

دستاویزات کی روشنی میں

لقیغ کی تخریب اور تعمیر نو

تحریر: سید علی قاضی عسکر

سرشناسه: قاضی عسکر، سید علی. ۱۳۲۵ -
 عنوان قراردادی: تخریب و بازسازی بقیع به روایت استاد. اردو
 عنوان و نام پدیدآور: بقیع کی تخریب اور تعمیر نو دستاویزات کی روشنی میں / تحریر:
 قاضی عسکر؛ مترجم: سید ضیغم عباس ہمدانی۔
 مشخصات نشر: تہران، مشعر، ۱۳۹۳
 مشخصات ظاہری: ۱۷۲ ص.
 شابک: 978-964-540-535-7
 وضعیت فهرست نویسی: فیبا.
 یادداشت: اردو.
 موضوع: بقیع -- تاریخ -- اسناد و مدارک
 موضوع: زیارت گاہ های اسلامی -- عربستان سعودی -- مدینہ
 شناسه افزوده: عباس ہمدانی، سید ضیغم، ۱۳۵۸ -، مترجم
 شابک: ۱۳۹۳ ۳۰۴۶ ت ۲ ق ۲۶۲/۷ BP
 رده بندی: ۲۹۷/۷۶۳۵
 شمارہ پیدایش: ملی: ۳۶۱۷۴۰۱

بقیع کی تخریب اور تعمیر نو

دستاویزات کی روشنی میں

تألیف:	سید علی قاضی عسکر
ترجمہ:	سید ضیغم عباس ہمدانی
تدوین:	پڑوہشکدہ حج و زیارت
ناشر:	مؤسسہ فرهنگی هنری مشعر
چاپ و صحافی:	چاپخانہ مشعر
نوبت چاپ:	اول - تابستان ۱۳۹۴
شمارگان:	۱۰۰۰ نسخہ
بہا:	۲۵۰۰ تومان

شابک: 978-964-540-535-7 ۷-۵۳۵-۵۴۰-۹۶۴-۹۷۸

مراکز پخش و فروش گاہ های مشعر:

تہران: تلفن: ۰۳-۶۴۵۱۲۰۰۳ / ۰۲۱ / قم: تلفن: ۰۲۵-۳۷۸۳۸۴۰۰

فہرس

- ۱۲ تبید
- ۱۷ تاریخ اسلام (مختصر)
- ۲۱ بقیع میں مدفون شخصیات
- ۲۱ ۱۔ امام حسن بن علی علیہما السلام:
- ۲۲ ۲۔ امام زین العابدین علیہ السلام:
- ۲۲ ۳۔ امام محمد بن علی بن محمد بن علیہما السلام:
- ۲۳ ۴۔ امام جعفر بن محمد صادق علیہما السلام:
- ۲۳ عباس بن عبد المطلب:
- ۲۵ حضرت فاطمہ بنت اسد:
- ۲۵ حضرت فاطمہ بنت اسد
- ۲۵ ابراہیمؑ
- ۲۵ حضرت ابراہیمؑ فرزند پیغمبر
- ۲۷ بقیع میں مدفون پیغمبر ﷺ کی ازواج
- ۲۷ ۱۔ ام سلمہ:
- ۲۷ ۲۔ زینب بنت جحش (پیغمبر ﷺ کی پھوپھی کی بیٹی):

- ۲۷ ۳۔ ماریہ قبطیہ:
- ۲۷ ۴۔ زینب بنت خُزیمہ:
- ۲۸ ۵۔ حفصہ بنت عمر بن خطاب:
- ۲۸ ۶۔ ام حبیبہ بنت ابوسفیان:
- ۲۸ ۷۔ جویریہ بنت حارث:
- ۲۸ ۸۔ صفیہ:
- ۲۹ ۹۔ سوداتہ زمعہ ابن قیس:
- ۲۹ ۱۰۔ ریحانہ بنت زید:
- ۲۹ بقیع میں مدفون پیغمبر ﷺ کی ازواج
- ۳۰ پیغمبر ﷺ کی پھوپھیوں کی قبریں
- ۳۰ صفیہ بنت عبدالمطلب:
- ۳۰ عاتکہ بنت عبدالمطلب:
- ۳۰ پیغمبر کی پھوپھیوں کی قبریں
- ۳۱ دیگر بافضلیت خواتین کی قبریں
- ۳۱ ۱۔ ام البنین:
- ۳۱ ۲۔ حلیمہ سعدیہ:
- ۳۱ حلیمہ سعدیہ کا مزار
- ۳۲ بقیع میں مدفون دیگر شخصیات:
- ۳۲ ۱۔ عقیل بن ابوطالب:
- ۳۲ ۲۔ عبداللہ بن جعفر:
- ۳۳ ۳۔ محمد بن علی، معروف ابن حنفیہ:

