

www.ketab.ir

صد سال موسیقی
سینما

براهتمام: شریاکری



مدرسه موسیقی ایران

ناشر: کمال اندیشه
مؤلف: ثریا کریمی
مدیر اجرایی: محمد جعفر کمالی
صفحه آرای: مهدی فیروزخانی
تیراژ: ۳۰۰۰ جلد
نوبت چاپ: اول ۱۳۹۰
چاپخانه: بهمن
قیمت: ۱۱۵۰۰ تومان

آدرس: تهران، میدان انقلاب، خ کارگر جنوبی، کوچه دولتشاهی،
ساختمان اندیشه، پلاک ۱ واحد ۶ تلفن: ۵-۶۶۹۷۳۶۶۲
خرید اینترنتی کتاب: www.kamalandishe.com
kamalandishe@gmail.com

سرناسه	: کریمی، ثریا، ۱۳۵۷
عنوان و نام پدیدآور	: صد سال موسیقی سنتی ایران - به اهتمام ثریا کریمی
مشخصات نشر	: تهران - کمال اندیشه تهران، ۱۳۹۰
مشخصات ظاهری	: ۲۳۷ صفحه
شابک	: 978-964-2662-74-6
وضعیت فهرست نویسی	: فیا
موضوع	: موسیقیدانان ایرانی -- سرگذشته
موضوع	: موسیقی ایرانی
رده‌بندی کنگره	: ۱۳۹۰، ۳۷۳.۲۳۲، ۳۸۵.۱ ML
رده‌بندی دیویی	: ۷۸۹/۰۹۲۲
شماره کتابشناسی ملی	: ۲۱۹۳۱۲۰

پیشگفتار:

صد سال موسیقی سنتی ایران مجموعه‌ای است که در آن به معرفی زندگی‌نامه و آثار پنجاه تن از بزرگان موسیقی ایران پرداخته شده است. برای گردآوری این مجموعه از منابع مختلفی اعم از کتاب و منابع اینترنتی استفاده شده که در انتهای کتاب به فهرست آنها اشاره شده است.

سعی بر این بوده تا مجموعه‌ای کامل و منسجم تقدیم شما هنردوستان و عزیزان شود.

لذا از شما خواننده گرامی درخواست داریم تا با نظرات، پیشنهادات و انتقادات خود ما را یاری نموده و اگر به منابعی دسترسی دارید که سبب منسجم‌تر شدن این مجموعه می‌شود، آنها را معرفی نمایید تا به مدد لطف و عنایت شما بتوانیم در چاپ‌های بعدی مجموعه‌ی کامل‌تری را به عزیزان هنردوست و خوانندگان گرامی تقدیم نماییم.

با تشکر فراوان

karimisoraya@yahoo.com

فهرست مطالب

عنوان	صفحه
مقدمه	۱۳
بخش اول: تاریخچه، دستگاه‌ها و آلات موسیقی ایران	۱۵
تاریخچه موسیقی ایران	۱۷
بخش دوم: بزرگان موسیقی معاصر ایران	۳۹
بدیعی، حبیب الله	۴۱
برومند، نور علی	۴۹
بهاری، علی اصغر	۵۵
پایور، فرامرز	۶۳
تجویدی، علی	۶۹
تهرانی، حسین	۷۶
حنّانه، مرتضی	۸۰
خالدی، مهدی	۸۸
خالقی، روح الله	۹۵
خرّم، همایون	۱۰۵

