

تلاوت الفبای معلمی

(فلسفه وجودی کارورزی)

مؤلفان

سید محمود طباطبایی

رهرا خاتمی

مریم آریاء



سرشناسه	طباطبایی، سید محمود، ۱۳۵۳
عنوان و نام پدیدآور	تلاوت الفبای معلمی (فلسفه وجودی کارورزی) مؤلفان:
مشخصات نشر	سید محمود طباطبایی، زهرا حاتمی، مریم آریاپور
مشخصات ظاهری	تهران: سفیر اردهال، ۱۳۹۴
شابک	۱۰۹ص: جدول
وضعیت فهرست‌نویسی: فیا	۳ - ۳۱۴ - ۳۱۳ - ۶۰۰ - ۹۷۸
موضوع	کارآموزی (آموزش و پرورش)
موضوع	تربیت معلم
موضوع	تدریس عملی
شناسه افزوده	حاتمی، زهرا، ۱۳۷۰
شناسه افزوده	آریاپور، مریم، ۱۳۷۱
رده‌بندی دنگره	۱۳۹۴ ت ۸ ط ۲ LB۱۷۳۱
رده‌بندی دیوید	۳۷۰/۷۱
شماره کتابخانه	۳۹۴۳۰۸۱

شابک: ۹۷۸ - ۶۰۰ - ۳۱۳ - ۳۱۴ - ۲



تهران: خیابان مفتح، خیابان سمیه، روبه روی بانک ملی ایران، ساختمان ۱۱۸، واحد ۴
تلفن مرکز پخش: ۸۸۳۱۹۳۴۲ - ۸۸۳۱۳۸۹۸
www.safirardehal.ir

تلاوت الفبای معلمی

(فلسفه وجودی کارورزی)

مؤلفان: سید محمود طباطبائی، زهرا حاتمی، مریم آریاپور

ویراستار ادبی: امیر حسن کوهی

ویراستار فنی: فاطمه قندالی

نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۴

صفحه‌آرایی و طراحی جلد: واحد آماده‌سازی انتشارات سفیر اردهال

لیتوگرافی، چاپ و صحافی: سفیر قلم

شمارگان: ۱۲۰۰ نسخه شماره نشر: ۱- ۴۳۵

بهها: ۷۰۰۰۰ ریال

© حق چاپ: ۱۳۹۴، انتشارات سفیر اردهال

همه حقوق محفوظ است. هرگونه نسخه‌برداری، اعم از زیراکس و بازنویسی، ذخیره کامپیوتری، اقتباس کلی و جزئی (به جز اقتباس جزئی در نقد و بررسی و اقتباس در گیومه در مستندنویسی، و مانند آن) بدون مجوز کتبی از ناشر ممنوع و از طریق مراجع قانونی قابل پیگیری است.

فهرست مطالب

۷.....	مقدمه مؤلفین.....
۹.....	پیشگفتار.....
۱۱.....	بخش اول: کارورزی فلسفه، اهمیت و تأثیرگذاری.....
۱۳.....	مقدمه.....
۱۴.....	معرفی درس کارورزی و منطق آن.....
۱۷.....	فلسفه‌ی کارورزی.....
۲۰.....	کارورزی، چیست و چرایی و چگونگی.....
۲۳.....	اهمیت درس کارورزی.....
۲۴.....	جایگاه رفیع کارورزی در تربیت معلم.....
۲۴.....	روایت پژوهی.....
۲۸.....	روش شناسی.....
۳۱.....	مشکلات کارورزی در ایران.....
۳۲.....	مزایای کارورزی.....
۳۳.....	بخش دوم: برنامه کارورزی ۱ و ۲.....
۳۵.....	برنامه کارورزی ۱.....
۴۵.....	کارورزی و گزارش نویسی.....
۵۰.....	برنامه کارورزی ۲.....
۵۷.....	ارزیابی از برنامه کارورزی.....
۶۷.....	بخش سوم: خاطرات کارورزی.....

