



مرکز پژوهشی هنرهای ایرانی - اسلامی

درآمدی بر هنر اسلامی - ایرانی هنرهای تزئینی

با نگاه به آثار مؤسسه کتابخانه و موزه ملی ملک
تهیه شده در مرکز پژوهشی هنرهای ایرانی - اسلامی آفرینش

- نشانه
 عنوان و نام پدیدآور : هنرهای تزئینی ۱ نگاه به آثار مؤسسه کتابخانه و موزه ملی ملک / مهديان هوشيار: به سفارش مؤسسه کتابخانه و موزه ملی ملک: تهیه شده در مرکز پژوهش هنرهای ایرانی - اسلامی آفرینش.
 تهران: پیکره، ۱۳۹۰.
 ۳۲۲ ص:؛ مصور؛ رنگی.
 - مجموعه درآمدی بر هنر اسلامی - ایرانی
 ۲۵۰۰۰ ریال دوره ۱۰۰ - ۹۲۳۳۳ - ۱ - ۹۷۸-۶۰۰-۹۲۳۳۳-۱ - ۹۷۸-۶۰۰-۹۲۳۳۳-۱
 چاپ/ماده: ص ۲۴.
 موضوع : کتابخانه و موزه ملی ملک
 موضوع : هنرهای تزئینی اسلامی
 موضوع : هنرهای تزئینی ایرانی
 - مرکز پژوهش هنرهای ایرانی - اسلامی آفرینش، تهیه کننده
 شناسه افروند :
 شناسه افروند :
 رده‌بندی کنگره :
 رده‌بندی دینی :
 شماره کتابشناسی ملی :

www.ketab.ir



(پیکره)

درآمدی بر هنر اسلامی - ایرانی
 هنرهای تزئینی
 یا نگاه به آثار گنجینه مؤسسه کتابخانه و موزه ملی ملک
 مهديان هوشيار
 به سفارش مؤسسه کتابخانه و موزه ملی ملک
 تهیه شده در مرکز پژوهش هنرهای ایرانی - اسلامی آفرینش
 ویراستار: بهرام فرهمندپور
 چاپ نخست: ۱۳۹۰
 قیمت: ۲۵۰۰ تومان
 شمارگان: ۱۵۰۰ نسخه

انتوگرافی: چاپ و صحافی: پدیده

نشر پیکره: تهران، خیابان آزادی، ابتدای آفرایجان، پلاک ۱۰۳۳، واحد ۵، تلفن: ۶۶۰۲۸۵۳۴
 E-mail: info@peikarehpub.com

www.peikarehpub.com

هوالمک الحق المبین

کتابخانه‌ها و موزه‌ها از یک سو گنجینه‌ی نگهداری ارجمندترین دستاوردهای فکری و فرهنگی بشر هستند و از دیگر سو وظیفه‌ی معرفی این میراث گرانها را بر عهده دارند. در جهان جدید رشد پدیده‌های نوین نه تنها از منزلت کتابخانه و موزه نکاست بلکه آن را از مهمترین بنیادهای فرهنگی - اجتماعی دانست که افزون بر نگهداری و معرفی وظایف متنوعی را در حوزه‌ی مأموریت این بنیادها در گنجاندن آنجا که امروز کارآگاهان عرصه‌ی فرهنگ بر این باورند که کتابخانه‌ها و موزه‌های فعال و پیشرو که به شایستگی در انجام مأموریت خود می‌کوشند تأثیر گسترده‌ای بر جوامع انسانی خواهند داشت.

یکی از اقدامات ضروری در کتابخانه‌ها و موزه‌های امروزی، آموزش است. آموزشی فراگیر که از کودکان نوآموز تا علاقمندان متخصص را شامل می‌شود. آموزش، کاری تنیده در معرفی است و توأمانی این دو می‌تواند در بازشناسی گنجینه‌ی کتابخانه‌ها و موزه‌ها، جذب مخاطبان و توسعه موزه بسیار مؤثر افتد. و این درست بنیادی‌ترین وظیفه‌ی متصور برای مؤسسات اینچینی است.