- ۳۳ ۴۔ ابوسفیان بن حارث:
- ۳۴ ۵۔ اسماعیل بن جعفر:
- ۳۴ ۶۔ عثمان بن مظعون:
- ۳۴ ۷۔ اسعد بن زرارہ:
- ۳۵ ۸۔ خنیس بن حذافہ:
- ۳۵ ۹۔ سعد بن معاذ:
- ۳۵ ۱۰۔ عبداللہ بن مسعود:
- ۳۶ ۱۱۔ ابوسعید خدری:
- ۳۶ ۱۲۔ عداؤ بن اسود:
- ۳۶ ۱۳۔ ارقم بن ابی ارقم:
- ۳۷ ۱۴۔ حکیم بن سراقم:
- ۳۷ ۱۵۔ جابر بن عبداللہ:
- ۳۷ ۱۶۔ زید بن ثابت:
- ۳۷ ۱۷۔ سہل بن سعد ساعدی:
- ۳۸ ۱۸۔ مالک بن انس:
- ۳۸ ۱۹۔ نافع المدنی:
- ۳۸ ۲۰۔ نافع، شیخ القراء:
- ۳۸ ۲۱۔ اسامہ بن زید:
- ۳۹ ۲۲۔ زید بن سہل، ابو طلحہ انصاری:
- ۳۹ ۲۳۔ حرہ کے شہداء:
- ۳۹ حرہ میں واقع شہداء کے مزارات

- ۴۰ بیت الاحزان:
- ۴۰ حکمرانوں کی بقیع کی طرف توجہ:
- ۴۱ بقیع کی بارگاہ اور گنبدوں کی تصویر
- ۴۲ یادگاروں کی مسماہی
- ۵۰ ردّ عمل:
- ۵۳ قومی اسمبلی میں مرحوم آیت اللہ مدرس کی تقریر:
- ۵۵ علماء اور راجع عقلم کے ٹیلیگراف اور خطوط:
- ۵۶ دگر سلاسل ۲ ردّ عمل:
- ۵۷ آرمی چیف ۲ ردّ عمل:
- ۵۸ ہندوستان کے مسلمانوں کا ردّ عمل:
- ۵۹ ایرانی مہاجرین اور حجان کے سرپرست:
- ۶۱ دو نظریات:
- ۶۲ سعودیوں کے ساتھ عدم تعاون:
- ۶۴ مجلس خلافت کی تشکیل:
- ۶۴ حرمین شریفین کمیشن کی تشکیل:
- ۷۰ حجاز پر عبدالعزیز کا تسلط:
- ۷۲ سعودی حکومت کا اعلانیہ:
- ۷۳ حجاز کے سفر پر پابندی:
- ۷۴ ایرانی حکومت کا اعلانیہ:
- ۷۹ ایک سازش کا آغاز:
- ۸۰ حبیب اللہ ہویدا کی تعیناتی:

- ۸۵ ہویدا کی رپورٹ کا مکمل متن:
- ۸۵ مقام منبع وزارت جلیلہ امور خارجہ دامت شوکتہ
- ۹۸ تعمیر نو کے لئے کوششیں:
- ۱۰۰ مظفر اعلم کے خط کا جواب:
- ۱۰۴ سفارت کے پہلے معتمد (سیکرٹری) کی رپورٹ:
- ۱۰۶ مظفر اعلم کی رپورٹ:
- ۱۰۸ وزیر خارجہ جناب کاظمی کا جواب:
- ۱۰۹ مستقل کمیشن برائے حج کے نام بھیجا جانے والا آیت مکتوب:
- ۱۱۱ دوسرا خط:
- ۱۱۲ سائبان کی تعمیر رانی نہیں:
- ۱۱۴ امیر عبداللہ یحییٰ کے مظفر اعلم کی ملاقات:
- ۱۱۴ وزارت امور خارجہ — سیاسی امور نمبر ۱
- ۱۱۶ تعمیر نو کی خبر کے بعد لوگوں کا رد عمل:
- ۱۱۹ مرحوم آیت اللہ حکیم کا خط:
- ۱۲۲ آیت اللہ حکیم (قدس سرہ) کے نام مظفر اعلم کا جواب:
- ۱۲۶ متن کے حاشیے میں یوں رقم ہے:
- ۱۲۶ مرحوم آیت اللہ شہرستانی کے خط کا جواب:
- ۱۲۶ دربار کے وزیر کا خط:
- ۱۳۰ سعودی حکومت نے جھوٹ قرار دیا:
- ۱۳۵ تکذیب نامہ کا متن:
- ۱۳۵ عربی متن: اشادة قبور ائمة البقیع

