

www.ketab.ir

کتاب سال ۱۳۹۵
کانون معماران معاصر

YEARBOOK 2016-2017

Contemporary Architects Association

سرشناسه: آقامحمدی، زهرا، ۱۳۶۴، گردآورنده
عنوان و نام پدیدآور: کتاب سال ۱۳۹۵ کانون معماران معاصر = Yearbook ۲۰۱۶-۲۰۱۷ /
گردآورنده زهرا (رها) آقامحمدی؛ ویراستار امیرعلی زینتی.
مشخصات نشر: تهران: معماران معاصر، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری: ۳۷۶ صفحه مصور (بخشی رنگی).
شابک: ۵ - ۰۰ - ۹۷۶۷۲ - ۹۷۸ - ۶۰۰

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

یادداشت: انگلیسی- فارسی.

موضوع: کانون معماران معاصر

موضوع: گزارش سالانه

شناسه افزوده: زهرا (رها) آقامحمدی، ۱۳۶۴، گردآورنده

شناسه افزوده: الهام رضوی

شناسه افزوده: زهرا صالحی

شناسه افزوده: امیرعلی زینتی

شناسه افزوده: المیرا مه نیا

شناسه افزوده: کانون معماران معاصر

رده بندی کنگ: ۳۹۶ / ۷۱۷ / ۷۱۷ / ۷۱۷

رده بندی دیسی: ۷۲۰ / ۵۵

شماره کتابشناسی ملی: ۴۹۱۵۹۱



انتشارات معماران معاصر

کتاب سال کانون

گردآورنده: زهرا (رها) آقامحمدی

ویراستار: امیرعلی زینتی

برگردان فارسی به انگلیسی: زهرا صالحی

صفحه آرایی: رها محمدی

طراحی جلد: المیرا مه نیا

چاپ: اول بهار ۱۳۹۶

شمارگان: ۲۰۰۰ نسخه

لیتوگرافی، چاپ و صحافی: چاپ ایران مصور

شابک: ۵ - ۰۰ - ۹۷۶۷۲ - ۹۷۸ - ۶۰۰

انتشارات: معماران معاصر

تهران، میدان صنعت، خیابان حسن سیف، پلاک ۷، تلفن: ۸۸۰۹۳۲۵۵ - ۰۲۱

کلیه حقوق چاپ و نشر این کتاب برای انتشارات محفوظ است.

بها: ۲۵۰۰۰ ریال

مقدمه

کتاب حاضر گزارش فعالیت های یک ساله مؤسسه فرهنگی هنری کانون معماران معاصر در حوزه های آموزش، پژوهش، طراحی و ساخت معماری است.

در این گزارش فعالیت های آموزشی و پژوهشی سال ۱۳۹۵ کانون معماران معاصر، نتایج کارگاه های طراحی و ساخت تشریح شده است.

کانون امیدوار است در سال های آتی با برگزاری دوره های آموزشی و انجام پژوهش های بنیادی، اصيل و کاربردی در راستای حل مشکلات و معضلات حوزه معماری و شهر، در گستره ملی و بین المللی نقش مؤثرتری ایفا کند.

Introduction

This book is a report on the activities carried out in the past year in cultural and art institute of Contemporary Architects Association, in the fields of architectural education, research, design and fabrication.

This report describes the educational and research activities of the Contemporary Architects Association in 2017-2016 and the results of its Design and Fabrication Workshops.

The Association hopes to play a more effective role in solving the problems of architecture and urbanism in a national and international range, by holding educational courses and fundamental, original and practical researches.

درباره کانون معماران معاصر

About the CAA

- | | | |
|-----------|----|----------------------|
| تاریخچه | 12 | History |
| ماموریت | 13 | Mission |
| چشم انداز | 13 | Vision |
| همکاران | 14 | Our partners |
| اساتید | 16 | Professors / Faculty |

