



جمهوری اسلامی ایران
وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی



آموزش مفاهیم دینی به خردسالان

برای مربیان مهدهای کودک

کتاب راهنمای آموزش قصه

ویرایش اول

تأليف: دکتر سید علی حسینی
مطبع: انتشارات فرهنگ و آگاهی
چاپ اول: بهمن ماه ۱۳۹۵

آموزش مفاهیم دینی به خردسالان برای مربیان مهدهای کودک: کتاب راهنمای آموزش قصه / برنامه‌ریزی محتوی انتشارات لک‌لک: به سفارش سازمان بهزیستی کشور.

تهران: لک‌لک، ۱۳۹۰.

۶۴ ص: مصور (رنگی)، جدول (رنگی)، نمودار (رنگی): ۲۲ × ۲۹ س.م.

۹۷۸-۹۶۴-۸۹۸۰-۹۶-۷

تعلیمات دینی برای کودکان

آموزش قبل از مدرسه -- ایران -- راهنمای آموزشی

قصه‌گویی -- راهنمای آموزشی (قبل از مدرسه)

نشر لک‌لک

سازمان بهزیستی کشور

BP۲۵۳/۴/۷۶۲ ۱۳۹۰

۲۹۷/۶۴۴

۲۵۱۵۴۸۰

۱۳۹۰/۰۷/۲۴

۱۳۹۰/۰۷/۲۷

۲۵۱۵۲۵۹

عنوان و نام پدیدآور

مشخصات نشر

مشخصات ظاهری

شابک

موضوع

موضوع

موضوع

شناسه افزوده

شناسه افزوده

رده بندی کنگره

رده بندی دیویی

شماره کتابشناسی ملی

تاریخ درخواست

تاریخ پاسخگویی

کد پیگیری



جمهوری اسلامی ایران
وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی



سازمان بهزیستی کشور

آموزش مفاهیم دینی به خردسالان
برای مربیان مهدهای کودک
کتاب راهنمای آموزش قصه

ویرایش اول

بها: ۶۸۰۰ تومان

این مجموعه، هدیه‌ایست به روح دانای
استاد ارجمندم، دکتر رجبعلی مظلومی...
که آنچه در اینجا آمده است، برگرفته از
اندیشه‌های اوست...

سازمان چاپ و انتشارات اوقاف

تهیه و تدوین محتوی

معاونت امور اجتماعی سازمان بهزیستی کشور

دفتر امور فرهنگی سازمان بهزیستی کشور

انتشارات لک‌لک

چاپ اول، نشر لک‌لک ۱۳۹۰

۳۰۰
میراث

مدیر هنری و طراح گرافیک: کیانوش غریب‌پور

صفحه‌آرایی: عیسی مقدم، امیر شانی



لینوگرافی، چاپ و صحافی:

«هو العليم»

تهیه متون آموزشی برای کودکان و نوجوانان با رویکردهای نوین تعلیم و تربیت از مهم ترین و درعین حال دشوارترین چالش های اولیاء و معلمین است. با رشد روز افزون مواد آموزشی و گسترش حوزه ها و شیوه ها، کارشناسان ناچارند در جهت جذابیت و اثربخشی مطالب تلاش کنند. ارتقاء کیفیت مطالب به تنهایی تضمین کننده ی اقبال نیازهای فراگیران نیست و در میان انبوه موضوعات در حال عرضه به گروه های سنی کودک و نوجوان، عناصر «ضرورت» و «جذابیت»، بسیار مهم اند. اگرچه فطری بودن گرایشات و علائق معنوی و مذهبی، می تواند مهم ترین مؤلفه ی «جذابیت» به شماررود، اما این عنصر می تواند تنها انگیزه ی آغازین باشد و در ادامه، آن چه آموزه های سال های کودکی و نوجوانی را عمق خواهد داد، استفاده از شیوه های هنری است. بدون ذوق و ظرافت که خود بارقه ای قدسی از هنر اسلامی محسوب می شود آموزش مفاهیم دینی دشوار خواهد بود.

آموزش مذهبی به طور طبیعی از خانواده آغاز می شود و در پیاده های اجتماعی ادامه می یابد. فرزندان تحت پوشش سازمان بهزیستی امکان حضور مستمر در محیط خانواده را یافته اند و از این رو در فرایند تربیت دینی، به مهد کودک و مدرسه وابستگی بیشتری دارند. از این رو منابع آموزشی در این مقاطع باید با ظرافت و هوشمندی طراحی شده و در مرحله اجرا نیز از مربیان با تجربه و در عین حال با انگیزه بهره گرفته شود. امید است که این کتاب، مقدمه ی مناسبی برای حرکت در این مسیر باشد. انتظار دارد اساتید و صاحب نظران و دست اندرکاران محترم با همکاری، همفکری و ارائه نقطه نظرات اصلاحی خود، سازمان بهزیستی کشور را در جهت نهادینه نمودن این هدف مهم یاری نمایند.