- ۱۳۶ آئمہ علیہم السلام کی قبروں کی تعمیر:
- ۱۳۶ جناب سید ابراہیم شہرستانی کا خط:
- ۱۳۷ مظفر اعلم کا جواب:
- ۱۳۹ بعد میں ہونے والی کوششیں:
- ۱۴۲ امیر عبداللہ فیصل سے ایک ملاقات:
- ۱۴۳ سفارت کی کوششوں پر اظہار تشکر:
- ۱۴۴ وزیر خارجہ سے ایک سوال:
- ۱۴۵ وزارت اور خارجہ:
- ۱۴۷ وزیر خارجہ سے فیضانِ انصاف کا ایک سوال:
- ۱۴۹ مظفر اعلم کی امیر فیصل سے دوبارہ ملاقات:
- ۱۴۹ انجام کار:
- ۱۶۰ رپورٹ
- ۱۶۳ آخری بات:
- ۱۶۶ تصاویر

تمہید

خداوند تعالیٰ نے قرآن کریم میں تمام انسانوں کو اس کرہ ارض کے طول و عرض میں سفر کرنے اور گزشتہ زمانے کے لوگوں کی تاریخ اور آثار سے آشنائی کا حکم فرمایا ہے:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا الْاَرْضَ فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِن قَبْلُ كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُشْرِكِينَ۔

ترجمہ: آپ کہو! دنیا کو دیکھو کہ تم سے پہلے والوں کا کیا انجام ہوا جن کی کفریت مشرک تھی۔

دنیا کے تمام اقوام خصوصاً، قومیں جو تہذیب و تمدن کے لحاظ سے باقی اقوام کی نسبت زیادہ قدست اور قدامت کے حامل ہیں، ہمیشہ اس کوشش میں رہی ہیں کہ اپنی پرانی تاریخ اور آثار کو محفوظ رکھیں اور ان کی پاسبانی کریں۔

تاریخ اور آثار کی حفاظت دو جہت سے انسانوں کے لئے مفید ہے۔ پہلی جہت یہ ہے کہ اس طرح انسانوں کو خود سے پہلے والوں کے مفید تجربات اور مثبت مثالوں اور نمونوں سے استفادہ کرنے کا موقع

ملتا ہے جنہیں وہ مستقبل میں اپنے سفر میں چراغ راہ کے طور پر استعمال کر سکتے ہیں۔

دوسرا اہم نکتہ یہ ہے کہ اس طرح انسان تاریخ میں انسانوں کے تلخ تجربات، پے در پے شکست اور ناکامیوں سے آشنا ہو کر ان تجربات کو دہرانے سے اجتناب کرنے کی سعی و کوشش کرتا ہے۔

قرآن کریم کی توجہ ان دونوں نکات کی طرف رہی ہے کہ ایک طرف لوگوں کو تاریخ سے عبرت حاصل کرنے کی دعوت دیتا ہے دوسری طرف انہیں اپنے تاریخی آثار کی حفاظت کی تلقین کرتا ہے۔ اصحاب کہف کی داستان بیان کرتے ہوئے ایسے مومنین کا ذکر کرتا ہے جنہوں نے اپنے گھر سے باہر نکل کر اور دیندار جوانوں کی یاد کو آفاقیت اور جاودا نگی بخشنے کے لئے اس کی قوم پر مسجد تعمیر کرنے کا مصمم ارادہ کیا۔

قَالَ الَّذِينَ غَلَبُوا عَلٰی اٰرَہِمُ اَحْضَرْنَا عَلَيْهِمْ مَسْجِدًا ۝۱

ترجمہ: اور جو لوگ دوسروں کی قوم پر غالب آئے انہوں نے کہا کہ ہم ان پر مسجد بنائیں گے۔

ایک اور داستان میں ابراہیم علیہ السلام کو کعبہ کی اپنی بیوی جناب ہاجرہ اور اپنے بیٹے اسماعیل علیہ السلام کے لئے ایک گھر بناتے ذکر کرتا ہے۔ بعد میں یہی گھر حضرت اسماعیل علیہ السلام اور جناب ہاجرہ کی جائے دفن میں بدل دیا جاتا ہے جسے خداوند تعالیٰ مقدس قرار دیتا ہے اور یہی وجہ ہے کہ حجاج کعبہ کے اطراف میں اس کے گرد بھی طواف کرتے ہیں۔ اس طرح حجر اسماعیل علیہ السلام نے ہمیشہ کے لئے

اس جگہ مدفون ایک ماں، اس کے بیٹے اور چند دیگر لوگوں کی عظیم یاد کو ہمیشگی بخشی اور اسے جاوداں کر دیا۔