۱۱۲.....	درگاهی، ارسلان.....
۱۲۰.....	دهلوی، حسین.....
۱۲۷.....	ذوالقنون، جلال.....
۱۳۵.....	روشن روان، کامبیز.....
۱۴۶.....	زرین پنجه، نصرالله.....
۱۵۵.....	سماعی، حبیب.....
۱۶۲.....	سنجری، حشمت.....
۱۶۷.....	شریف، فرهنگ.....
۱۷۴.....	شهبازیان، فریدون.....
۱۸۲.....	شهردار، مشیر همايون.....
۱۸۷.....	شهنواز، جلیل.....
۱۹۳.....	شهنازی، علی اکبر.....
۲۰۲.....	صبا، ابوالحسن.....
۲۱۱.....	صفوت، داریوش.....
۲۱۵.....	طالایی، داریوش.....
۲۲۴.....	ظریف، هوشنگ.....
۲۳۱.....	عبادی، احمد.....
۲۴۰.....	علیزاده، حسین.....
۲۴۸.....	فخرالدینی، فرهاد.....
۲۵۸.....	کامکار، بیژن.....
۲۶۶.....	کامکار، حسن.....
۲۷۱.....	کسایی، حسن.....
۲۷۹.....	کلهر، کیهان.....
۲۸۸.....	کیانی، مجید.....
۲۹۳.....	لشکری، جواد.....
۳۰۲.....	لطفی، محمد رضا.....
۳۱۰.....	مجد، لطف الله.....

۳۱۸.....	محبوبی، رضا
۳۲۶.....	محبوبی، مرتضی
۳۳۲.....	مشکاتیان، پرویز
۳۴۰.....	معروفی، جواد
۳۴۹.....	معروفی، موسی
۳۵۴.....	ملاح، حسین علی
۳۵۹.....	ملک، جهانگیر
۳۶۵.....	نی داود، مرتضی
۳۷۵.....	ورزنده، رضا
۳۸۵.....	وزیری، علی نقی
۳۹۸.....	وفادار، مجید
۴۰۸.....	یاحقی، پرویز
۴۱۴.....	یاحقی، حسین
۴۲۳.....	کتابنامه
۴۲۵.....	منابع اینترنتی

مقدمه:

«با دقت به ترانه‌های ملی گوش فرادار، آن‌ها سرچشمه‌ی بی‌پایان
زیباترین ملودی‌ها هستند که چشم‌های تو را به صفت‌های مشخصه
ملل گوناگون باز می‌کنند»

روبرت شومان

وقتی روح ناآرام آدمی هر گذر از زمان دچار فراز و فرودهایی
می‌شود، موسیقی با تمام زیبایی‌ها به کمک این روح پریشان و مضطر
می‌آید و تخفیفی بر آلام فرو خفته‌ای می‌شود که چه بسا آدمی را با
زندگانی بیگانه کرده‌اند.

بی شک نمی‌توان تاثیر موسیقی را بی اهمیت تلقی نمود که بسیار
مواردی بوده که موسیقی با نوای سوزناکش اشک را از چشم انسان
جاری نموده و رنج‌هایش را تسکین داده یا بالعکس شادی و طرب را در
نهاد انسان به وجود آورده است. این بدان معنی است که موسیقی داروی
روح است و جایگاه رفیعی در حیات معنوی دارد و بهتر آنکه بخشی از
زندگی روزمره به موسیقی اختصاص داده شود.

ایران که از ابتدا مهد هنر بوده در زمینه‌ی موسیقی، نواخ و
چهره‌های ماندگاری را پرورش داده که پویایی و خلاقیت در زندگی آنها

دیده می‌شود. داستان توانمندی که آهنگ‌های سرشار از غم و شادی را نواخته‌اند و اینک ماییم و این گنجینه‌ی گرانبها که به یادگار مانده. گنجینه‌ای که حاصل مرارت‌ها و تلاش‌های اساتید زمان بوده. اساتیدی که عشق را سرلوحه‌ی کارشان قرار داده و عمری را در این راه گذرانده‌اند و کاش قدر و منزلتشان را بدانیم و این گنجینه‌های قدیمی و سنتی کشور را حفظ نموده و در اشاعه‌ی هر چه بیشتر آن تلاش کنیم. به امید آن روز

دل‌هایمان را می‌سپاریم به سرگذشت، آثار و زندگی این بزرگان.

ثریا کریمی

www.ketab.ir