

بەرسى قىوانىن ھىفڝ مىراث ڤرھنگى ايران

با تۇجە بە اسناد جھانى

بقيل مىزەلى

www.ketab.ir

سرشناسه	: حمزه‌ای، عقیل، ۱۳۷۰
عنوان و نام پدیدآور	: بررسی قوانین حفظ میراث فرهنگی ایران با توجه به اسناد جهانی/عقیل حمزه‌ای.
مشخصات نشر	: کرج: چکامه باران، ۱۳۹۷.
مشخصات ظاهری	: ۱۵۴ص.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۲۶-۶۷-۹
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
یادداشت	: کتابنامه.
موضوع	: آثار فرهنگی -- قوانین و مقررات
موضوع	: Law and legislation -- Cultural property
موضوع	: آثار فرهنگی -- قوانین و مقررات -- ایران
موضوع	: Law and legislation-- Iran -- Cultural property
رده بندی کنگره	: ۷۹۱/۷۹۱۲۰۴۰۳۹۷/ح۸
رده بندی دیویی	: ۰۹۴/۴۴
شماره کتابشناسی ملی	: ۵۰۴/۲۲



بررسی قوانین حفظ میراث فرهنگی ایران با توجه به اسناد جهانی

گردآورنده	عقیل حمزه‌ای
چاپ	اول - پاییز ۱۳۹۷
شمارگان	۱۰۰۰ نسخه
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۸۰۲۶-۶۷-۹
قیمت	۲۵۰۰۰۰ ریال
ویرایش	حسین فلاح
طراحی جلد و صفحه آرای	حسین فلاح
دفتر نشر: کرج، بلوار شهید مؤذن، ابتدای شهرک جهازی ها، پلاک ۳۱ - ۲۶-۳۴۴۹۵۶۰۲	
دفتر چاپ: قم، خیابان معلم، مجتمع ناشران، شماره ۲۰۱ - ۲۵-۳۷۷۳۳۰۸۰	
chakamebaran.ir chakamebaran@yahoo.com	

حق چاپ برای ناشر محفوظ است

فهرست

۱	چکیده
۳	مقدمه
۵	فصل اول:
۵	کلیات
۱۳	فصل دوم:
۱۳	مروری بر ادبیات تحقیق
۱۴	تا: خجعه و مبانی نظری
۱۴	تا: خجعه میراث فرهنگی
۱۴	حمایت از میراث فرهنگی در حقوق بین الملل
۱۴	الف- پیشینه فاعلها
۱۸	ب- پیشین سازمانها
۲۱	حمایت از میراث فرهنگی در حقوق ایران
۲۱	میراث فرهنگی در ایران قبل از انقلاب اسلامی
۲۱	الف - تشکیل وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و صنایع مستظرفه
۲۳	ب- تشکیل وزارت فرهنگ و هنر
۲۷	میراث فرهنگی در ایران پس از انقلاب اسلامی
۲۸	الف- تشکیل سازمان میراث فرهنگی کشور
۲۸	ب- استقرار ضوابط میراث فرهنگی پس از انقلاب
۳۳	مفاهیم میراث فرهنگی
۴۰	تعریف میراث فرهنگی در کنوانسیون‌های بین المللی
۴۳	مبانی نظری تحقیق
۴۳	مبانی ارزشی
۴۷	مبانی قانونی
۴۷	الف - مبنای ملی حقوق میراث فرهنگی
۴۸	ب - مبنای بین المللی حقوق میراث فرهنگی
۴۸	مبانی حفظ، پژوهش و معرفی میراث فرهنگی
۴۹	الف- علل ذاتی
۵۰	ب- علل عارضی
۵۱	ج - علل عامدی (عمدی)
۵۳	فصل سوم:
۵۳	حفظ میراث در قوانین داخلی و بین المللی
۵۴	بررسی قوانین مربوط به حفظ میراث فرهنگی کشور ایران با توجه به اسناد جهانی

