان بوشهر بین میثاق ۳۰۲، پلاک

۲۵۲، طبقه سوم

تلفن: ۷۷۵۳۹۷۸۴-۷۷۶۳۳۵۸۸

فاکس: ۷۷۵۱۳۲۱۵

فهرست

- ۷ مقدمه و روش هنری بوشهر
- ۹ یادداشت دبیر مجموعه دانشنامه ایران بوشهر
- ۱۱ بوشهر، یک گفتار
- ۱۵ مفتون بردخونی
- ۱۷ ریختن ها
- ۲۱ رباب
- ۲۳ غزلیات
- ۲۵ قصاید و مثنوی ها
- ۲۲۹ وطنیه

مقدمه‌ی حوزه هنری بوشهر

استان بوشهر یکی از مراکز تاریخی و باستانی ایران در کرانه‌های شمالی خلیج فارس به شمار می‌رود. این ناحیه از ایران زمین، قدمتی به درازای تاریخ دارد. بوشهر همواره محل علم و ادب و تعلیم و تعلم بوده است. کتابخانه‌ها و مراکز علمی شهر «بوشهر» دانشگاه «سینیز»، مدارس علمی بندر «سیراف»، کتیبه‌های میخی و بقایای معابد در «سبزآباد» و «ریشهر»، بقایای کاخ‌ها و کتیبه‌های هخامنشی، بسیاری از این تاریخ پرفراز و نشیب است. معماری کم نظیر، اعتقادات مذهبی مردم، حضور ادیان مختلف، وجود نخستین آثار حمل و نقل هوایی و ریلی، وجود اولین سینماها، ایخانه‌ها، باشگاه‌ها و ورزش‌های نوین، حضور نمایندگی‌های سیاسی و تاسیس اولین مدارس و مراکز آموزشی از قبیل مدرسه‌ی سعادت از نشانه‌های بارز این بالندگی و شکوفایی این کهن دیار است. در مجموعه‌ی «دانشنامه‌ی استان بوشهر» که توسط حوزه‌ی هنری استان در ده‌ها جلد منتشر می‌شود، کوشش شده است تا همه گونه اطلاعات و آگاهی‌های تاریخی، هنری، فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی، رجالی و مذهبی مربوط به استان بوشهر در قالب تکننگاری‌های علمی و روشمند، گردآوری، تجزیه و تحلیل و نوشته یا ترجمه شود. امید است با انتشار کامل این مجموعه، دانش‌آموزان، دانشجویان و دیگر علاقه‌مندان،

منبع و مآخذ قابل اطمینانی درباره‌ی شهر و دیارشان به دست آورند. از آقای سیدقاسم یاحسینی نویسنده و پژوهشگر بوشهری که مسئولیت طراحی، تدوین و دبیری این دانشنامه را عهده‌دار شدند و دیگر نویسندگان و پژوهشگرانی که ایشان در این طرح همکاری می‌کنند، تشکر می‌شود. جا دارد از حمایت‌ها و مساعدت‌های استانداری بوشهر سپاسگزاری نمایم.

سیدمحمدحسین سیدزاده

رئیس حوزه‌ی هنری استان بوشهر

www.ketab.ir