حضرت ابراہیم علیہ السلام یعنی ایک عظیم بت شکن پیغمبر کعبہ کی تعمیر کے دوران ایک پتھر پر کھڑے ہو جاتے ہیں جس پر خدا کی قدرت سے ان کے پاؤں کے نشان رہ جاتے ہیں، اور یہی کچھ اس بات کا باعث بنتا ہے کہ خداوند تعالیٰ اس اہم یادگار کی حفاظت کرے اور لوگوں کو اس کی سرب نماز ادا کرنے کا حکم دے۔ "وَاتَّخِذُوا مِنْ مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ حُجَّةً"

ایک جہاں کی وجہ سے زمین پر لڑیاں رگڑتا ہے اور خداوند تعالیٰ اس کی والدہ جنارہ کے احساس کو قدر و منزلت کی نگاہ سے دیکھتے ہوئے حضرت جبرائیل علیہ السلام کو روانہ کرتا ہے کہ حضرت اسماعیل علیہ السلام کی لڑیوں کے نیچے سے چشمہ زمزم جاری کر دیں اور اس واقعے کو تاریخ کے ایک اہم ترین واقعات میں محفوظ کرتا ہے تاکہ کہیں یہ اہم واقعہ لوگوں کے ذہنوں سے نکل نہ جائے۔

قرآن کریم ایسے گھروں کا ذکر کرتا ہے جن میں نبیاء علیہم السلام اور خداوند تعالیٰ کے صالح ترین بندوں نے اپنی زندگیاں گزاریں۔ ایسے گھر جو ان کی طہارت، خلوص نیت اور بزرگی و عظمت کی علامت بن چکے ہیں:

"فِي بُيُوتٍ أُدِّينَ اللَّهُ أَنْ تُنْفَعُوا وَنُذِرَكُمْ فِيهَا السُّمُمَ..."

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے سوال کرنے والے ایک شخص کے جواب میں جس نے پوچھا تھا کہ کیا علی علیہ السلام اور فاطمہ سلام اللہ علیہا کا گھر بھی انہیں گھروں میں سے ایک ہے، فرمایا: ہاں! ان افضل ترین گھروں میں سے: "نَعَمْ مِنْ أَفْضَلِهِمَا"۔

بڑے افسوس کی بات ہے کہ آج کے دور میں جب مسلمان ان یادگاروں اور خدائی نمونوں سے آشنائی کی خاطر سرزمین وحی الہی کی طرف سفر کرتے ہیں، تو انہیں ویران حالت میں پاتے ہیں اور آنسو بہانے پر مجبور ہو جاتے ہیں۔ وہ سوچنے لگتے ہیں کہ کس طرح ایک غلط فکر اتنی قیمتی یادگاروں کی نابودی کا باعث بن سکتی ہے؟ آخر کیا وجہ ہے کہ اہل بیت کی قبریں اور روضہ اور مقبرۃ العلیٰ میں موجود دیگر گنبد اور بارگاہوں کی تخریب کی گئی؟ آخر کیا بات ہے کہ مدینہ میں امام صادق، امام سجاد اور رسول اللہ ﷺ کے سر جلیل القدر اصحاب کے گھروں نیز حضرت خدیجہ کبریٰ سلام اللہ علیہا، "نور رسول" زہرائے بتول کی ولادت کی جائے پیدائش کے کوئی آثار دستیاب نہیں ہو رہے؟

کیا سبب ہے کہ اسلام کی حفاظت کے لئے مسلمانوں کی قابل فخر جنگوں اور لڑائیوں کی تمام نشانیاں طاق نسیاں ہو کر رہ گئی ہیں؟ اور تمام "کیوں" اور "کیسے" ایسے سوالات ہیں جن کے جوابات دینے کے لئے کوئی تیار نہیں کیونکہ ان سوالوں کے مخاطبین وہ لوگ ہیں جو توحید کے نمونوں کو شرک کی علامات سمجھتے ہیں اور اس پرانے حربے کے استعمال سے تمام مسلمانوں پر شرک کی تہمت لگاتے ہیں! اور اس

طرح ایک بار پھر دنیا کے سامنے دین کے بارے میں خوارج کے جارحانہ خیالات اور سوچ کا مظاہرہ کرتے ہیں۔ یہ تحریر صرف انتہائی چھوٹے پیمانے پر اس شدت پسند اور پسماندہ فکر کو دنیا کے سامنے لانے میں کامیاب رہی ہے۔

اس امید کے ساتھ کہ وقت ملنے پر اس بحث کے باقی پہلوؤں پر بھی روشنی ڈالنے کے قابل ہو جائیں۔

مؤلف