

سایه‌های تو در تو

طیبه محی‌الدینی

فهرست نویسی پیش از انتشار کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

سرشناسه: محی الدینی، طیبه، ۱۳۵۹-

عنوان و نام پدیدآور: سایه‌های تو در تو. / طیبه محی الدینی.

مشخصات نشر: تهران: فصل پنجم، ۱۳۹۴.

مشخصات ظاهری: [۵۶]ص.

شابک: 978_600_304_275_9

وضعیت فهرست‌نویسی: فیا

موضوع: شعر فارسی قرن ۱۴.

رده‌بندی کنگره: ۲۱۳۹۴ س ۸۸۶ ح / PIR ۸۳۶۱

رده‌بندی دیوبی: ۸ فا ۰/۴۱

شماره کتابخانه ملی: ۳۹۵۴۲۸۲



فصل پنجم

ناشر تخصصی شعر

سایه‌های تو در تو
طیبه محی الدینی

ناشر: فصل پنجم

چاپ اول: پاییز ۱۳۹۴

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

طراح جلد: نصیر کافی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۰۴-۲۷۵-۹

حق چاپ برای ناشر محفوظ است.

صندوق پستی ناشر: ۱۴۶۶۵/۱۵۹۵

مرکز پخش: میدان انقلاب، ابتدای کارگر جنوبی، کوچه مهدیزاده، شماره ۴، واحد ۱۰

تلفن: ۶۶۹۰۹۸۴۷ - ۶۶۹۰۹۸۴۸ - ۰۹۱۲۱۵۹۱۸۹۱ تلفکس: ۶۶۹۰۹۸۴۸

fasle5.1386@gmail.com

www.Fasle5.ir

instagram: fasle5

فهرست

- ۱ / گره از روسری خود وا کرد ریخت بر روی شانه مویش را / ۹
- ۲ / دائما کز کرده بودو دیده بر در داشت و ... / ۱۱
- ۳ / گرچه بی شک بعد از این لبخند یک دنیا غم است / ۱۳
- ۴ / ای که چون سروهای بالا دست، سربلند و صبور و سنگینی / ۱۴
- ۵ / دست‌هایت را بده با هم از این جا بگذریم / ۱۵
- ۶ / دارد از راه می‌رسد بر خیز، آینه رو به روی او بگذار / ۱۶
- ۷ / سرکشم مثل رودها آری، سرکشم مثل رود طغیانگر / ۱۸
- ۸ / گاهی از اوقات باید خویش را وادار کرد / ۱۹
- ۹ / کم کم سپیده سر زد و کم کم سحر گذشت / ۲۰
- ۱۰ / سخت بی تاب و خرابی لا اقل جبری بگو / ۲۲
- ۱۱ / بسته‌ام بار سفر را که از این جا بروم / ۲۳
- ۱۲ / آمدم با شور و شوق تازه اما نیستی / ۲۴
- ۱۳ / می‌آیم اما شکوه‌هایم سرسری نیست / ۲۶
- ۱۴ / حتم دارم بعد از این با بی خیالی می‌روم / ۲۷
- ۱۵ / با وجود تمام سختی‌ها باز امشب گذشت و فردا شد / ۲۸
- ۱۶ / سوزانده‌ای به سوز غزل‌ها تن مرا / ۲۹
- ۱۷ / متولد شدند در خوابم دخترانی که سخت حیرانند / ۳۰

- ۱۸ / مثل سابق نیستی و مثل ماهی بی هدف / ۳۱
- ۱۹ / مبتلایم کن به شوری، شعله‌ای، شعری دگر / ۳۲
- ۲۰ / تو می‌روی بدون نگاهی به پشت سر / ۳۳
- ۲۱ / آوی ... و بعد از آن همه چون و چرا هنوز! / ۳۴
- ۲۲ / آرام و تنها و صبور و بی بهانه / ۳۶
- ۲۳ / پشت سر می‌گذاری آرام، غافل از حرف‌های این و آن / ۳۸
- ۲۴ / می‌شود بعد از این همه دوری بی بهانه کنار من باشی ؟ / ۳۹
- ۲۵ / دلگیرم از تواز شب بی روح خانه‌ام / ۴۰
- ۲۶ / در پیچ و تاب حادثه‌هایی که دیده است / ۴۲
- ۲۷ / ساده حرفت را زدی اما کسی باور نکرد / ۴۳
- ۲۸ / هر چند بی تو می‌شوم آشفته‌تر، برو / ۴۴
- ۲۹ / بگذار هر چه بوده بین ما بماند / ۴۵
- ۳۰ / چرخ‌ی بزن آغاز کن اغواگری‌ات را / ۴۶
- ۳۱ / صبح یک روز سرد پاییزی، وقتی از درد و غصه لبریزی / ۴۷
- ۳۲ / گله داری از این پریشانی، گله داری چرا تو از من مرد ؟ / ۴۹
- ۳۳ / هر لحظه زل زد از دحام عابران را / ۵۱