۵۴	میراث فرهنگی در قوانین و مقررات ایران
۵۴	میراث فرهنگی در قوانین بنیادی کشور
۵۴	الف- میراث فرهنگی در قانون اساسی
۵۷	ب- میراث فرهنگی در قانون برنامه توسعه اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی جمهوری اسلامی ایران
۶۰	ج- میراث فرهنگی در قوانین شهری
۶۴	د- میراث فرهنگی در قوانین و مقررات مالی کشور
۶۹	قوانین حفاظتی ناظر بر میراث فرهنگی
۶۹	حفاظت در اماکن و اماکن باستانی و حریم آن
۷۰	حقوق و تکالیف مربوط به دارندگان مجوز حفاری
۷۱	نظارت سازمان میراث فرهنگی بر عملیات حفاری
۷۲	حفاری در اماکن خصوصی
۷۲	حفاری غیرمجاز
۷۳	حفاری تصادفی
۷۳	ورود و صدور (قاچاق)
۷۷	خرید و فروش
۷۸	الف - خرید و فروش آثار فرهنگی - تاریخی
۷۹	ب- خرید و فروش آثار فرهنگی - تاریخی غیرمنقول
۸۰	حمایت دولت از میراث فرهنگی
۸۰	سازمانهای حمایت کننده در کشور
۸۱	۱- سازمان میراث فرهنگی و گردشگری
۸۳	پژوهشگاه میراث فرهنگی
۸۵	۳- مرکز آموزش عالی میراث فرهنگی
۸۶	۴- انجمن های میراث فرهنگی
۸۸	ثبت میراث فرهنگی در فهرست آثار ملی
۹۲	ب- حقوق و تکالیف مالک یا متصرف:
۹۵	پیوستن ایران به معاهدات و سازمان های بین المللی
۹۵	۱- الحاق به معاهدات بین المللی
۹۷	۲- عضویت در سازمان های بین المللی:
۹۸	حمایت از میراث فرهنگی در NGO های داخلی
۱۰۰	حمایت از میراث فرهنگی در حقوق بین الملل
۱۰۰	معاهدات بین المللی
۱۰۰	کنوانسیون حمایت از اموال فرهنگی در مخاصمات مسلحانه «۱۹۵۴ یونسکو»
۱۰۰	۱: موضوع و دامنه شمول
۱۰۱	الف- دامنه شمول کنوانسیون به لحاظ اعضای متعاقد:

۱۰۲	ب - دامنه شمول کنوانسیون به لحاظ سرزمین
۱۰۲	۲- روش های حمایت از اموال فرهنگی در کنوانسیون
۱۰۲	الف: حمایت عام
۱۰۳	ب- حمایت خاص:
۱۰۵	ج - حمایت عالی:
۱۰۶	۳- قلمرو اجرایی کنوانسیون
۱۱۰	۱- موضوع و دامنه شمول
۱۱۱	۲- مقررات شکلی و اجرایی
۱۱۳	۳- تعهدات دول عضو کنوانسیون
۱۱۳	الف - تعهدات ملی
۱۱۳	۱- تعهدات تقنینی:
۱۱۴	۱- تعهدات اداری:
۱۱۴	۳- تعهدات نظارتی
۱۱۵	ب- تعهدات بین المللی
۱۱۶	کنوانسیون حمایت از میراث فرهنگی و طبیعی جهان (۱۹۷۲ یونسکو)
۱۱۶	۱- موضوع و دامنه شمول
۱۱۸	۲- ابعاد حمایت از میراث فرهنگی: کنوانسیون
۱۲۰	۳- ثبت آثار فرهنگی - تاریخی: فرهنگ میراث جهانی
۱۲۳	سازمان های بین المللی
۱۲۳	مرکز بین المللی مطالعه، مرمت و حفاظت از اموال فرهنگی (ایکروم)
۱۲۴	شورای بین المللی ابنیه و محوطه های فرهنگی (ایکومون)
۱۲۶	اجرای اصل ۴۴ قانون اساسی در مورد میراث فرهنگی
۱۲۹	فصل پنجم:
۱۲۹	نتیجه گیری
۱۳۸	منابع و مأخذ

چکیده

هدف از پژوهش حاضر بررسی بررسی قوانین مربوط به حفظ میراث فرهنگی کشور ایران با توجه به اسناد جهانی است که یافته های تحقیق حاکی از آن است که میراث فرهنگی هر کشور، یکی از اساسی ترین ارکان تحکیم هویت، ایجاد خلاقیت و خودباوری، ملی است که به واسطه آن می توان تمدن، آداب و سنن، شیوه های تجاری و اقتصادی و نهایتاً روند تحول، سیر تکوین و تکامل انسان را در طول تاریخ مورد شناسایی و تحلیل قرار داد. لذا در وهله اول به دلایل علمی، مذهبی و فلسفی و پس از آن بدلیل مزایای اقتصادی، صنعت توریسم، حفاظت از این آثار امری ضروری بوده و در این راستا وضع قوانین، برنامه ریزی متناسب و حرکت صحیح برای ساختن حال و آینده ای متکی بر تجارت تاریخی ضرورتی اجتناب ناپذیر تلقی می گردد. بدین ترتیب فراهم نمودن شناختی دقیق از وسع انونی موجود در امور مربوط به میراث فرهنگی و تلاش برای جستجوی سیاست های مناسب تر و در جهت پاسخ به این امر که میراث فرهنگی ایران در قوانین و مقررات ایران و اسناد جهانی چه جایگاهی دارند، برای آینده، هدفی است که در این تحقیق تعقیب می گردد. در پایان جمع بندی تحقیق، شامل نتایج و پیشنهاداتی برای انتقال از وضع موجود به وضع مطلوب میباشد. در این پژوهش روش شناسی تحقیق بر مبنای روش کتابخانه ای می باشد، بدین معنا که موضوعات پژوهش و اطلاعات مورد نیاز از منابع مکتوب گردآوری و مورد استفاده قرار گرفته است. بنابراین بعد از جمع آوری، دسته بندی و تجزیه و تحلیل بر مبنای روش تحلیلی توصیفی استدلال و نتیجه گیری خواهد شد.

واژگان کلیدی: میراث فرهنگی، اسناد جهانی، کنوانسیون بین المللی، کشور ایران