دوره های مستقل

Independent Courses

کارگاه های ساخت و استودیوهای طراحی

Fabrication Workshops and Design Studios

- | | | |
|--|-----|---|
| آتلیه معماری بدون پیش فرض | 28 | No Assumption Architecture Atelier |
| آتلیه طراحی نخ نما | 40 | Nakhtnam: Design Studio |
| کارگاه آشنایی با طراحی و ساخت دیجیتال کد ۱ و ۲ | 44 | Introduction to Digital Design and Fabrication |
| استودیو طراحی معماری داخلی کد ۱، ۲ و ۳ | 47 | Interior Design Studios 1, 2 & 3 |
| آتلیه تنه های نامرئی | 48 | Invisible Tehran[s] Studio |
| کارگاه عملی و روشی هدراکریت | 54 | Hedracrete |
| کارگاه تخصصی معماری لیمینال | 66 | Liminal - Architecture Professional Workshop |
| طراحی مسکن درباره پذیرایی | 70 | DE L'HOSPITALITÉ Designing for Hospitality |
| طراحی گسترش نمونه های معاصر تهران | 73 | Histo-Arch |
| ورکشاپ حرفه ای نورپردازی در فضای خارجی | 75 | Professional Lighting Workshop for Outer Surfaces |
| کارگاه ARCH(K)INETIC | 76 | ARCH(K)INETIC Workshop |
| آتلیه سورئالیسم و معماری | 82 | Surrealism and Architecture Atelier |
| کارگاه ساخت/آفرینش چراغ | 92 | Fabricate (vol.1) / lighting creation |
| آموزش راینو و گرس هاپر با رویکرد فبریکیشن کد ۱ و ۲ و ۳ | 100 | Rhino and Grasshopper 1, 2 & 3 |
| کارگاهی برای ساختارهای زنده | 104 | A Workshop for Living Structures |

دوره های بین رشته ای

Interdisciplinary Courses

- | | | |
|----------------------|-----|-----------------------|
| عکاسی پایه کد ۱ تا ۵ | 114 | Basic Photography 1-5 |
|----------------------|-----|-----------------------|

عکاسی پیشرفته کد ۲۰۱ و ۲	115	Advanced Photography 1 & 2
آموزش کدینگ در گرس هاپر CODE IT کد ۱ و ۲	118	Learning to Code on Grasshopper CODE IT 1 & 2
تاریخ فلسفه قرون وسطی کد ۱ و ۲	122	History of Philosophy the Middle Ages 1& 2
تاریخ فلسفه مدرن کد ۱ و ۲	122	History of Modern Philosophy 1 & 2
فلسفه و هنر دوران رنسانس	122	Philosophy and Art in the Renaissance Era
تاریخ زیبایی شناسی	123	History of Aesthetics
استودیو فب ربات	124	FabRobot Studio

دوره های نظری

Theoretical Courses

روش شناسی فلسفی در پژوهش	134	Philosophical Methodology in Research
تئوری معماری معاصر ۱ و ۲	136	Theory of Contemporary Architecture 1 & 2
به سوی نوکارکردگرایی فرارونده	137	Towards Neofunctionalism
درسگفتار معماری سوم	138	The Third Architecture's Lessons
معماری و جنگ	139	Architecture and War
معماری به دشمن نیاز دارد	140	Architecture needs Enemies
روش شناسی علمی در پژوهش های معماری	141	Scientific Methodology in Architectural Research

مجموعه سخنرانی ها و ورکشاپ های تاک واک

Talk Walk Lecture & Workshop Series

سخنرانی مسئولیت مشترک	139	Shared Responsibility Lecture
سخنرانی اندر (بیر) و نی	140	Andar (bir) uni Lecture
سخنرانی فضای معماری تعاملی	150	Interactive Architectural Space Lecture
ورکشاپ پی واک تهران	151	Epiworks Tehran Workshop
سخنرانی طراحی معماری	154	Architectural Design Lecture
ورکشاپ سنت های آینده	155	Futere traditions Workshop
سخنرانی ساخت دیجیتال در معماری	160	Digital fabrication in architecture Lecture
سخنرانی شهرهای هوشمند شهرهای بلاهنگ	161	Smart Cities-Real-time Cities Lecture
سخنرانی ماده ی حاضر و شهر رانشی	162	Ubiquitous Matter & the Responsive City Lecture
سخنرانی مؤلفه، تغییر و اتصال	163	Component, Variation and Connectivity Lecture
ورکشاپ هایپرلوپ L.A	164	Hyperloop LA Workshop
سخنرانی 2D-3D: فرمالیسم انتقادی	178	2D-3D/ Critical Formalism Lecture
سخنرانی پارادایم های جدید شهری	179	New Urban Paradigms Lecture
سخنرانی سرمایه گذاری معماری	181	architectural investigation Lecture
ورکشاپ دلتا - زد	182	DELTA-Z Workshop

