

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نمایشنامه

دل و زلف

نوشته : علی انصاری

انتشارات پیک میترا

سرشناسه	لشکری، علی، ۱۳۳۴ :
عنوان و نام پدید آور	دل‌آور زند / علی لشکری :
مشخصات نشر	مشهد: بیک میترا، ۱۳۹۲ :
مشخصات ظاهری	۵۶ صفحه :
شابک	۹۶۴-۹۵۵۱۵-۸-۱ :
موضوع	نمایشنامه - تاریخی :
وضعیت فهرست نویسی	فیا :
رده بندی کنگره	۸۱۳۹۲ د ۵۳۴ ش / PIRAY۰۱ :
رده بندی دیویی	۸ فا ۲/۶۲ :
شماره کتابشناسی ملی	۳۳۲۵۰۹۵ :

- ناشر: انتشارات بیک میترا
- طرح جلد: میترا لشکری
- حروفچینی: گل مریم
- چاپ و صحافی: دقت
- سال نوبت چاپ: پاییز ۱۳۹۲
- قیمت: ۲۵۰۰ تومان

کلیه حقوق این اثر متعلق به ناشر می باشد

مرکز پخش: مشهد ۰۹۱۵۵۰۲۴۶۳۹ - ۸۶۸۹۶۱۳ - ۸۴۳۸۲۷۲

مقدمه

«جسارت بدون تعقل خطرناک است. تعقل بدون جسارت بی ثمر»
اگر یک فکر سلطه‌آرا را با راهنمایی نکنند، کوشش و اقدام ما بدر
نمی‌خورد. «گوستا لوبرن - فرانسوی»

ما ایرانیان باید اول تاریخ و رزمی خود را بخوانیم بعد تاریخ کشورهای دیگر را مطالعه کنیم. زیرا اگر منتهی تاریخ کشور خود آگاهی نداشته باشند، محکوم هستند که اشتباهات گذشته خود را تکرار کنند. تاریخ به ما می‌آموزد که از گذشته چه درسی را برای آینده بگیریم همانطور که انسان‌ها تاریخ را می‌سازند، تاریخ نیز انسان را می‌سازد. تاریخ هر ملت هویت مردم آن است.

به قول شوپنهاور «اگر تاریخ نبود. هیچ ملتی هویت نداشت»
ملت‌ها به تاریخ کشور خود زنده‌اند.

هرکس زندگی کوتاه و پرماجرا و سراسر ناکامی لطفعلی‌خان، این جوان برومند و خوش سیما و دلاور زند را مطالعه کند، بدون تردید تحت تأثیر شجاعت و شهامت و صلابت و مردانگی او قرار می‌گیرد. من

مختصری از زندگی این جوان دلاور زند را به صورت نمایشنامه در سه پرده به تصویر کشیدم.

امیدوارم که جوانان این مرز و بوم با خواندن آن، به تاریخ کشور خود علاقمند شوند تا بتوانند در کشاکش دوران جایگاه خود را شناخته و با یکپارچه‌سازی فرهنگ کهن ایران در آینده‌ای نزدیک کشوری آباد و آزاد بسازند.

در خاتمه این نمایشنامه را به دوستان و علاقمندان هنر و هنرمندان تقدیم می‌کنم.

علی لشکری

۹۲/۷/۳۰