

بهرقه تا مقبره

بر اساس زندگی سردار شهید محمد سبزیکار حقیقی

www.ketab.ir

سرشناسه: رباط جزى، فاطمه، ۱۳۶۷ -

عنوان و نام پدیدآور: بدرقه تا مقصد: بر اساس زندگى سردار شهيد محمد

سزىكار حقيقى / مولف فاطمه رباط جزى ؛ ويراىستار روح الله مهدي پناه.

مشخصات نشر: مشهد: كنگره بزرگداشت سرداران شهيد و بيست و سه

هزار شهيد استانيهاى خراسان، انتشارات ستاره ها، ۱۳۹۰.

مشخصات ظاهري: ۱۲۰ ص.

شابك: ۹۷۸-۶۰۰-۵۱۲۶-۹۵-۰

وضعيت فهرست نويى: فيبا

موضوع: سزىكار حقيقى، محمد، ۱۳۶۳ - ۱۳۲۱.

موضوع: جنگ ايران و عراق، ۱۳۵۹ - ۱۳۶۷ -- شهيدان -- سرگذشتهامه

رده بندى كنگره: ۱۳۹۰ ۱۷۴۲۲ ۱۶۲۶ DSR

رده بندى ديويى: ۸۴۳۰۹۲ ۹۵۵

شماره كتابشناسى ملي: ۲۳۱۲۲۲۷



ستاره ها

بدرقه تا مقصد

بر اساس زندگى سردار شهيد محمد سزىكار حقيقى

مؤلفه فاطمه رباط جزى

ويراىستاره روح الله مهدي پناه

صفحه آراء سجاد فاطمه

طبع جلد افزايش شريفى

شمارگان: ۳۰۰۰ نسخه

نوبت چاپ اول - تابستان ۱۳۹۰ - قيمت: ۳۰۰۰۰ ريال

آدوس: مشهد - بزرگراه شهيد گلشنى - حد فاصل ميدان جمهورى اسلامى و ميدان جهاد

- مجمع فرهنگى اهداء - كنگره بزرگداشت ۳۳۰۰۰ شهيد استان هاى خراسان

تلفن ۷-۰۵۱۱-۸۷۷۰۱۳۶ - ۰۵۱۱-۸۷۷۰۱۳۵ - ۰۵۱۱

ساعات پيام کوتاه (SMS) ۳۰۰۰۷۶۸۲۲۲

سایت اینترنتی: www.shohada.org - www.shohadakhhr.com

پست الكترونيك: info@shohadakhhr.com

فهرست

۶	مقدمه
۹	فصل یکم: بمب دست ساز
۱۹	فصل دوم: خالو مراد
۲۷	فصل سوم: دوراهی
۴۱	فصل چهارم: مرخصی اجباری
۵۱	فصل پنجم: فرمانده
۵۹	فصل ششم: محاصره
۶۵	فصل هفتم: بشیر
۷۷	فصل هشتم: راز پدر
۹۳	فصل نهم: فراق
۱۰۱	فصل دهم: بدرقه تا مقصد
۱۰۵	فصل یازدهم: وصال
۱۱۵	فصل دوازدهم: نشانی

مقدمه فاشر

جنگ تحمیلی ۸ ساله‌ای که در میانه سال ۱۳۵۹ با حمایت همه‌جانبه دنیای استکبار و سردمداران جاهلیت قرن بیستم منطقه خاورمیانه به جمهوری اسلامی نوپای ایران تحمیل شد، در کنار خسارات سنگین مادی و معنوی، موجب فرهنگی برخاسته از ایمان و اراده و اخلاص مردان مجاهدی شد که برای همیشه بر تارک فرهنگ و تمدن ایران اسلامی خواهد درخشید؛ فرهنگ ارزشی دفاع مقدس و ایثار و شهادت. همان که توصیه‌های اکید رهبر فرزانه انقلاب اسلامی و همه دلسوزان و آینده‌نگران جامعه بر لزوم پاسداشت و ترویج آن دلالت دارد.

