

ساپهی مجازی ما

دامون براون

ترجمه: علی فرزانه

www.ketab.ir

شاپک ۹۷۸-۹۶۴-۲۶۹۵-۸۲-۹

۳۳۳۸۹۹۹

عنوان: سایه مجازی / دامون براون؛ مترجم علی فرزانه

مشخصات نشر: تهران: شکیب، ۱۳۹۲

مجموعه: سایه مجازی | ۱۰۳ ص: مصور

داشت: عنوان اصلی | Our virtual shadow

وع

موضوع: کامپیوتر - حافظه

۶

رده‌بندی دیویی

۳۹۲ - ۳ - ۴۰۰ QP۴۰۰

رده‌بندی کنگره

براون، دیمین

سرشناسه

Brown, Damon

فرزانه، علی، ۱۳۵۸، مترجم

شناسه افزوده

فیبا

وضعیت فهرست نویسی

www.ketab.ir



انتشارات شکیب

Our Virtual Shadow

Damon Brown

نام کتاب

مؤلف

علی فرزانه

مترجم

مهدی نیرومنش

یراستار

اندیشگاه علم و صنعت جهان معاصر

صاحب اثر

پاییز ۱۳۹۲

باز

سه هزار نسخه

شمارگان

۳۷۰۰۰ ریال

قیمت

شکیب

انتشارات

۹۷۸-۶۰۴-۲۰۹۵-۸۲-۱

شابک

تهران، میدان آرژانتین، خیابان بیهقی

نشانی

کوچه‌ی دوازدهم شرقی، شماره‌ی ۱۴

تلفن: ۸۸۷۰۶۰۶۴ فاکس: ۸۸۷۳۲۹۷۳

حق چاپ و نشر و هرگونه برداشت از این اثر برای ناشر محفوظ است.

۱۰	سخن مترجم
۱۲	درآمد : یک ماعوریت مضحک
۲۲	فصل اول : لنگرگاه‌های حافظه
۳۲	فصل دوم : یک یادآوری از هیچ
۴۶	فصل سوم : اینترنت فرار کرده است!
۶۰	فصل چهارم : دفاع از میراث
۷۴	فصل پنجم : دایمی مانند خمیر نرم
۸۸	فصل ششم : ترس چیزهای غیر منتظره
۹۴	فصل هفتم : خمیر نرم
۹۹	منابع

سخن مترجم

در فصل دوم، نخست این کتاب به ایجاد نشان‌هایی در ذهن‌مان برای یادآوری تجربه‌ها و خاطرات اشاره شده است و این که نشان‌ها، فضایی از ذهن ما را اشغال می‌کنند. به علاوه برای ایجاد چنین نشان‌هایی باید لحظات خوشی را که می‌توانیم داشته باشیم، فدای ثبت آن‌ها کنیم. وجه چنین فضایی در ذهن، منجر به ایجاد سایه‌ای غیر واقعی برای ما می‌شود که همیشه ذهن ما را با خود درگیر می‌کند و یا به عبارتی همیشه دنبال ماست.

در ادامه نیز از محاسن و معایب فراموشی برای ثبت لحظات در حافظه‌های رایانهای و شبکه‌های اجتماعی سخن به میان آمده است.

یک ماموریت مضحک

از اتفاقی به اتفاق دیگر قدم می‌زنیم، نگاهی می‌اندازیم
به این اتفاقی که اکنون روشن است. سپس به راه
رفسرز ادامه می‌دهیم. ما درباره‌ی اتفاق‌هایی که پیش
رومان است، هیچ اطلاعاتی نداریم. تنها این را
می‌دانیم که می‌توانیم تغییری در آن‌ها بدهیم. ما
تماشایان زندگی خود هستیم.

آلان لایت مَن.

رؤیای آلان استین (۱۹۹۳)^۱