حاج حسین آقا ملک، انسان نیکوکار و نیک‌اندیش هم روزگار ما، برای "ترقی معارف" یا به عبارت امروزی‌ن، "توسعه‌ی فرهنگی" ایران که

مهمترین مقدمه‌ی توسل‌های پایدار است میراث ارجمندی را به عشق و دشواری فراهم آورد و با سنت حسنه‌ی وقف که خود آینه‌ای کامل از ایشار و انسان‌دوستی است به آستان قدس رضوی سپرد تا یادگاری جاودانه باشد؛ و آستان قدس رضوی با عمل به نیت واقف و برنامه‌ریزی جامع در این زمینه اهتمام ویژه داشته و دارد.

از آنجا که بیشترین - و شاید بتوان گفت بهترین - آثار موجود در مؤسسه کتابخانه و موزه‌ی ملی ملک در حوزه‌ی هنر اسلامی ایران است بر آن شدیم تا برای آشنایی علاقمندانی که به تازگی روی دل به سوی میراث هنری گردانده‌اند و جیزه‌ای فراهم کنیم که در هر مجلد یک رشته از هنرهای اسلامی با زبان ساده، رعایت اختصار و ایجاز به همراه تصاویر آثاری که در این مؤسسه نگهداری می‌شود معرفی گردد که مجموعه‌ی پیش رو به معرفی هنرهای تزئینی اختصاص دارد.

در انجام بر خود می‌دانم از مرکز پژوهشی هنر ایرانی - اسلامی آفرینش و همکارانم در کتابخانه و موزه‌ی ملی ملک که در تدارک این مجموعه سعی جمیل نموده‌اند سپاسگزاری کنم.

سرشناسه : هوشیار، مهران
 عنوان و نام پدیدآور : هنرهای تزئینی با نگاه به آثار مؤسسه کتابخانه و موزه ملی ملک/ مهران هوشیار؛ به سفارش مؤسسه کتابخانه و موزه ملی
 مشخصات نشر : تهران: پیکره، ۱۳۹۰.
 مشخصات ظاهری : ۳۲ ص: منسوز (زنگی).
 فروست : ... مجموعه درآمدی بر هنر اسلامی - ایرانی
 شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۹۱۲۴۳۲-۴-۱ : ۹۷۸-۶۰۰-۹۱۲۴۳۲-۱-۱
 یادداشت : کتابخانه: ص ۲۲.
 موضوع : کتابخانه و موزه ملی ملک
 موضوع : هنرهای تزئینی اسلامی
 موضوع : هنرهای تزئینی ایرانی
 موضوع : مرکز پژوهشی هنرهای ایرانی - اسلامی آفرینش، تهیه کننده
 شناسه افزوده : کتابخانه و موزه ملی ملک
 شناسه افزوده : ۱۳۹۰ : ۱۲۷۰-۱۲۸۰ : ۱۳۹۰
 رده بندی کنگره : ۷۲۵/۴۴۹۱۷۶۷۱
 رده بندی دیویی : ۷۲۵/۴۴۹۱۷۶۷۱
 شماره کتابشناسی ملی : ۲۴۴۸۶۰

www.ketab.ir



(پیکره)

درآمدی بر هنر اسلامی - ایرانی
 هنرهای تزئینی
 با نگاه به آثار گنجینه مؤسسه کتابخانه و موزه ملی ملک
 مهران هوشیار
 به سفارش مؤسسه کتابخانه و موزه ملی ملک
 تهیه شده در مرکز پژوهشی هنرهای ایرانی - اسلامی آفرینش
 ویراستار: بهرام فرهنگدور
 چاپ نخست: ۱۳۹۰
 قیمت: ۲۵۰۰ تومان
 شمارگان: ۱۵۰۰ نسخه
 لیوگرافی، چاپ و صحافی: پدیده

نشر پیکره، تهران، خیابان آزادی، ابتدای آذربایجان، پلاک ۱۰۳۴، واحد ۵ تلفن: ۶۶۰۳۸۵۴۴
 E-mail: info@peikarehpub.com www.peikarehpub.com