۶۹ خطرات

۱۰۸ منابع

www.ketab.ir

مقدمه مؤلفین

معاملاتی سر، علم و تجربه است و این سه عامل به معلمان توانایی و مهارت در تدریس و انتقال دانش به یاد گیرنده را می دهد. اهمیت و ضرورت اجرای برنامه کارورزی برای کسب صلاحیت حرفه ای در معلمان تا آن حد است که به دور گذراندن واحدهای مربوط در این زمینه، نباید به دانش اسرختگان من کز تربیت معلم، گواهینامه صلاحیت تدریس بدهند و اداره کلاس های درس و تدریس دروس گوناگون را به آنان محول کنند زیرا:

یادگیری کامل منوط به توسعه آموخته ها در سه حیطه شناختی، عاطفی و حرکتی است. دستیابی به سلسله مهارت های حرکتی وقتی ممکن می شود که میان آموخته های شناختی و عاطفی تناسب حاصل شود و این تعامل زمانی حاصل می شود که شرایط بروز رفتارهای مهارتی و حرکتی فراهم باشد.

ایده نوشتن کتاب زمانی به ذهن نویسندگان خطور کرد که تعدادی از دانشجوی معلمان از لحظات زیبا و لذت بخشی که در درس کارورزی در مدارس برایشان به وجود می آمد، با اشتیاق صحبت می کردند.

نکات آموزنده‌ای در این خاطرات بیان می‌شد که گاه موضوع یک جلسه تدریس در دانشگاه می‌شد. از آنجا که تجربه‌های سبز و با معنی در گفته‌ها و تعاریف وجود داشت، هدف خود را از نوشتن این کتاب، به اشتراک گذاشتن این تجربیات قرار دادیم.

به سبب اهمیت اثر بخشی برنامه کارورزی در موفقیت کار معلمی، دانشجو معلمان زیر نظر استادان راهنما و با تجربه در مدارس به تمرین معلمی می‌پردازند و در محیط واقعی آموزشگاه، مهارت‌های حرفه‌ای را تمرین می‌کنند. تمرین معلمی در حین تحصیل در دانشگاه فرهنگیان وجود می‌شود که اطلاعات نظری دانشجو معلمان به عمل در می‌آید و در عمل موثر در تدریس یعنی دانایی و توانایی باهم توأم می‌شود.

از طرفی با تمرین معلمی اعتماد به نفس لازم را کسب می‌کنند و به طور نسبی خود کفای می‌شوند تا بدون احتیاج به مدارس تدریس کنند.

حرف آخر اینکه، امید می‌رود کارورزی به شکل نهایی دانشجو معلمان در آینده تسری یابد. تجربه‌های کارورزی می‌تواند ابزار ارزشمندی برای کنکاش شغلی باشند به شرط آنکه دانشجویان این

الفبای معلمی را خوب تلاوت کنند.

موفق باشید

گروه مؤلفین

پیشگفتار

این کتاب در دانش تدوین شده است.

بخش اول در خصوص کارورزی، فلسفه وجودی آن، اهمیت و ضرورت برگزاری آن طرح و تاثیر آن در آینده شغلی دانشجو معلمان مباحث کوتاهی نگارش شده است. در ادامه درباره برنامه کارورزی ۱ و ۲ مطالبی به اختصار اشاره شده است.

در بخش دوم تعداد ۱۵ خاطره از لحظات حضور دانشجو معلمان مولف، در کلاسهای واقعی درس و در محیط مدرسه نوشته شده است. در نوشتن خاطرات تلاش کردیم که بیش از نوع بیان با متن نوشتاری تطبیق داشته باشد تا حس لازم از آن خاطره در مخاطبین ایجاد گردد. در پایان هر خاطره نیز یک نکته تربیتی در قالب "آنچه آموختم" بیان گردیده است.

امید آنکه این اثر ناچیز باب فتحی باشد برای همه معلمان آینده تا ضمن آشنایی با مهمترین برنامه عملی دوران تحصیلشان در حوزه پژوهش و تالیف گامهای موثری را بردارند و برای ارتقای نظام آموزشی کشورمان کوشا باشند.