

روپای بے شکرار

سارِ هاشمی



پاییز ۱۳۹۷

نشر شادان



گروه فرهنگی انتشاراتی

انتشارات شادان

دفتر مرکزی:

تهران، کوی نصر (گیشا)، خیابان جوادفاضل جنوبی،

شماره ۱۰۲، تلفن: ۸۸۲۶۷۲۹۸-۸۸۲۴۱۰۲۰

www.shadan-pub.com

shadan@shadan-pub.com

روپای بی تکرار

نویسنده: سارا هاشمی

نوبت چاپ: اول - پاییز ۱۳۹۰

ویراستار: مژگان معصومی

شابک: ۹۶۱-۷۳۶۸-۶۰۰-۹۷۸

کتابخانه ملی: ۵۲۸۳۱۵۳

تیراژ: ۵۰۰ جلد

قیمت: ۶۳۰۰۰ ریال

هاشمی، سارا

روپای بی تکرار - نویسنده: سارا هاشمی /

تهران: شادان / ۱۳۹۷، ۶۹۰ صفحه /

(رمان ۱۲۳۱)

شابک: ۹۶۱-۷۳۶۸-۶۰۰-۹۷۸

ISBN: 978-600-7368-61-9

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیفا.

داستانهای فارسی - قرن ۱۴

۹۴۴۴۵۳ / الف ۸۳۶۴ PIR

۱۳۹۷

کتابخانه ملی ایران

۸۳۳/۶۲

۵۲۸۳۱۵۳

یادآوری: کلیه حقوق این اثر متعلق
به انتشارات شادان می باشد. هرگونه
استفاده از آن با مجوز ناشر مجاز است.



غیرمجاز برای

دانلود رایگان

استفاده از کتابهای شادان برای قرار
دادن در سایت های مختلف - به هر شکل -
غیرمجاز و به دور از اصول اخلاقی است.

رابطه‌ها و تنهایی...

همه ما چندین جمله با این مضمون شنیده‌ایم که:
«انسان، حیوانی است...» و در هر جمله وجه تمایزی
با آن که میان انسان و دیگر حیوانات ذکر شده را
خواه‌ایم. شاید اگر به این عبارات، تعریف دیگری
بخواییم آن‌ها معنائی باید بر روابط میان انسان‌ها تاکید
کنیم: «انسان، حیوانی است با روابط متنوع، گسترده و
پیچیده با دیگران که...».



در واقع از رابطه است که ما موجودیت می‌یابیم، با
همین روابط رشد می‌کنیم و حتی خود را می‌شناسیم و
در یکی از این روابط خاص به نام عشق به دیگران دل
می‌بندیم. روابط، ما را به وجد می‌آورد و تا اوج
می‌رساند و راضی‌مان می‌کند، اما ناگهان همین روابط
بر زمین مان می‌کوبد: ما از دل همین ارتباط با دیگران
ضربه می‌خوریم، گاهی می‌شکنیم و برخی اوقات خود
را از میان همین شکستگی‌ها بیرون می‌کشیم.

گاهی خواسته یا حتی بی‌دلیل تنها می‌شویم و برای
فرار از این تنهایی، دنبال ارتباطی تازه می‌گردیم. انگار
که رابطه می‌تواند تسکین تنهایی ما باشد و غافل از آن
هستیم که ایجاد ارتباط با دیگری فقط می‌تواند در
بهترین حالت جبران‌کننده تنهایی آدم باشد.

شاید این مهم‌ترین و کلیدی‌ترین نکته در میان
آدم‌ها باشد که یک رابطه، ذاتاً نمی‌تواند تنهایی

افراد را مرتفع سازد حتی اگر سال‌ها ادامه یابد: این خود اشخاص هستند که در تعریف روابط خود می‌توانند حس تنهایی خویش را در کنار دیگری به آرامش برسانند و درد آن را فراموش کنند.

نمونه بارز این ادعا نیز زوج‌های بسیاری هستند که همگی در اطراف‌مان دیده‌ایم (یا خودمان از آنان هستیم) و در طی سالیان که رابطه‌ای به ظاهر محکم و دائمی داشته‌اند ولی همواره تنها بوده‌اند. قلعه تنهایی آدمی با دیوارهای سر به فلک کشیده شاید هیچ گاه محو و نابود نشود ولی با ایجاد یک رابطه، ترک برمی‌دارد. ترکی که هر چه رابطه مستحکم‌تر و عاطفی‌تر شود، بیشتر و عمیق‌تر می‌گردد تا جایی که آن دیوارها به ظاهر در جای خود هستند ولی آدمی تنهایی را با کس دیگر قسمت کرده است.

قصه امروز نیز ر این همه دیوارها، تنهایی‌ها و رابطه‌هاست. رابطه‌هایی نیم بند و سست یا قوی و پرجز و جوی که گاهی افراد را تنها تر می‌کند و در مسیر داستان موجب بی‌پناهی آنان از کجک تا بزرگ می‌شود. گاهی نیز با توجه به پیش‌داوری ما از شخصیت‌ها، فضا، حس همراهی را از کسانی می‌بینیم که شاید انتظارش را نداشته‌ایم. این یعنی واقعیت زندگی در لابه‌لای روابطی که قابل پیش‌بینی نیستند و تمامی این عوامل موجب جذابیت داستان می‌گردند.

امید که مقبول شما نیز واقع شود.

بهمن رحیمی

شهریورماه ۱۳۹۷ - تهران

