

گلستان سعدی⁹

بچه کار آیدت ز گل طبعی از گلستان من برداری
گل بهین هیچ زورشوش باشد دین گلستان همیشه خوش باشد

از روی نسخه تصحیح شده
انجمن ادب فارسی و یک نسخه خطی معتبر و قدیمی منحصر

به کوشش دکتر مظاهر مصفا



اشارات نیرین یوسین



تهران، یوسف آباد، انتهای خ شهید مهران (مدیر سابق)، خ شهید مهباندوست، شماره ۱۲،

کد پستی: ۱۴۳۸۶-۸۴۹۶۴ تلفن: ۸۸۰۰۲۵۳۸ دورنگار: ۸۸۰۰۷۵۰۴

فروش اینترنتی: www.ketabenafis.com

(نخستین سایت تخصصی معرفی و عرضه کتاب های نفیس)

گلستان سعدی

از روی نسخه تصحیح شده

انجمن ادب فارسی و یک نسخه خطی معتبر قدیمی و منحصر

به کوشش دکتر مظاهر مصفا

خوشنویسی: کاوه اخوین (نستعلیق رایانه ای)

نقاشی ها: گروه هنرمندان گذشته و معاصر

عکس: کیانوش جعفری

مدیریت تولید: محمد علی داودی پور

طراحی گرافیکی: مهنوش مشیری (آگاهان ایده)

پردازش رایانه ای: محمد رضا داودی پور

حروف نگاری: سینا نگار

نمونه خوانی: فرهاد بهارلو

لیتوگرافی: مؤسسه فرایندگویا

چاپ: چاپخانه ستاره سبز

صحافی: صحافی معین

ساخت قاب: تولید سبز

چاپ اول: ۱۳۹۰ شمارگان: ۵۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۷۹-۴۶-۷

بها (با قاب): ۲۵۰۰۰۰ ریال

با تشکر و قدردانی صمیمانه از همه اساتید و همکاران گرامی

همه حقوق محفوظ است

سعدی، صلاح بن عبد الله، ۶۹۱ ه.ق. گلستان

گلستان سعدی، از روی نسخه تصحیح شده انجمن ادب فارسی و یک نسخه خطی معتبر و قدیمی منحصر به کوشش مظاهر مصفا.

تهران: زرین و سیمین، ۱۳۹۰، ۲۳۴ ص. ۷-۳۶-۷۶۷۹-۹۶۴-۹۷۸ فیبا

نثر فارسی - قرن ۷ ق. مصفا، مظاهر، ۱۳۱۱ - ۱۳۹۰ ۵۲۱۱ PIR

۲۳۵۰۰۳۴

۸۵/۸۳۱

فهرست کتب کتبخانه کهنه شریک



فهرست

۱۳-۱۰	خلاصه زندگی نامه سعدی
۱۷-۱۴	گفتار بزرگان درباره سعدی
۲۹-۱۸	دیباچه
۷۰-۳۰	باب اول، در سیرت پادشاهان
۱۰۵-۷۱	باب دوم، در اخلاق درویشان
۱۳۲-۱۰۶	باب سوم، در فضیلت قناعت
۱۴۸-۱۳۳	باب چهارم، در فواید خاموشی
۱۶۳-۱۳۹	باب پنجم، در عشق و جوانی
۱۷۰-۱۶۴	باب ششم، در ضعف و پیری
۱۹۱-۱۷۱	باب هفتم، در تأثیر تربیت
۲۲۰-۱۹۲	باب هشتم، در آداب صحبت

فهرست

۹-۸	گل و بوته، دوره قاجار
۱۱	سعدی و شاگردان
۱۳-۱۲	چشم انداز شیراز، اوژن فلاکس
۱۸	حاشیه و سرلوح، مسعود هنرکار
۴۳-۴۲	کاروانیان خفته، مرقع گلشن
۶۳-۶۲	گل و مرغ، دوره قاجار
۸۳-۸۲	گل و مرغ، دوره قاجار
۱۰۳-۱۰۲	تفرج در طبیعت، مرقع گلشن
۱۲۳-۱۲۲	بزم شبانه، مرقع گلشن
۱۴۳-۱۴۲	گل و مرغ، حسینعلی ماجیانی
۱۶۳-۱۶۲	عابد و شتر، دوره صفویه
۱۸۳-۱۸۲	گل و مرغ، حاج میرزا آقا امامی
۲۲۱	گل و مرغ (قلمگیری)، دوره قاجار

سعدی در حال خواندن اشعارش و شوریدگی یکی از شنوندگان.
برگی از گلستان سعدی، دورهٔ اکبر شاه هندی، ۱۶۰۰ میلادی.



شیخ مشرف‌الدین سعدی

نام و نسب نام شیخ اجل مشرف‌الدین و پدرش مصلح و نیایش عبدالله است.

تخلص تخلص و شهرت او سعدی و از نام اتابک مظفرالدین سعد پسر ابوبکر پسر سعد پسر زنگی (فوت ۶۵۸) گرفته شده است.

زادگاه زادگاه شیخ خاک شیراز است.

سال تولد در تاریخ تولد او اختلاف است و به اغلب احتمال در سال‌های ششصد تا ششصد و پانزده به دنیا آمده است.

مدت زندگی در مدت زندگی او نیز اختلاف بسیار است و عمر او را تا صد و بیست سال نوشته‌اند و آنچه مسلم است به پیری رسیده و عمری به نسبت دراز کرده و به احتمال قوی مدت زندگیش از هفتاد و پنج تا نود و چهار سال بوده است.

سال درگذشت درگذشت شیخ به ظن غالب در فاصلهٔ سال‌های ششصد و نود تا ششصد و نود و چهار رخ داده است.

آغاز شهرت سعدی در فاصله سال‌های ششصد و پنجاه تا ششصد و پنجاه و شش شهرت یافته. شاید بتوان گفت شهرت او با سال تألیف بوستان که در ششصد و پنجاه و پنج منظوم شده و گلستان که در ششصد و پنجاه و شش تحریر یافته مصادف بوده است.

تصویر آرامگاه سعدی، دوره قاجاریه، از کتاب به یاد شیراز.

