

بسم الله الرحمن الرحيم

قشنگ‌های قرآنی

۲۴۴
۲۵ اردیبهشت
۸۰۰

عباسعلی کامرانیان
(خادم القرآن)

انتشارات آباد اندیش

۱۳۹۵

سرشناسه
 عنوان و نام پدیدآور
 مشخصات نشر
 مشخصات ظاهری
 شابک
 وضعیت فهرست نویسی
 موضوعی
 رده بندی کنگره
 رده بندی دیویی
 شماره کتابشناسی ملی

کامرانیان، عباسعلی، ۱۳۳۸ -
 قشنگ‌های قرآنی/عباسعلی کامرانیان(غلام القرآن).
 تهران: آباد اندیش، ۱۳۹۵.
 ۸۰ ص.
 ۹۷۸-۶۰۰-۹۵۵۱۸-۷-۳:
 فیا:
 زوا و رسم زندگی — جنبه‌های قرآنی
 است اخلاقی — جنبه‌های قرآنی
 ۱۳۹۵ ۲۵۱ ک ۲۴۰۰
 ۲۹۷/۱۵
 ۲۰۱۸ ۸۶۰

قشنگ‌های قرآنی

عباسعلی کامرانیان (غلام القرآن)

نشر آباد اندیش

چاپ نخست/ ۱۳۹۵

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۵۵۱۸-۷-۳

قیمت: ۴۵۰۰ تومان

تلفن: ۰۹۱۲۵۴۰۷۸۱۵

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۵.....	مقدمه نویسنده.....
۷.....	معنی زیبایی و قشنگی.....
۹.....	لزوم سخن گفتن از زیبایی و قشنگی.....
۱۳.....	مقدمات لازم برای عمل به جمیل های قرآنی.....
۲۳.....	«جهان» های قرآنی.....
۳۳.....	معنی صبر زیبا قشنگ.....
۳۷.....	لزوم صبر زیبا و قشنگ.....
۳۹.....	صبر جمیل یعقوب، پیام.....
۴۷.....	صفح جمیل.....
۵۳.....	سراج جمیل.....
۶۳.....	جدایی زیبا و قشنگ عاشقان!.....
۶۷.....	هجر جمیل.....
۷۵.....	منابع.....
۷۷.....	نگاهی به آثار نویسنده کتاب.....

خودت را به زیباترین بسیار!
آنکه که دلت تنگ است
وقتی که صداقتها
آلوده به صد رنگ است!
خود را به خدا بسیار
چون اوست که بیرنگ است
هم خالی عشق است و
هم در ز بیرنگ است
خود را به خدا بسیار
در لحظه ی جهان است
آن لحظه که می خواهی
از رب خودت یاری
خود را به خدا بسیار
آن لحظه که حیرانی
از این و از آن خسته
بی تابی و نالانی
خود را به خدا بسیار
همراه همیشه اوست
دیگر تو چه می خواهی؟
بهر طلبت از دوست؟!
خود را به خدا بسیار
چون اوست نوازشگر
چون ناز تو می خواهد
او را ز درون بنگر!!

مقدمه مؤلف

بسیار اتفاق افتاده است که هر یک از ما چیزی یا صحنه ای را دیده ایم، و چنان جذب و شیفته ی تماشای آن شده ایم که ضمن این که گذشت زمان را احساس نکرده ایم، وجودمان سرشار از لذت های ناب و گوارا و شادی و شادمانی و فرح و انبساط خاطر شده است. در چنین شرایطی است که ما معنی زیبایی و قشنگی را به وضوح و با تمام وجود خویش احساس و درک می کنیم و از تماشای آن آری که زیبا و قشنگ است، سیر نمی شویم!

همچنین زیبا پیش آمده است که فردی یا حادثه ی مشمشر کننده و بدی را در برابر ما ببیند. با همان نگاه نخست، اخم در هم کشیده ایم، احوال خوش و شادمانه مانع شده و دلنگی و آزار و اذیت روحی - روانی مان آغاز شده است. این آزار آنقدر ادامه می یابد که رو از چنین فرد یا صحنه ای بر می گردانیم تا بیش از این انقباض خاطر پیدا نکنیم، حال خوشمان خراب نگردد. روح و روانمان در آزرده گی غوطه ور نشود.

در چنین حالتی است که ما معنی زشتی و بدی را بطور نسبی درک و احساس می کنیم و آرزو می کنیم که دیگر - نه برای یک لحظه و یک بار هم شاهد تماشای چنین چیز یا صحنه ی ناگوار و روح آزاری نباشیم!

بنابراین، زیبایی و قشنگی چیزی است که روح و روان و جسم و جان ما را نوازش می دهد و شادمان و آماده می سازد، بر نیروهای

مثبت درونی ما می افزاید و در یک کلام طعم خوش «حیات طیبه» را در کام جانمان می ریزد، علاوه ی بر آنچه در خصوص برکت زیبایی و قشنگی در عرصه ی رفتارهای فردی انسان زیبا پسند گفته شد، زیبایی و قشنگی، چهره ی روابط اجتماعی آحاد جامعه را هم به زیور حقیقت، شرافت، پاکی و پاکیزگی درونی و بیرونی، تعادل، و صلاح و اصلاح می آراید.

این جانب با اتکال به یاری حضرت اقدس الهی، استفاده از آیات قرآن حکیم، بهره برداری از احادیث و روایات چهارده معصوم (ع) و نیز گوشه چشم از خرمن معرفت مفسران ارجمند کوشیده ام نگاهی اجمالی به زیبایی های قرآنی داشته باشم: ان شاء الله الرحمن این و... بهره مورد نهایت حضرت حدیث و بهره برداری مؤمنان دانش پژوه واقع شود که:

قلم به دست گرفتم که حرفِ حق بنویسم
 هر آنچه می توان گفت، بر ورق بنویسم
 قسم به جانِ قلم نهاده ام که نایِ قلم را
 به دست بگیرم و تا آخرین رمق بنویسم!
 بر آن سرم که به رغم محیط در همه تالی
 هر آنچه حق بیسندد به حق بنویسم!

عباسعلی کامرانیان (خادم القرآن)