نشست های تخصصی

Professional Seminars

- 192 From "Invisible Tehran"
از تهران های نامرئی
Bio-Inspired Integrative Structures - Bio-Inspired Integrative Structures
معماری خاک - Soil Architecture
- 192 Living Structures – An Understanding
THEORY OF EMERGENCE
193 Living Structures: Threats and Paths
شناخت ساختارهای زنده
193 Theory of Emergence
ساختارهای زنده - تهدیدها و مسیر
193 Changing and Bending Structures in Architecture
روایت های تغییرپذیر خم شو در معماری
194 First Narrative: Seyed Mohammad Beheshti
روایت های معمارانه - روایت اول: سید محمد بهشتی
196 What they don't teach in Architecture School
آنچه در مدارس معماری آموزش نمی دهند
196 About a Residential Project in Novaran
به بهانه پروژه مسکونی نیلوران
196 Architecture After The End Of Digital
Architecture After The End Of Digital
198 The City as The Author of Architecture
شهر همچون مولف معماری
199 What happens in Architecture School
در مدارس معماری چه می گذرد
200 Design Process at HUBA DESIGN
روند طراحی دفتر هوبا طرح
200 The Labial Bridge: A Bridge for People
پل طبیعت پلی برای مردم
کلاس حاضر معماری یا شمارویا دارید پس هستید
202 Tips for Portfolio making
نکاتی برای آماده سازی پورتفولیو
202 Hidden Geometries
هندسه های پنهان
203 Iranian Architecture
معماری ایران، معاصریت و محافظت
204 New Wave
موج نو
204 The Triangle Coalition
اتنلاف مثلث
205 Twenty Four
نست و چهار
206 Second Narrative: Mohammad Reza Jodat
روایت های معمارانه - روایت دوم: محمدرضا جودت
208 An Architectural Visit to the Airport
بازدید معمارانه از شهر فرودگاهی امام خمینی (ره)
209 An Architectural Visit to Roudaki Halls
بازدید معمارانه از مجموعه تالارهای بنیاد رودکی

نشست های نقد کتاب

Book Review Seminars

- 212 Eight and Forty four Book Launch
رونمایی کتاب هشت و چهل و چهار
212 Towards Horizontal Ontology Book Launch
رونمایی کتاب به سوی هستی شناسی افقی

رونمایی کتاب بنیان فرمیک معماری مدرن	212	Formic Foundations of Modern Architecture
رونمایی کتاب رنگ و بی رنگی در معماری	213	Color and Non-color in Architecture Book Launch
رونمایی کتاب جنگ و معماری	213	War and Architecture Book Launch and Review
نقد و بررسی کتاب روزگار برزخی معماری ما	213	The Purgatorial Times of Our Architecture
رونمایی از شماره دوم فصلنامه معماری ویلا	214	Launch of Villa Journal of Architecture
نقد و بررسی کتاب تهرانیها همراه با نمایش فیلم «تهران انار ندارد»	215	"Tehraners" book review
رونمایی کتاب معنا و صورت در معماری معاصر غرب	215	Book Launch meaning and form in architecture
نقد و بررسی کتاب خیال مجسم - نشست ۱	215	Embodied Fiction Book Review – 1st Convention
نقد و بررسی کتاب خیال مجسم - نشست ۲	215	Embodied Fiction Book Review – 2nd Convention

نمایشگاه ها و گالری

Exhibition & Gallery

نمایشگاه سالانه دعوت ۱۳۹۴	218	invite yearly exhibition 2016-2017
لولر / نمایش آثار امیرعباس کاشف	222	LEVELER/ An Exhibition of Kashef's Work
نمایشگاه آثار دوره آشنایی با طراحی و ساخت دیجیتال	224	Introduction to Design and Digital Fabrication
نگاره فرم و فضا	225	The Paradigm of Form and Space
PaperLess / معماری و رسانه های دیجیتال	225	Paperless Architecture and Digital Media
لاکونا / لعبت میرگلی، زهرا شیر	226	Lacoma / La'ebat Mirgoli, Zahra Shiri
نهال سپید / با روایتی از کپارش اقتصادی، سپیده علمی	227	Hal Sepideh / with a narrative of economic growth, Sepideh Olumi

دوره های پیوسته

Independent Courses

دانشگاه معماری

Caai School of Architecture

تمرین معماری / حضورهما فرجادی	232	Basic Practice
استودیو تراکد / ایردا تغابون	262	Density Studio / alireza Taghaboni
استودیو سیستم های / هومان طالبی	290	Plugin Systems Studio / Hooman Talebi
استودیو شکل دهی اتفاق / فرشاد مهدی زاده	320	Event Formation Studio / Farshad Mehdizadeh
اینسپتوگرام	356	Inceptogram
زندگی مدرسه به روایت تصویر	364	School life to the visual narrative