برای تثبیت و ترویج این میراث گرانبها راهکارهای مختلفی مطرح شده‌است. برگزاری یادواره‌های شهدا، تجلیل از فرماندهان دوران دفاع مقدس، گردهمایی‌هایی برای شنیدن خاطرات رزمندگان و پیشکسوتان جهاد و شهادت، تولید فیلم و اجرای تئاتر و برنامه‌های رادیویی و ... از آن جمله است؛ اما بیشتر تلاش‌هایی که در این حوزه صورت می‌گیرد، علاوه بر آنکه جنبه شفاهی دارد، جامعه هدف آن نسل فعلی است. این مهم اگرچه امری ضروری است، اما به دلیل خاصیت اغلب شفاهی آن از تاثیرگذاری لازم و طولانی‌مدت برای تثبیت آموزه‌های دفاع مقدس به عنوان یک فرهنگ برخوردار نیست.

نگاهی به تاریخ فرهنگ‌ها و تمدن‌های مختلف نشان می‌دهد که آنچه باعث پایداری ارزش‌های اجتماعی و تبدیل شدن آن به فرهنگ و تمدن شده‌است، رابطه مستقیمی با مکتوب شدن ارزش‌های جامعه دارد. فرهنگ غنی ایثار و شهادت و انتقال آن به نسل‌های آینده نیز برای ماندگاری و مصون ماندن از تحریف باید به صورت مکتوب و در قالب کتاب

برای نسل حاضر و نسل‌های آینده در آید تا امر تثبیت و ترویج آن تحقق پذیرد.

نشر ستاره‌ها که با هدف تثبیت و ترویج فرهنگ ایثار و شهادت و حفظ میراث گرانقدر ارزش‌های دوران دفاع مقدس شکل گرفته‌است، به سهم خود تلاش نموده تا اندکی از این بسیار را در قالب گونه‌های مختلف ادبی در اختیار علاقه‌مندان به این حوزه مهم ارزشی قرار دهد. تالیف صدها عنوان کتاب در قالب‌های خاطره، داستان کوتاه، خاطره‌داستان، داستان‌های نیچه‌بلند، رمان، شعر و کتاب کودک در نشر ستاره‌ها، بر پایه تجربیات، آثار و خاطرات رزمندگان خراسانی و با همین هدف صورت گرفته‌است.

یکی از گونه‌های ادبی مورد توجه در نشر ستاره‌ها، روایت زندگی فرماندهان پرشمار شهید خراسانی که هر یک آینه تمام‌نمای انسان مومن مجاهد و بنده صالح خداوند، در قالب مجموعه «قصه سرداران» است که بسته به محتوای پرونده جمع‌آوری شده درباره هر فرمانده شهید و تشخیص کارگروه‌های تخصصی ادبیات، در یکی از قالب‌های ادبی تدوین و منتشر می‌شود.

دراثر حاضر که بر اساس زندگی سردار شهید محمد سبزیکار حقیقی، فرمانده گردان ادوات لشکر ۵ نصر و در قالب رمان نگارش یافته‌است، تلاش شده‌است با استفاده از منابع در دسترس و به صورت برداشت آزاد، مجاهدت این سردار شهید خراسانی در میدان نبرد و نوع رفتار او با اطرافیان، فضای عمومی جامعه، و دلمشغولی‌های خانواده یک رزمنده دفاع مقدس به تصویر کشیده شود. بدیهی است که با توجه به گونه ادبی در نظر گرفته شده برای این کتاب یعنی قالب رمان، به خصوص در بخش‌هایی که رابطه مستقیمی با زندگی قهرمان داستان ندارد بیشتر بر قوه تخیل نویسنده تکیه شده‌است.

نشر ستاره‌ها، نقطه‌نظرات خوانندگان فهیم، به خصوص خانواده معظم و نزدیکان و هم‌زمان شهدا و اصحاب فکر و قلم را برای انجام هرچه بهتر رسالت مقدس خویش ارج می‌نهد و امیدوار است که علاقه‌مندان به ترویج فرهنگ ایثار و شهادت، انتقادات سازنده و پیشنهادات راهگشای خویش را از ما دریغ ندارند.