

آموزش گام به گام

معماری

سال دوم هنرستان

(۱) شناخت مواد و مصالح

(۲) مبانی هنرهای تجسمی

(۳) ترسیم فنی و نقشه‌کشی

کد: ۷۰۱۰۱

سرشناسه	: طراحان ، گروه. ۱۳۵۴
عنوان و پدیدآور	: آموزش گام به گام معماری سال دوم هنرستان / گروه طراحان [چهارخونه].
مشخصات نشر	: تهران: چهارخونه ، ۱۳۹۰.
مشخصات ظاهری	: ۱۴۸ ص: جدول، نمودار؛ ۲۲ X ۲۹ س.م.
شابک	: 978-600-5885-83-5
موضوع	: معماری -- راهنمای آموزشی (متوسطه)
موضوع	: معماری -- آزمون‌ها و تمرین‌ها (متوسطه)
موضوع	: معماری -- دانشگاه‌ها و مدارس عالی -- ایران -- آزمون‌ها
شناسه افزوده	: انتشارات چهارخونه
رده‌بندی کنگره	: NA ۲۲۴۷/۷۷ ۱۳۹۰
رده‌بندی دیویی	: ۷۲۰/۷۶
شماره کتابشناسی ملی	: ۲۵۰۱۵۵۴

آموزش گام به گام معماری سال دوم هنرستان

ناشر: نشر چهارخونه

نویسنده: گروه طراحان

حروفچینی: نرگس اسودی

صفحه آرایي: محبوبه شریفی

چاپ و صحافی: فتوحی

نوبت چاپ: اول - پاییز ۱۳۹۰

شمارگان: ۵۰۰ جلد

قیمت: ۵۰۰۰ تومان

«کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است و هرگونه نسخه‌برداری پیگرد قانونی دارد»

مرکز پخش: میدان انقلاب - خیابان فرصت شیرازی - پلاک ۱۰ - واحد ۷

تلفن: ۰۹۱۲۶۲۰۰۰ ۶۶۹۲۷۷۹۶ - ۶۶۹۲۸۱۷۱

جهت دریافت کتاب در تهران از طریق پیک و در شهرستان‌ها از طریق پست با

شماره تلفن: ۰۲۱) ۶۶۹۲۸۰۲۹ تماس حاصل فرماید.

بخش اول (شناخت مواد و مصالح)

فصل اول: «خواص و ویژگی های فنی مصالح»	۳
فصل دوم: «مصالح و محیط زیست»	۷
فصل سوم: «زمین»	۱۰
فصل چهارم: «سنگ ها»	۱۳
فصل پنجم: «خاک»	۱۶
فصل ششم: «آجر و سرامیک»	۲۰
فصل هفتم: «آهک»	۲۵
فصل هشتم: «گچ»	۲۸
فصل نهم: «چوب»	۳۲
فصل دهم: «فلزات»	۳۷
فصل یازدهم: «سیمان ، بتن»	۴۱
فصل دوازدهم: «شیشه»	۴۷
فصل سیزدهم: «عایق های رطوبتی، حرارتی و صوتی»	۵۰
فصل چهاردهم: «پلاستیک ها»	۵۴
فصل پانزدهم: «مصالح کف سازی، دیوار سازی و رنگ آمیزی»	۵۸
نمونه سؤالات امتحانی	۶۵

بخش دوم (مبانی هنرهای تجسمی)

فصل اول: «مبانی هنرهای تجسمی چیست؟»	۷۵
فصل دوم: «عناصر بصری»	۷۷
فصل سوم: «سایر عناصر بصری»	۸۷
فصل چهارم: «کیفیات بصری»	۹۴
فصل پنجم: «فضای تجسمی»	۱۰۱
فصل ششم: «مفهوم رنگ»	۱۰۶
فصل هفتم: «فیزیک رنگ»	۱۰۸
فصل هشتم: «شاخصه های اصلی رنگ»	۱۰۹
فصل نهم: «دسته بندی رنگ ها»	۱۱۰
فصل دهم: «کنتراست رنگ»	۱۱۲
فصل یازدهم: «هماهنگی رنگها (هارمونی)»	۱۱۵

بخش سوم (ترسیم فنی و نقشه کشی)

فصل اول: «احجام هندسی»	۱۲۱
فصل دوم: «تصاویر دو بعدی»	۱۲۲
فصل سوم: «برش»	۱۲۸
فصل چهارم: «تصاویر سه بعدی»	۱۳۰
فصل پنجم: «نقشه کشی معماری»	۱۳۵
فصل ششم: «برداشت و تهیه نقشه از بنای موجود»	۱۴۲
فصل هفتم: «ابزار و تجهیزات»	۱۴۴