در جامعه اسلامی توجه به اصول و ارزش های بنیادی و توجه و دقت در عدم انحراف از این ارزش ها، از لازمه های بقاء و تعالی است و این امر ممکن نمی شود، مگر اینکه تک تک افراد جامعه با مفاهیم دینی و این اصول و ارزش ها آشنا و به آن پایبند باشند. ایمان قوی و راسخ و نفوذ ناپذیر، از جمله نتایج فهم درست و درک دقیق از ارزش هاست و در هر جامعه ای که ایمان و تقوی حکم فرما باشد، خداوند متعال هدایت و برکات خود را به آن جامعه سرازیر خواهد کرد. کودکان و خردسالان به عنوان سرمایه های بکر و امیدهای آینده جامعه، حائز اهمیت فراوان در نهادینه کردن این اصول و ارزش ها هستند که پرورش صحیح آن ها، می تواند آینده و سعادت جامعه را تضمین نماید، البته در این امر نباید از وجود مربیان پاک که خود تربیت شده ای مکتب اسلام ناب محمدی می باشند به عنوان عامل مهم و شرایط اساسی پرورش صحیح کودکان غافل شد.

در این راستا، سازمان بهزیستی کشور به عنوان متولی امور مهدهای کودک، ارتقا سطح خدمات دینی و فرهنگی مراکز فوق را از مهم ترین اهداف و رویکردهای خود قلمداد کرده است و تلاش می نماید ضمن آشنایی جامعه هدف با مفاهیم دینی، تعلیم و تربیت را از ابعاد مختلف فطری، روانی و جسمی آنان و با توجه به مقتضیات زمان، و تفاوت های فردی، احصاء و ترویج نماید.

در این جا، برخورد لازم می دانم از زحمات ارزشمند افرادی که در تدوین این مجموعه ی ارزشمند تلاش نموده اند سپاس گذاری نمایم. بدیهی است ویرایش نخست کتاب دارای کاستی هایی نیز خواهد بود؛ لذا از هرگونه اظهار نظر اساتید و صاحب نظران در جهت رفع نقائص این مجموعه، تقدیر می گردد.

دکتر همایون هاشمی

رئیس سازمان بهزیستی کشور

۱۲	قصه چیست ؟
۱۳	انواع قصه ها
۱۴	ویژگی ها و عناصر قصه
۱۶	تقسیم بندی قصه ها از نظر سبک
۱۷	مهارت های قصه گویی
	سبک در قصه گویی
	خلاقیت در قصه گویی
	لحن در قصه گویی
	قصه گویی با حرکت
۱۸	قصه های قرآنی
	قصه های قرآنی مناسب برای کودکان ۳ تا ۵ ساله
	تفکیک قصص قرآنی
۱۹	نکات مهم در قصه گویی
	قصه های گروهی (جمعی)
۲۰	نتیجه گیری از قصه ها
۲۱	نمونه هایی از قصه ها بر مبنای جدول زمان بندی
	آموزش مفاهیم دینی
۲۲	فصل ها
۲۳	قصه ی تنها خداست که همه چیز را می داند
	فقط خدا
۲۴	اگر خورشید نباشد
	نشانه های خدا
۲۵	سلام
	کلید دوستی
۲۶	تمیزی چه خوبه !
۲۷	کوچولوی تنها
۲۷	سفره ی عمو عباس
۲۸	کوچولوی پنهان گیر
	بهترین خانواده
۲۹	خوراکی و سلامت
	من این غذا را نمی خورم !
۳۰	تولد مریم
۳۱	غذا نعمت خداست
۳۲	کوچولو و سبد میوه ها
	کمک به ناتوان
۳۳	بهترین کودک
	چوپان دروغگو
۳۴	دو کودک با ادب
	احترام همیشگی
۳۵	زبان کودکی
	ارزش کلام
۳۶	زبان خوش
	بهترین کتاب
۳۷	دانه ی گمشده

مهر

آبان

آذر

دی

بهمن

اسفند

فروردین

اردیبهشت

خرداد

- ۳۷ عنکبوت غار ثور
 ۳۸ نیکی ، سرای نیکی
 ○ آهو
 ۳۹ دعا
 ○ اخلاق امامان
 ۴۰ همکاری
 ○ خاطرات انقلاب
 ○ رفتار امام با فرزندش
 ۴۱ حجاب حضرت فاطمه (س)
 ○ آب پاک
 ○ نماز، صحبت با خدا
 ○ مسجد
 ○ دانه و باغبان
 ○ مثل پدر
 ○ نیازمند واقعی
 ○ انار
 ○ رهگذر مهربان
 ۴۷ درخت امید
 ۴۸ دعای مادر بزرگ
 ۴۹ آسایش در دو جهان
 میزبان مهربان
 ۵۰ عیادت
 ○ عدالت
 ○ برابری
 ۵۱ بهترین نصیحت
 ○ مهربانی پیامبر
 ۵۲ یک کار خوب
 ۵۳ چاره‌ی دشمنی
 ○ بخشش
 ۵۴ به جای دشنام
 ۵۵ خبرچینی
 ○ راه بهشت
 ۵۶ یک تکه نان
 ○ نان تازه
 ۵۷ موش تنها
 ۵۸ خرطوم
 ۵۹ ارزش
 ○ افطار شیرین
 ۶۰ به دنبال گنجشک
 ۶۲ قصه گویی توسط کودکان
 ۶۴ تصاویر و قصه سازی